



CINÉMA
NESTOR
BURMA

L'ÉCRAN DES ENFANTS

PROGRAMME JEUNE PUBLIC

DU 10 JANVIER AU 9 AVRIL 2024

burma.montpellier.fr



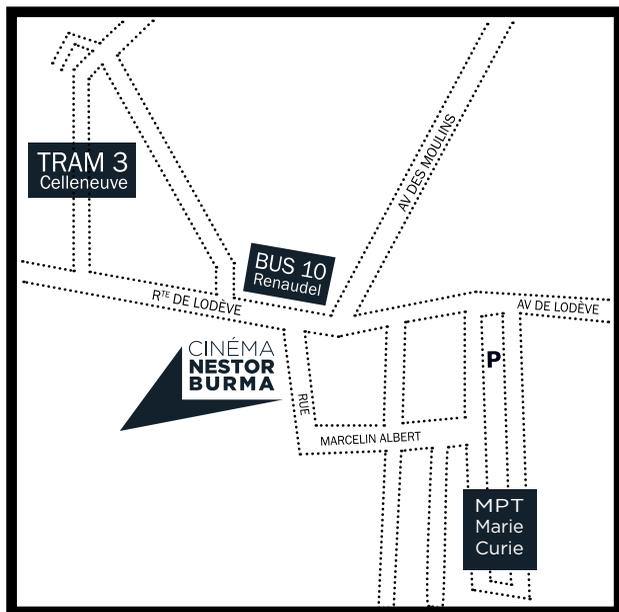
L'Écran

des enfants : 3,50 €
(pour tous)

Supplément 3D : 2 €
(Location lunettes 3D)

Tarif groupe (scolaires, centres
de loisirs...) : 3 € par enfant
(gratuit pour les accompagnants
à raison de 1 pour 8 enfants)

Le cinéma municipal Nestor Burma est un établissement
du Pôle Culture et Patrimoine de la Ville de Montpellier.



REJOIGNEZ-NOUS
SUR
facebook

www.burma.montpellier.fr

Cinéma municipal Nestor Burma

2 rue Marcelin Albert
Quartier Celleneuve
34080 Montpellier

L'ÉQUIPE :

Direction / Programmation

Céline Delfour
04 67 61 08 04

Responsable de la programmation jeune public

Claire Legueil
04 67 61 08 52
claire.legueil@montpellier.fr

Accueil / Administration

Karen Zouara
04 67 61 26 39

Accueil / Projection

04 67 72 88 21
Caroline Barbarit
Belkacem Laouazi
Léo Pallet
Margaux Rose-Giraud

POUR LES SÉANCES AVEC ATELIERS OU ANIMATIONS

Réservation obligatoire

04 67 61 08 52 ou
reservations.nestorburma@gmail.com

Visuels de couverture :
Le Royaume de Kensuké p.48
Mon ami Robot p.10

Montpellier est une terre de culture, forte d'un héritage incontestable. La culture est au cœur de l'engagement formulé devant les montpelliérains et soutenu par tous les maires de la Métropole.

Le Cinéma Nestor Burma figure parmi les acteurs incontournables de la culture et du patrimoine ; l'élan et la vitalité qui le caractérisent, contribue au quotidien à faire rayonner Montpellier et à affirmer l'identité culturelle de notre territoire.

Allez au cinéma et décrypter les images, c'est aussi décrypter le monde qui nous entoure. L'Écran des Enfants, avec ses belles propositions cinématographiques pour partir à la découverte du cinéma, ainsi que les actions d'éducation aux images mises en place très régulièrement au cinéma Nestor Burma, participent à la formation de nos jeunes citoyens. Montpellier est la première ville française à avoir intégré le réseau des villes à hauteur d'enfants. Plus que jamais, ce beau programme est le leur.

Le festival Cella'Marmaille, qui fête sa 9^e édition, fait justement la part belle aux 0-6 ans avec des actions artistiques, culturelles et culinaires menées par les partenaires celleneuvois la première semaine des vacances de février. Vous êtes désormais nombreuses et nombreux à bloquer cette date avec enfants et petits-enfants dans vos agendas et nous nous en réjouissons.

Aller au cinéma, c'est partir en voyage, c'est vivre de nombreuses aventures mais c'est aussi se forger une culture qui nous ouvre au monde. Continuons plus que jamais à être curieux et à partager ces moments qui nous lient les uns aux autres.

Très bonne année à toutes et tous,

Michaël DELAFOSSE

Maire de la Ville de Montpellier
Président de Montpellier Méditerranée Métropole

Agnès ROBIN

Adjointe Déléguée à la Culture
Et Culture Scientifique

Index

Le Château ambulant	p. 24
La Chouette entre veille et sommeil	p. 40
Contes et silhouettes	p. 42
La Course au miel	p. 52
E.T. l'extraterrestre	p. 22
L'Hiver féérique	p. 34
Imagina'son	p. 26
Jurassic Park	p. 20
Krishna et le Maître de la forêt	p. 54
Léo, la fabuleuse histoire de L.de Vinci	p. 44
Migration	p. 6
Mon ami Robot	p. 10
Mr Chat et les Shammies	p. 36
Les petits singuliers	p. 30
Rita et Crocodile	p. 32
Rose, petite fée des fleurs	p. 46
Le Royaume de Kensuké	p. 48
Le Royaume des abysses	p. 50
Scraper	p. 12
Si seulement je pouvais hiberner	p. 28
Sirocco et le royaume des courants d'air	p. 8
Les toutes petites créatures	p. 16
Vivre avec les loups	p. 38

Événements

Une fois par mois 14h-17h30 p.56
ATELIER BRAND À PART

Dimanche 28 janvier à 14h p.10
SÉANCE SUIVIE D'UNE ANIMATION « LA MUSIQUE AU CINÉMA, POUR QUOI FAIRE ? »
Mon ami Robot

Mercredi 31 janvier à 16h p.12
« PARLONS CINÉ ! »
Scrapper

Jeudi 1^{er} février à 10h p.16
JEUDI DES TOUT-PETITS DANS LE CADRE DE FESTI'PETITS - AVANT PREMIÈRE
Les toutes petites créatures

Samedi 3 février 14h - 17h30 p.20
ATELIER REMAKE AVEC BRAND À PART DANS LE CADRE DES MYCÉLIADES
Jurassic Park

Mercredi 7 février 10h p.26
IMAGINA'SON
Programme de courts métrages

Samedi 10 février à 16h p.16
SÉANCE D'OUVERTURE DU FESTIVAL CELLA'MARMAILLE
Les toutes petites créatures

Dimanche 11 février à 14h p.30
CINÉ-RELAX + GOÛTER
Les petits singuliers

Dimanche 11 février à 16h10 p.34
CINÉ-MUSIQUE DANS LE CADRE DU FESTIVAL CELLA'MARMAILLE
L'Hiver féérique

Mardi 13 février à 14h15 p.30
SÉANCE MARDI GRAS DANS LE CADRE DU FESTIVAL CELLA'MARMAILLE
Les petits singuliers

Mardi 13 février à 15h45 p.32
SÉANCE MARDI GRAS DANS LE CADRE DU FESTIVAL CELLA'MARMAILLE
Rita et Crocodile

Jeudi 15 février à 10h p.36
JEUDI DES TOUT-PETITS DANS LE CADRE DU FESTIVAL CELLA'MARMAILLE
M. Chat et les Shammies

Vendredi 16 février à 10h30 p.40
CINÉ-HISTOIRES DANS LE CADRE DU FESTIVAL CELLA'MARMAILLE
La Chouette entre veille et sommeil

Samedi 17 février à 15h40 p.42
SÉANCE DE CLÔTURE DU FESTIVAL CELLA'MARMAILLE
Contes et silhouettes

Dimanche 24 mars à 14h p.48
CINÉ-RELAX
Le Royaume de Kensuké

Événements proposés en partenariat par la médiathèque W. Shakespeare

Vendredi 9 février 19h-22h p.19
« L'ASTRO-SOIRÉE »
À LA MÉDIATHÈQUE W.SHAKESPEARE DANS LE CADRE DES MYCÉLIADES

Mercredi 14 février 14h30-17h30 p.19
ATELIER « DESSINE TON ODYSÉE »
À LA MÉDIATHÈQUE W.SHAKESPEARE DANS LE CADRE DES MYCÉLIADES

Samedi 17 février 14h30 - 17h30 p.44
APRÈS-MIDI JEUX
À LA MÉDIATHÈQUE W.SHAKESPEARE
Léo, la fabuleuse histoire de Leonard de Vinci

Mercredi 28 février 14h30-17h30 p.44
Samedi 2 mars 10h30-12h
ATELIER ORNITHOPTÈRE
À LA MÉDIATHÈQUE W.SHAKESPEARE
Léo, la fabuleuse histoire de Leonard de Vinci



Enseignants, animateurs, éducateurs

Des projections des films du programme (ou d'autres à la demande) peuvent être organisées en temps scolaire ou pendant les vacances par les équipes éducatives. Les dates de diffusion indiquées peuvent être avancées ou prolongées en fonction des demandes. Enfin, certaines des activités proposées peuvent également être renouvelées dans le cadre scolaire.

Tél : 04 67 61 08 52
claire.legueil@montpellier.fr

Sur ce programme ne sont indiqués que les horaires des séances publiques de l'Écran des enfants. Pour l'ensemble des horaires du cinéma, se référer au programme mensuel (papier ou sur le site du cinéma www.burma.montpellier.fr)

Du 10 au 16 janvier

À partir de
6
ans



Migration

De Benjamin Renner
États-Unis / France - 2023 - 1h22

La famille Colvert est en proie à un dilemme d'ordre domestique. Alors que Mack est totalement satisfait de patauger paisiblement et définitivement avec sa famille, dans leur petite mare de la Nouvelle Angleterre, sa femme Pam serait plutôt du genre à bousculer un peu cette routine pour montrer à ses enfants - Dax qui n'est déjà plus un caneton et sa petite sœur Gwen - le reste du monde. Lorsqu'ils accueillent, le temps de leur halte, une famille de canards migrateurs, c'est l'occasion rêvée pour Pam de persuader Mack de les imiter et de se lancer dans un périple en famille...



« Quand Benjamin Renner, à qui on doit *Le grand méchant Renard* et *Ernest et Célestine*, rencontre le studio Illumination (*Minions*, *Moi, moche et méchant*, *Comme des bêtes* et *Tous en scène*), cela donne *Migration* ! Une comédie familiale à l'humour impertinent qui pousse à dépasser ses peurs et à s'ouvrir à toutes les possibilités que le monde nous offre. » C.L.



Du 10 au 23 janvier

COUP DE CŒUR

À partir de
6
ans

Sirocco et le royaume des courants d'air

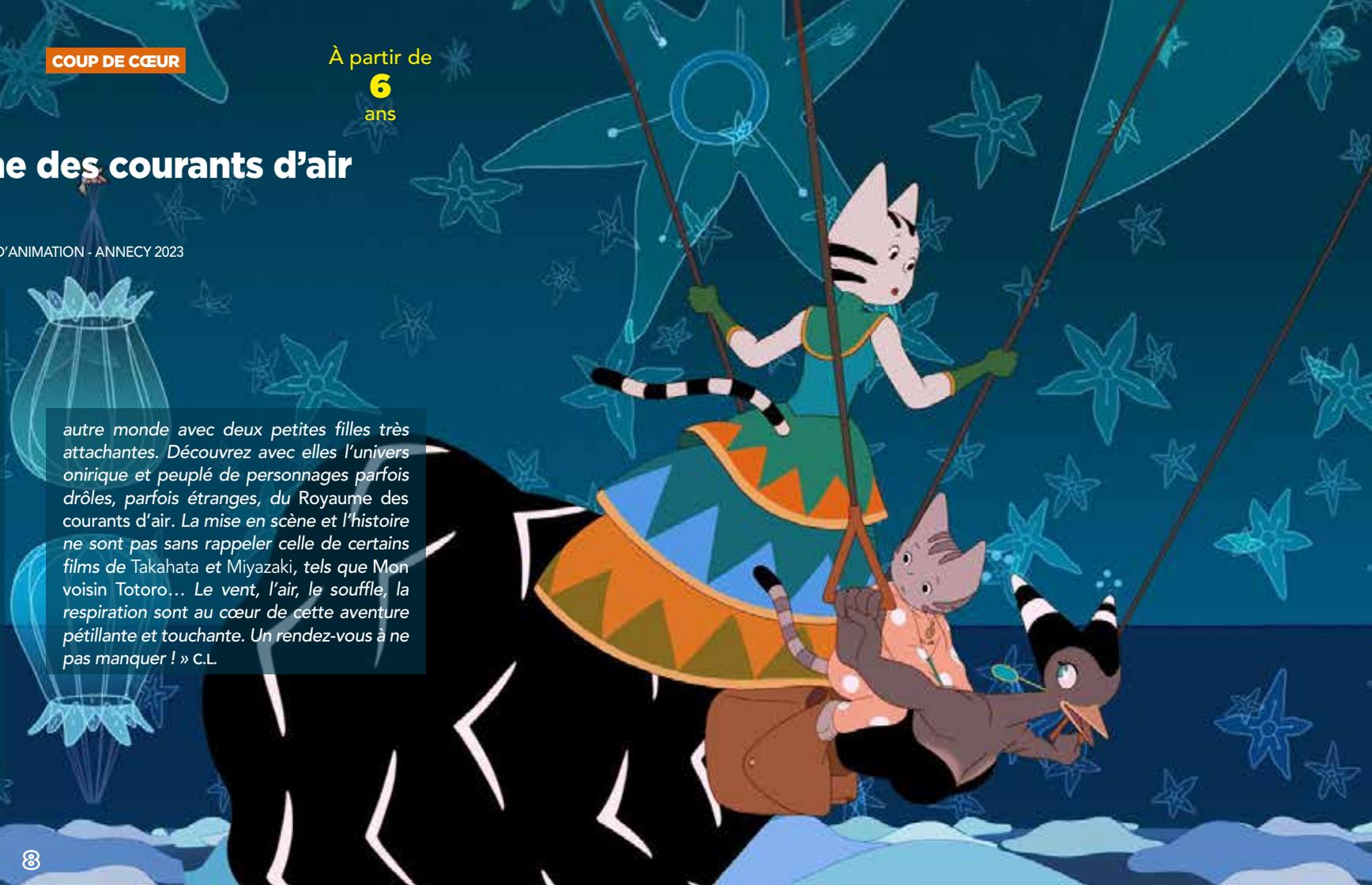
De Benoît Chieux
France - 2023 - 1h20

PRIX DU PUBLIC AU FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'ANIMATION - ANNECY 2023

Juliette et Carmen, deux sœurs intrépides de 4 et 8 ans, découvrent un passage secret vers Le Royaume des Courants d'Air, leur livre favori. Transformées en chats d'été, elles devront faire preuve de témérité et d'audace pour se retrouver. Avec l'aide de la cantatrice Selma, elles tenteront de rejoindre le monde réel en affrontant Sirocco, le maître des vents et des tempêtes... Mais ce dernier est-il aussi terrifiant qu'elles l'imaginent ?

« Que c'est beau, que c'est original ! Dans son premier long métrage, Benoît Chieux développe, avec l'aide d'Alain Gagnol au scénario, un univers très personnel, plein de fraîcheur et d'inventivité. Et c'est une vraie réussite. Ne recherchez pas la formule toute classique des récits habituels : le but ici est de partir en voyage à la découverte d'un

autre monde avec deux petites filles très attachantes. Découvrez avec elles l'univers onirique et peuplé de personnages parfois drôles, parfois étranges, du Royaume des courants d'air. La mise en scène et l'histoire ne sont pas sans rappeler celle de certains films de Takahata et Miyazaki, tels que Mon voisin Totoro... Le vent, l'air, le souffle, la respiration sont au cœur de cette aventure pétillante et touchante. Un rendez-vous à ne pas manquer ! » C.L.



Du 24 janvier au 6 février

Mon ami Robot

De Pablo Berger

Adaptation libre du roman graphique « Rêves de robot » de l'écrivaine et illustratrice new-yorkaise Sara Varon Espagne / France - 2023 - 1h41

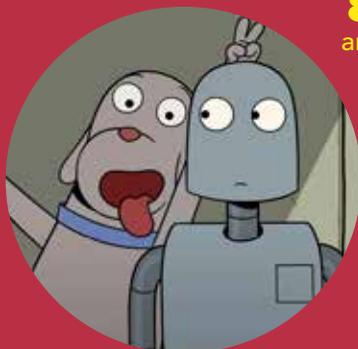
GRAND PRIX CONTRECHAMP AU FESTIVAL D'ANNECY 2023

Dog vit à Manhattan et la solitude lui pèse. Un jour, il décide de commander un robot. Ils deviennent alors les meilleurs amis du monde ! Inséparables, ils profitent des joies de New York et décident par une belle journée d'été d'aller à la plage. Mais après la joie de la baignade, Robot est tout rouillé...

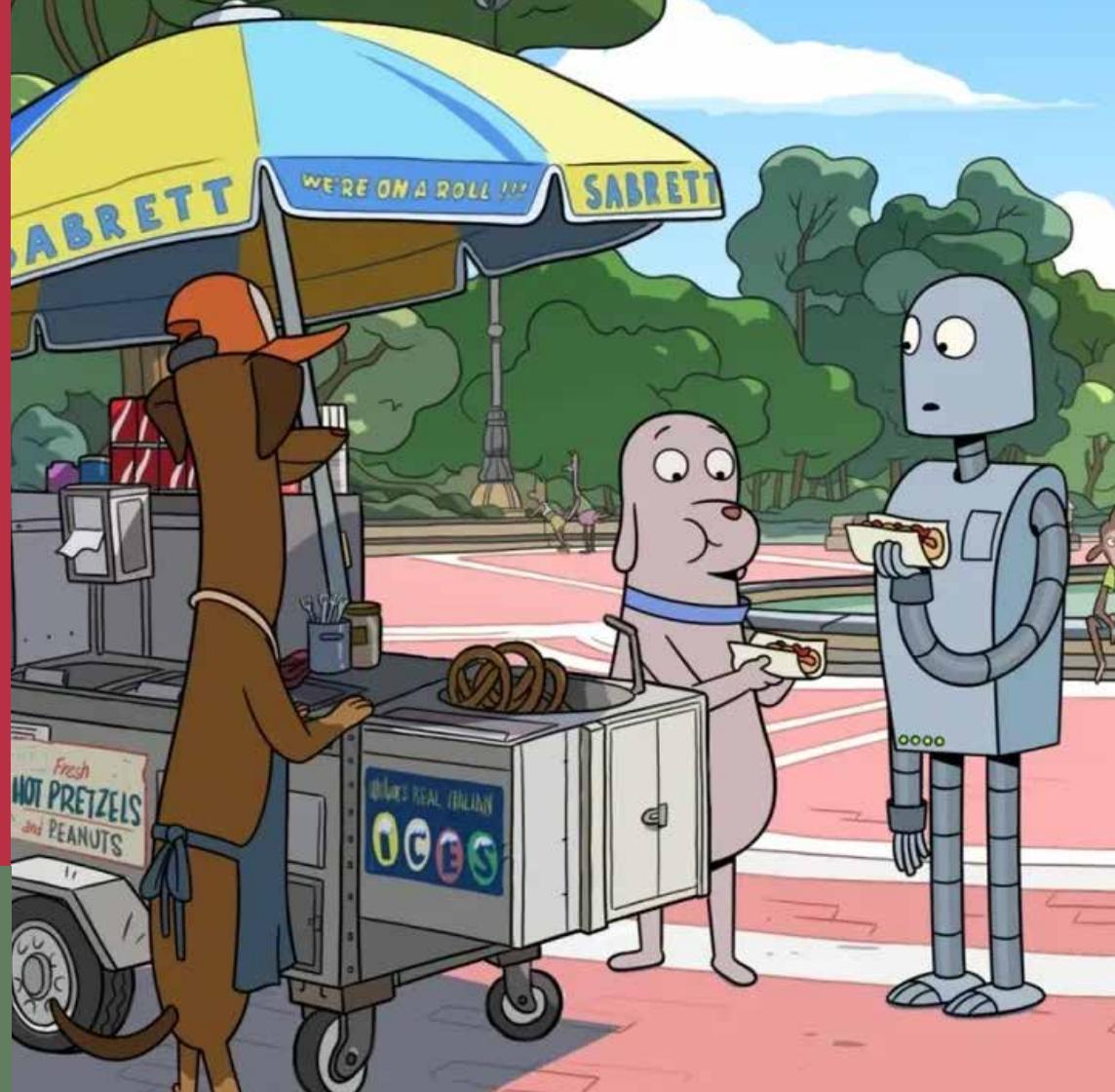
« Le moins que l'on puisse dire c'est que Pablo Berger, réalisateur du film *Blancanieves* nous surprend avec ce film. On est loin ici du film en prise de vue réelle et en noir et blanc. *Mon ami Robot* est effectivement un film pepsy, très coloré, aux dessins presque enfantins mais auxquels il ne faut pas se fier. Car, si le style graphique peut faire croire à un film pour les tout-petits, il n'en est rien. L'histoire aborde de manière très originale et sans paroles,

COUP DE CŒUR

À partir de
8
ans



des thématiques pour « plus grands » : la solitude des grandes villes, l'amitié, la perte et la reconstruction... Le tout avec une forme de jolie naïveté et une ambiance groovy qui donnent la pêche et nous fait encore mieux voyager dans le New York des années 1990, avec ces quartiers incontournables comme Manhattan ou encore Cosney Island. Une ode à l'amitié et une vraie curiosité pour toutes et tous dès 8 ans qui a reçu le Grand Prix Contrechamp au festival d'Annecy (la compétition Contrechamp de ce festival permet de découvrir chaque année des curiosités du cinéma d'animation, des films en dehors des sentiers battus comme l'est *Mon ami Robot*). » C.L.



SUR RÉSERVATION

DIMANCHE 28 JANVIER À 14H

SÉANCE SUIVIE D'UNE ANIMATION « LA MUSIQUE AU CINÉMA, POUR QUOI FAIRE ? »

Mon ami Robot est un film parfait pour parler de musique au cinéma. Souvent discrète, elle est pourtant bien souvent essentielle. Mais pourquoi ? Suite à la séance, jouons ensemble avec les images, les musiques et nos émotions pour comprendre les rôles qu'elle peut jouer...

Du 24 janvier au 13 février

Scraper

De Charlotte Regan

Royaume-Unis - 2024 - 1h24 - VOSTF

GRAND PRIX DU JURY AU SUNDANCE FILMS FESTIVAL 2023

(CAT. FICTION ÉTRANGÈRE)

Banlieue de Londres. Géorgie 12 ans vit seule depuis la mort de sa mère. Elle se débrouille au quotidien pour éloigner les travailleurs sociaux, raconte qu'elle vit avec un oncle, gagne de l'argent en faisant un trafic de vélo avec son ami Ali. Cet équilibre fonctionne jusqu'à l'arrivée de Jason, un jeune homme qu'elle ne connaît pas et se présente comme étant son père.

« La relation entre ce père, un peu déboussolé par cette nouvelle responsabilité, et sa jeune fille débrouillarde, qui n'a besoin de personne et qui l'accueille plus que fraîchement, est à la fois cocasse et touchante. Georgie a son petit monde à elle et elle n'est pas prête à accepter qu'un inconnu y pénètre. Encore moins si cet inconnu est ce père « tombé du ciel » qui prétend remettre



de l'ordre dans sa vie alors qu'elle ne l'a jamais vu et qu'il ne semble pas trop savoir lui-même dans quoi il met les pieds. Ces deux personnalités vont devoir s'approprier maladroitement sous nos yeux. Incarnés par deux comédiens qui crèvent l'écran, on est amusés puis touchés par cette jolie comédie solaire et pleine de vitalité qui fait du bien. Le film ne sera diffusé qu'en version originale sous-titrée en français mais il est accessible dès 10/11 ans. » C.L.

Pour tous
à partir de
10/11
ans



SUR RÉSERVATION

MERCREDI 31 JANVIER À 16H « PARLONS CINÉ ! »

Suite à la séance, partageons un goûter tout en échangeant sur le film en nous amusant !

Fin de l'animation vers 18h30.

Du 10 au 17 février

SÉANCES SUR RÉSERVATIONS



SAMEDI 10 FÉVRIER 16H

SÉANCE D'OUVERTURE

Les toutes petites créatures

Voir p.16 DÈS 3 ANS



Pour cette séance spéciale, découvrez comment les films ont été fabriqués grâce à des photographies du studio Aardman et fabriquez vos propres petites créatures avec la vraie pâte à modeler utilisée et envoyée par le studio depuis Bristol !

Séance suivie de musique, d'un goûter, d'animations et d'ateliers dans la rue Marcellin Albert.

Et c'est parti pour une semaine dédiées aux jeunes enfants !

LE FESTIVAL DES TOUT-PETITS

Les différents partenaires culturels du quartier Celleneuve sont heureux de se regrouper cette année encore, pour proposer aux enfants une semaine qui leur est dédiée avec, pour cette neuvième édition, du cinéma, des spectacles, des expositions, des ateliers, des découvertes culinaires...

DIMANCHE 11 FÉVRIER 16H10

CINÉ-MUSIQUE

L'Hiver féérique

Voir p.34 À PARTIR DE 3 ANS



La séance sera précédée d'une jolie parenthèse musicale sur le thème de l'hiver et des saisons avec les musiciennes et chanteuses **Marie-Aude Lacombe** et **Sabrina Kadri**.

MARDI 13 FÉVRIER 14H15

MARDI GRAS

Les petits singuliers

Voir p.30 À PARTIR DE 5 ANS

Soyons tous différents et déguisés pour cet après-midi festif !

Suite à la séance, dirigeons-nous vers la Maison pour Tous Marie Curie où atelier Mardi gras et maquillage attendront les spectateurs.

Goûter crêpes proposé avec les partenaires du quartier : associations Esperluette et Odette Louise et Maison pour Tous Marie Curie.



JEUDI 15 FÉVRIER 10H

JEUDI DES TOUT-PETITS

Mr Chat et les Shammies

Voir p.36 À PARTIR DE 20 MOIS



Une séance en deux temps : découvrez ce programme puis prolongez ce voyage dans l'imaginaire avec une animation proposée par l'association Odette Louise.

Durée totale : 50 min env.

À partir de 20 mois – Tarif unique : 5 €

MARDI 13 FÉVRIER 15H45

MARDI GRAS

Rita et crocodile

Voir p.32 À PARTIR DE 3 ANS

C'est Mardi Gras, comme Rita, profitez des jeux et plaisirs de l'enfance ! Venez déguisés à la séance puis allons déguster les délicieuses crêpes qui vous attendront à la Maison pour Tous Marie Curie ! Goûter proposé avec les partenaires du quartier : associations Esperluette et Odette Louise et Maison pour Tous Marie Curie.



SAMEDI 17 FÉVRIER 15H40

SCÉANCE DE CLÔTURE

Contes et silhouettes

Voir p.42 À PARTIR DE 5 ANS

Avant la projection, prenons quelques minutes, avec une petite présentation en images, pour découvrir comment Lotte Reiniger a réalisé ces petits bijoux. Et suite à la séance, fêtons tous ensemble la clôture de la 9^e édition du festival Cella'Marmaille avec une déambulation en fanfare vers un goûter en musique qui vous attendra dans le jardin de la Maison pour Tous Marie Curie.



Du 31 janvier au 27 février

Les toutes petites créatures

De Lucy Izzard

Grande Bretagne - 2024 - 38min - Sans paroles

Dans chacune de leurs aventures, Rose, Bleu, Orange, Jaune et Vert explorent leur environnement, et à travers toutes sortes de jeux, apprennent à découvrir le monde qui les entoure.

« Apparues pour la première fois dans la série Morph créée au sein du studio Aardman (Wallace et Gromit, Chicken run, Shaun le mouton...) ces petites créatures adorables et drôles vivent des aventures dans un univers colorés et enfantins qui parleront sans nul doute aux jeunes spectateurs. Inédites en France, ces douze histoires arrivent sur



grand écran pour notre plus grand plaisir. Le studio Aardman est le roi de l'animation en pâte à modeler, il le prouve encore une fois ! » C.L.

À partir de
3
ans



SUR RÉSERVATION

JEUDI 1^{er} FÉVRIER À 10H : AVANT-PREMIÈRE

JEUDI DES TOUT-PETITS DANS LE CADRE DU FESTI'PETITS

Le cinéma Nestor Burma et l'association Odette Louise s'associent à la médiathèque William Shakespeare pour proposer ce Jeudi des tout-petits dans le cadre de la 11^e édition de « Festi'Petits ».

Cette séance, en deux temps, sera spécialement aménagée pour les plus petits afin de leur permettre de découvrir le cinéma tout en douceur : lumière tamisée, son tout bas, possibilité d'exprimer ses émotions, de remuer... Dans un second temps, partagez de belles histoires en musique avec la Boîte à lire de l'association Odette Louise.

(durée totale : 50 mn env.) À partir de 20 mois – Tarif unique : 5 € pour l'ensemble

SAMEDI 10 FÉVRIER À 16H : OUVERTURE DU FESTIVAL CELLA'MARMAILLE !

Les toutes petites créatures auront l'honneur d'ouvrir la 9^e édition du festival Cella'Marmaille !

Pour cette séance spéciale, découvrez comment les films ont été fabriqués grâce à des photographies du studio Aardman et fabriquez vos propres petites créatures avec la vraie pâte à modeler utilisée et envoyée par le studio depuis Bristol !

Cette séance festive sera suivie de musique, d'un goûter, d'animations et d'ateliers dans la rue Marcelin Albert. Et c'est parti pour une semaine dédiées aux jeunes enfants !



LES MYCÉLIADES

Le festival de science-fiction : LES MYCÉLIADES du 1^{er} au 15 février

Plus de 60 couples de cinémas et médiathèques vont mettre les mains dans le cambouis stellaire autour de la thématique des voyages infinis.

Le cinéma Nestor Burma et la Médiathèque William Shakespeare vous proposent une double programmation pour voyager dans l'espace et le temps. En mixant tous ces ingrédients, on obtiendra de quoi voyager très loin !

AU CINÉMA NESTOR BURMA

DES VOYAGES SPATIAUX

E.T. l'extraterrestre en VF **SAMEDI 10 FÉVRIER** à 17h30 **À PARTIR DE 7/8 ANS** Voir p. 22

Memories **VENDREDI 9 FÉVRIER** à 20h30 **À PARTIR DE 15 ANS** Programmation tout public

DES VOYAGES DANS LE TEMPS

Jurassic Park en VF **SAMEDI 3 FÉVRIER** à 17h50 **À PARTIR DE 11 ANS** Voir p. 20

Le Château ambulant **JEUDI 15 FÉVRIER** à 14h **À PARTIR DE 7 ANS** Voir p.24

Donnie Darko **JEUDI 8 FÉVRIER** à 20h30 **À PARTIR DE 15 ANS** Programmation tout public

UN ATELIER POUR VOYAGER AU TEMPS DES DINOSAURES 11-14 ans

SAMEDI 3 FÉVRIER de 14h à 17h30 avec l'association **Brand à Part**. Voir p.56/20



À LA MÉDIATHÈQUE WILLIAM SHAKESPEARE réservation : 04 67 16 34 20

VENDREDI 9 FÉVRIER de 19h-22h « **L'ASTRO-SOIRÉE** » **AVEC ATELIER D'ASTRONOMIE, ESCAPE GAME, JEUX VIDÉO ET JEUX DE SOCIÉTÉ À PARTIR DE 8 ANS**

MERCREDI 14 FÉVRIER de 14h30-17h30 « **DESSINE TON ODYSSEE** » **À PARTIR DE 8 ANS**

À l'aide de tablettes graphiques, imagine et dessine un voyage à travers l'espace et/ou le temps. Puis, teste différents moteurs d'intelligence artificielle pour perfectionner tes talents de dessinateur.

Samedi 3 février à 17h50 dans le cadre des Mycéliades

À partir de
11
ans

Jurassic Park

De Steven Spielberg
États-Unis - 1993 - 2h02 - VF

Ne pas réveiller le chat qui dort... C'est ce que le milliardaire John Hammond aurait dû se rappeler avant de se lancer dans le «clonage» de dinosaures. C'est à partir d'une goutte de sang absorbée par un moustique fossilisé que John Hammond et son équipe ont réussi à faire renaître une dizaine d'espèces de dinosaures. Il s'apprête maintenant avec la complicité du docteur Alan Grant, paléontologue de renom, et de son amie Ellie, à ouvrir le plus grand parc à thème du monde. Mais c'était sans compter la cupidité et la malveillance de l'informaticien Dennis Nedry, et éventuellement des dinosaures, seuls maîtres sur l'île....



« Il y a tout juste 30 ans, en 1993, les dinosaures renaissent sous nos yeux sur grand écran. Quel choc ! Steven Spielberg nous offrait alors un voyage dans le temps absolument dingue et extraordinaire. Et ce qui est encore plus fou, c'est que 30 ans plus tard, le film fait toujours son effet. Grâce aux festival de science-fiction **Les Mycéliades**, voyagez dans le temps et (re)découvrez ce chef d'œuvres sur grand écran ! C.L.

SUR RÉSERVATION

SAMEDI 3 FÉVRIER DE 14H À 17H30 : ATELIER REMAKE AVEC BRAND À PART

Vous avez toujours rêvé de remonter le temps et de rencontrer des dinosaures ? Grâce à la technique du fond vert et du film suédé, venez réaliser votre rêve ! Pour celles et ceux qui souhaiteront rester, le film sera projeté au Nestor Burma à 17h50 ce jour-là. Vous bénéficierez du tarif groupe à 3€ pour la séance.
INSCRIPTIONS : brandapart.asso@gmail.com / 09 88 08 80 10
TARIF : 10 € ATTENTION PLACES LIMITÉES

Brand
à Part



Samedi 10 février à 17h30 dans le cadre des Mycéliades

À partir de
7/8
ans

E.T. l'extraterrestre

De Steven Spielberg

États-Unis - 1982 - 2h - VF

Un vaisseau spatial atterrit sur terre la nuit, en plein milieu d'une forêt. D'étranges créatures, à la démarche pataude, au cou démesuré et aux bras surdimensionnés sortent de l'engin et se lancent dans la cueillette de végétaux. Soudain, alertés par l'arrivée imminente d'agents du FBI, les aliens rejoignent rapidement le vaisseau et s'enfuient dans le ciel. Tous, sauf un. Apeuré, l'extraterrestre se réfugie dans la maison du jeune Elliott, un petit garçon de dix ans, qui va lui aménager un abri dans son armoire...



« Après Jurassic Park pour la catégorie « Voyage dans le temps », les Mycéliades nous proposent un voyage spatial et nous donnent l'occasion de (re) découvrir en salle un autre grand classique du cinéma : E.T. À n'en pas douter, le réalisateur est toujours resté un enfant et nous l'a prouvé avec ce conte à la fois fantastique et merveilleux filmé de main de maître : une lumière superbe, des plans et des répliques cultes... Cette amitié inimaginable entre un enfant et un extraterrestre, alliés contre la sécurité nationale de tout un pays, est une ode à l'innocence et à l'enfance. Inoubliable ! » C.L.



Jeudi 15 février à 14h dans le cadre des Mycéliades

À partir de
7
ans

Le Château ambulant

De Hayao Miyazaki

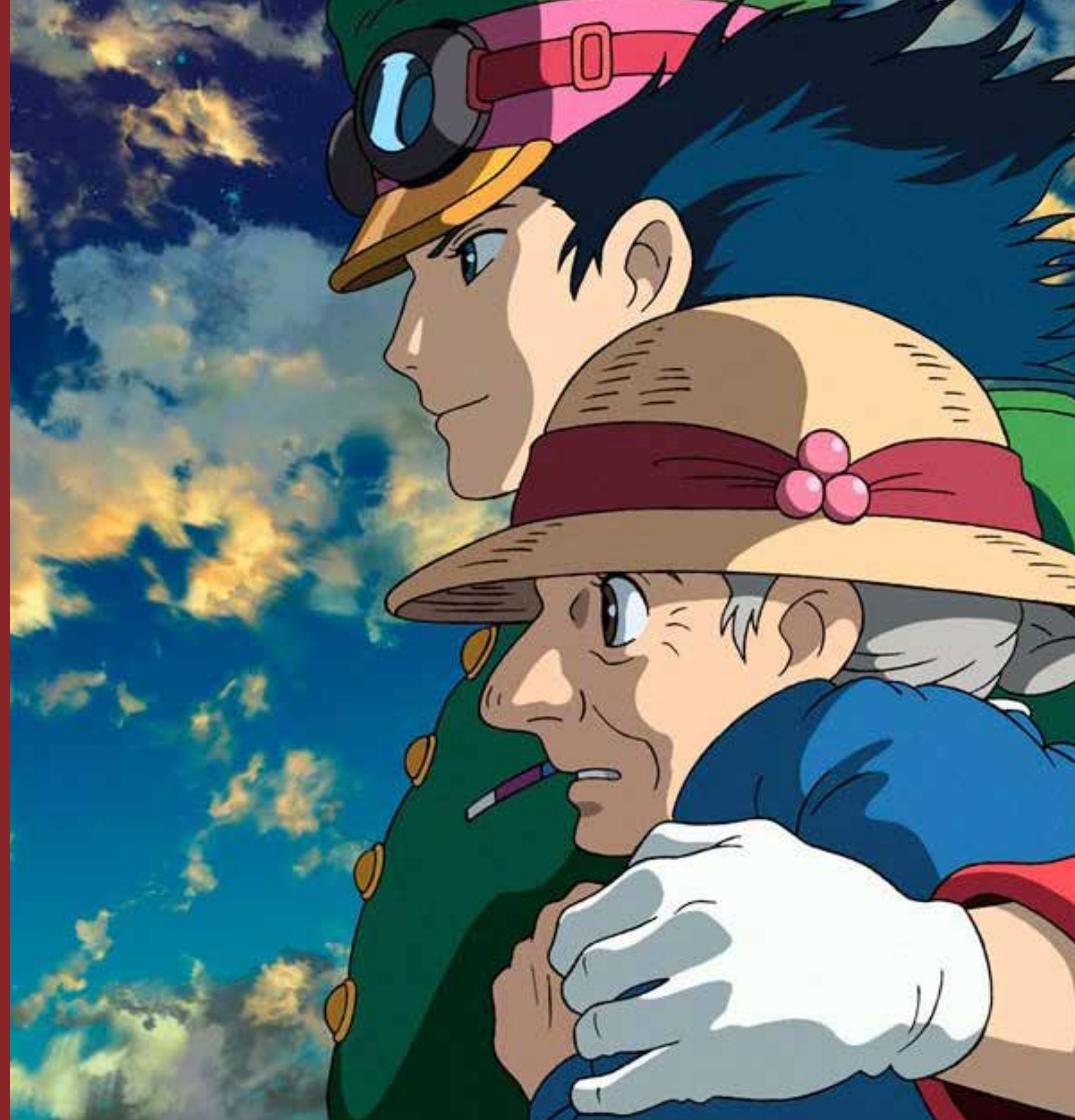
Librement adapté du roman « Le Château de hurle » de Diana Wynne Jones

Japon - 2005 - 1h59 - VF

La jeune Sophie, 18 ans, travaille inlassablement dans la chapellerie autrefois tenue par son père, malheureusement décédé. Résignée à son sort, c'est lors de l'une de ses rares sorties en ville qu'elle fait la connaissance du beau Hauru, un magicien. Mais la sorcière des Landes, jalouse de cette rencontre, jette un sort à Sophie, la transformant en vieille dame. Accablée par sa nouvelle apparence, Sophie s'enfuit dans les montagnes et tombe sur la demeure de Hauru : son Château Ambulant. Et si tout ceci n'était que le commencement d'une merveilleuse histoire ?



« Et voici notre seconde (et belle) proposition dans la section « Voyage dans le temps » des Mycéliades. Miyazaki est un, voire LE, grand sorcier du cinéma d'animation. Son imagination se déploie dans une histoire passionnante et des plans d'une beauté et d'une virtuosité folle. C'est puissant, foisonnant, sublime. On ne s'en lasse pas. » C.L.



Mercredi 7 février séance unique à 10h

Imagina'son

Programme de 5 court métrages

République tchèque / France - 2012/2020 - 40 min

Sounds between the crowns de F. Diviak

Un musicien est chassé de la ville et son instrument de musique est brisé à cause de son apparence physique. Seul dans la forêt il pourra enfin jouer en harmonie avec la nature et reprendre confiance en lui grâce à ses amis qui l'entourent.

Un amour deux bêtes de J. Amory, P. Baroukh, J. Constantin, W. Liu, T. Stive, L. Vilquin

Rahi, un marchand vagabond, voyage paisiblement sur le dos de sa grosse créature dans la jungle. Un jour, celle-ci rencontre pour la première fois une femelle de son espèce. C'est le début des ennuis pour notre duo...

Rhapsodie pour un pot-au-feu de C. Cambon

De La Valette, S. Mercier, S. Mouton, M. Roussel
Alors que la mère s'active en cuisine de manière orchestrale, toute la famille met à rude épreuve l'organisation d'un dîner plus que rythmé.

À partir de
6
ans

Meet Meat de J. Roels, C. Shin, E. Guastella, D. Martins Da Silva, M. Jaouen

Un chasseur de baleine se retrouve lui-même dans une course poursuite face à une énorme créature. Lequel des deux va réussir à avoir l'autre ?

Aaaah de O. Cerfon

Une journée d'école remplie de "Aaaah" de toutes sortes : colères, ennuis, joie. Voici le chant des enfants.

« Des films aussi variés qu'enchantés à écouter et à regarder pour se régaler. Et en plus de la projection, une animation pour découvrir les secrets du son au cinéma. Quel beau programme ! » C.L.



SUR RÉSERVATION

MERCREDI 7 FÉVRIER À 10H : SÉANCE UNIQUE

Durée totale projection + animation : 1H30

Chaque film travaille à sa manière la question du son (course poursuite, bruits du quotidien, musique, balade en forêt et aventures). Cette séance, accompagnée par des étudiant.es du Master 2 « Métiers de la diffusion de l'audiovisuel et du cinéma », propose une découverte du son à l'écran avec l'activité Imagina'son : pendant que des extraits de courts métrages sont passés sans images, laissez libre cours à votre imagination puis échangeons tous-tes ensemble.

Du 7 au 20 février

COUP DE CŒUR

Pour tous
à partir de
12
ans

Si seulement je pouvais hiberner

De Zoljargal Purevdash

Mongolie / France / Suisse - 2024 - 1h38 - VOSTF

Ulzii, un adolescent d'un quartier défavorisé d'Oulan-Bator, est déterminé à gagner un concours de sciences pour obtenir une bourse d'étude. Sa mère, illettrée, trouve un emploi à la campagne les abandonnant lui, son frère et sa sœur, en dépit de la dureté de l'hiver. Déchiré entre la nécessité de s'occuper de sa fratrie et sa volonté d'étudier pour le concours, Ulzii n'a pas le choix : il doit accepter de se mettre en danger pour subvenir aux besoins de sa famille.



Premier film mongol présenté en compétition au Festival de Cannes, *Si seulement je pouvais hiberner* est une pépite, à la fois rude et tendre, avec un rôle principal interprété par un jeune comédien qui rayonne à l'écran. En dépit de l'histoire de ce jeune adolescent devant

gérer des problèmes d'adultes, le film est plein d'espoir et d'humanisme (avec des voisins et un enseignant qui apportent bienveillance et soutien) et nous narre finalement l'histoire universelle de la lutte contre l'injustice. » C.L.



Du 7 février au 5 mars

COUP DE CŒUR

À partir de
5/6
ans

Les petits singuliers

Programme de quatre courts métrages

Allemagne / France / Lituanie / République Tchèque - 2024 - 50 min

Programme composé de : *Laïka et Nemo* de J. Gadermann - *Le Garçon et l'Éléphant* de S. Gerbeaud -

À la bonne place ! de M. Valkevičius - *Au bonheur de Paolo* de T. Droessler, M. Schroeder

Vivre dans un phare en scaphandrier, et pourquoi pas ?

Jouer avec un petit garçon à tête d'éléphant ? c'est ouvrir son cœur à l'autre.

Attendre longtemps et enfin voir arriver les parents qu'il nous faut ? c'est l'importance de garder espoir.

Offrir des fleurs à toutes et tous ? c'est rendre la vie encore plus belle...

Découvrez les histoires de ces petits héros uniques et captivants différents des autres, mais ayant tellement de choses à nous apporter...



Quatre histoires touchantes qui nous parlent de différence et de tout ce que l'ouverture à l'autre peut apporter de positif dans nos quotidiens. De la poésie en image qui touche en plein cœur. » C.L.

SUR RÉSERVATION

DIMANCHE 11 FÉVRIER À 14H : CINÉ-RELAX + GOÛTER

Le dispositif Ciné-Relax rend la culture accessible en inclusion à des personnes qui en sont privées par leur handicap. Parce que le cinéma doit être accessible à toutes et tous, le cinéma Nestor Burma, en partenariat avec « Sésame Autisme Occitanie Est », propose une fois par mois ces séances chaleureuses et bienveillantes ouvertes à tout le monde, avec ou sans handicap ! PROPOSÉE DANS LE CADRE DU FESTIVAL CELLA'MARMAILLE, LA SÉANCE SERA SUIVIE D'UN GOÛTER OFFERT.



MARDI 13 FÉVRIER À 14H15 : SÉANCE MARDI GRAS DANS LE CADRE DU FESTIVAL CELLA'MARMAILLE

Soyons tous différents et déguisés pour cet après-midi festif !

Suite à la séance, dirigeons-nous vers la Maison pour Tous Marie Curie où atelier Mardi gras et maquillage attendront les spectateurs. Puis un goûter crêpes sera proposé avec les partenaires du festival.



Du 7 au 27 février

À partir de
3
ans

Rita et Crocodile

Programme de 8 courts métrages de **Siri Melchior**

Danemark / Grande-Breagne - 2018 - 40 min - Animation - VF

Rita est une adorable petite fille de 4 ans qui a un sacré caractère. Pleine d'idées parfois naïves, parfois farfelues, elle entraîne dans ses petites aventures du quotidien son meilleur ami (qui fait aussi parfois office de doudou) : Crocodile. Tous les 2 inséparables, ils visitent un zoo, partent pêcher, ramassent des châtaignes, campent dans la montagne ou encore, font de la luge, pour le plus grand bonheur des spectateurs (des plus petits aux plus grands!).

« Coup de coeur pour cette petite fille absolument craquante et son inséparable Crocodile, tout aussi attachant et espiègle. Ce programme de 6 petites histoires drôles et touchantes est une bulle de douceur et de couleurs qui ravira, à n'en pas douter, les jeunes spectateurs et leurs parents. Il dépeint avec justesse les émotions, les jeux et les rêves de l'enfance. C'est intelligent, c'est beau, c'est doux, c'est incontournable ! » C.L.



SUR RÉSERVATION

MARDI 13 FÉVRIER À 15H45 : SÉANCE MARDI GRAS DANS LE CADRE DU FESTIVAL CELLA'MARMAILLE

C'est Mardi Gras, comme Rita, profitons des jeux et plaisirs de l'enfance ! Venez déguisés à la séance puis allons déguster les délicieuses crêpes qui vous attendront à la Maison pour Tous Marie Curie ! Goûter proposé avec les partenaires du quartier : associations Esperluette et Odette Louise et Maison pour Tous Marie Curie.

Dimanche 11 février à 16h10 : séance musicale

L'Hiver féérique

Programme de courts métrages de V. Shlychkov, Y. Zheng, N. Bisyarina, S. Andrianova, Y. Manokhina, L. Jong-hyeuk
Russie / États-Unis / Corée du Sud - 2015 - Animation - 38min

*L'hiver est arrivé - Toutes les étoiles - Le temps des enfants
Une petite étoile - Les moineaux sont des bébés pigeons
Lapins des neiges - La petite moufle rouge*

Une élégante renarde vole à l'automne ses couleurs : l'hiver est arrivé...
Un garçon cueille dans la nature des étoiles qu'un renne distribue aux enfants des villes...

Alors que la neige tombe, de drôles d'animaux rendent visite à un petit garçon...

Les aventures d'une petite étoile tombée du ciel la veille de Noël...

L'imagination d'un enfant transforme une triste journée d'hiver en conte de fées...

Des lapins se promènent dans la forêt à la recherche d'un arbre à décorer...

À partir de
3
ans



La moufle d'une petite fille disparaît mystérieusement. Elle décide de poursuivre l'étrange voleur...

« L'hiver féérique est un beau programme qui parle de la magie de l'hiver et de la période de Noël mise en image grâce à une animation tout en douceur et en poésie. Une séance dont on sort avec des étoiles plein les yeux ! » C.L.



SUR RÉSERVATION

**DIMANCHE 11 FÉVRIER À 16H10 : CINÉ-MUSIQUE
DANS LE CADRE DU FESTIVAL CELLA'MARMAILLE**

La séance sera précédée d'une jolie parenthèse musicale sur le thème de l'hiver et des saisons avec les musiciennes et chanteuses **Marie-Aude Lacombe** et **Sabrina Kadri**.

Du 14 au 27 février

Mr Chat et les Shammies

De Edmunds Jansons

Lettonie - 2017 - 34min - VF

Six petites histoires à hauteur d'enfants : Comment les Shammies prennent un bain - Comment les Shammies se marient - Comment les Shammies se soignent - Comment les Shammies rangent leur chambre - Comment les Shammies jouent à cache-cache - Comment les Shammies construisent une maison.



« Les Shammies sont de drôles de personnages faits de tissus, boutons et bouts de laine. Ils adorent jouer, s'inventer des histoires et vivre les petites aventures du quotidien, tout ça sous l'œil attentif de Mr. Chat qui n'est jamais très loin. Mr Chat et

les Shammies est un programme adorable pour les plus petits qui se régaleront de découvrir les histoires de ces personnages originaux qui vivent des aventures faciles d'accès. Mêlant animation et prise de vue réelle pour Mr Chat, le résultat est vraiment réussi. Un petit bonbon multicolore à savourer en salle. c.l.

SUR RÉSERVATION

JEUDI 15 FÉVRIER À 10H : JEUDI DES TOUT-PETITS DANS LE CADRE DU FESTIVAL CELLA'MARMAILLE

Le cinéma Nestor Burma et l'association Odette Louise vous proposent cette séance spécialement aménagée pour les plus petits : lumière tamisée, son tout bas, possibilité d'exprimer ses émotions, de remuer, pour permettre aux tout-petits de découvrir le cinéma tout en douceur.

Une séance en deux temps : découvrez ce programme puis prolongez ce voyage dans l'imaginaire avec une animation proposée par l'association Odette Louise.

Durée totale : 50 min env. - À partir de 20 mois - Tarif unique : 5 €

À partir de
3
ans



Du 14 au 27 février

À partir de
11
ans

Vivre avec les loups

De Jean-Michel Bertrand
France - 2024 - 1h29 - Documentaire



Dernier opus de sa trilogie sur les loups, Jean-Michel Bertrand parle du loup d'une manière totalement nouvelle et inattendue. Il y aura bientôt des loups un peu partout en France. Il faut donc apprendre à « vivre avec les loups ».

Dépassant les postures polémiques, l'auteur nous amène de manière sensible et cinématographique à percevoir différemment la nature qui nous entoure et les animaux qui l'habitent : chevreuils, chamois, bouquetins...

Un voyage de Jean-Michel Bertrand avec de surprenantes rencontres, humaines et animales, avec son style inimitable, le réalisateur nous entraîne dans ses réflexions et questionnements sur la nature.

« Quel merveilleux cadeau que cette trilogie de Jean-Michel Bertrand sur le loup. Il nous aura appris énormément de choses au fur et à mesure de ses balades et enquêtes en montagne. Si les deux premiers volets se préoccupaient davan-

tage de nous faire découvrir cet animal fascinant loin des clichés et les merveilleuses lois de la Nature ; dans ce dernier volet, il nous emmène de nouveaux en montagne (et pas que) mais choisit surtout de partager ses réflexions avec éleveurs, bergers et de leur donner la parole sur la question de la cohabitation. L'humain est donc davantage présent, évitant ainsi la redondance avec les deux premiers volets. Ce nouvel angle d'approche clôt avec brio la trilogie. Il n'y a pas à dire, Jean-Michel Bertrand maîtrise l'art de la mise en scène et c'est toujours aussi passionnant et fascinant de le suivre dans ses bivouacs et réflexions. » C.L.



Vendredi 16 février à 10h30

La Chouette entre veille et sommeil

Programme de 5 courts métrages d'animation
France / Belgique - 2016 - 40min

Compte les moutons de F. Standaert - Une autre paire de manches de S. Guénolé - La Moufle et La Soupe au caillou de C. Robach - La galette court toujours de P. Hecquet



Par une soirée de pleine lune, la Chouette du cinéma se pose sur sa branche et salue les enfants. Elle se présente comme une voyageuse qui récolte, en écoutant le soir aux fenêtres des maisons, les histoires que les parents racontent à leurs enfants. Elle vient ici les présenter sous la forme de « courts métrages ». Ces petits films qui permettent de vivre plein d'aventures en une seule séance de cinéma.

« La chouette entre veille et sommeil est un magnifique programme qui dépeint l'univers de l'enfance avec une grande justesse. Enfants

et parents se reconnaîtront sans aucun doute dans ces histoires à la fois drôles et pleines de poésie qui parlent d'enfants qui ne veulent pas dormir ou s'habiller ou qui offrent en cachette une moufle aux oiseaux pour faire leur nid... C'est doux, c'est juste et surtout, c'est beau ! On aime cette Chouette du cinéma qui raconte de si belles histoires. » C.L.

À partir de
3/4
ans



SUR RÉSERVATION

**VENDREDI 16 FÉVRIER À 10H30 : CINÉ-HISTOIRES
DANS LE CADRE DU FESTIVAL CELLA'MARMAILLE**

La séance sera précédée d'un temps d'histoires et de contes animé par la médiathèque William Shakespeare.

Samedi 17 février à 15h40

Contes et silhouettes

De Lotte Reiniger

Grande-Bretagne - 1954/1955, ressortie version restaurée 2023 - 43 min



De
5 ans
à bien plus

Adaptation de quatre contes en silhouette de papier découpé : *Hansel et Gretel*, *La Belle au bois dormant*, *Blanche-Neige et Rose-Rouge*, *Poucette*.

« Lotte Reiniger était une pionnière du cinéma d'animation en silhouette de papier. Elle est également la réalisatrice du premier long métrage européen d'animation de l'histoire du cinéma avec son film *Les aventures du prince Ahmed* en 1926. À n'en pas douter, ces quatre contes sont l'œuvre d'une grande artiste. Tout est ombre chinoise, finesse, dentelle et émerveillement ! Aucun ordinateur ou logiciel d'animation numérique 3D ne serait capable de donner autant de beauté et de poésie aux images que ces magnifiques silhouettes et décors de papier entièrement réalisés à la main. » C.L.

SUR RÉSERVATION

SAMEDI 17 FÉVRIER À 15H40 : SÉANCE DE CLÔTURE DU FESTIVAL CELLA'MARMAILLE

Avant la projection, prenons quelques minutes, avec une petite présentation en images, pour découvrir comment Lotte Reiniger a réalisé ces petits bijoux.

Puis, suite à la séance, fêtons tous ensemble la clôture de la 9^e édition du festival Cella'Marmaille avec une déambulation en fanfare vers un goûter en musique qui vous attendra dans le jardin de la Maison pour Tous Marie Curie.



Du 14 février au 5 mars

Léo, la fabuleuse histoire de Leonard de Vinci

De Jim Capobianco, Pierre-Luc Granjon
États-Unis / France - 2024 - 1h37 - VF

Bienvenue dans la Renaissance ! Une époque où artistes, savants, rois et reines inventent un monde nouveau. Parmi eux, un curieux personnage passe ses journées à dessiner d'étranges machines et à explorer les idées les plus folles. Observer la lune, voler comme un oiseau, découvrir les secrets de la médecine... il rêve de changer le monde. Embarquez pour un voyage avec le plus grand des génies, Léonard de Vinci !



« Leonard de Vinci, quel vaste sujet... S'il y a bien un homme qui a marqué l'histoire de l'humanité, c'est bien lui ! Enfin un film destiné aux jeunes spectateurs sur ce personnage autant illustre que pas-

À partir de
7
ans



sionnant. On le rencontre au moment où il quitte l'Italie pour venir s'installer au Clos Lucé à la demande de François 1^{er}. L'animation de marionnettes (avec également quelques très beaux passages dessinés) est menée de main de maître par le grand spécialiste de cette technique Pierre-Luc Granjon. Le film parle bien sûr de la créativité de ce génie visionnaire mais aborde également avec beaucoup d'humour ses recherches anatomiques. Parfait pour découvrir ce grand homme, même si le film s'autorise quand même quelques libertés... C.L.

DES ATELIERS CRÉAZONE
POUR S'AMUSER
AVEC LÉONARD,
PROPOSÉS PAR
LA MÉDIATHÈQUE
W.SHAKESPEARE

LIEU : médiathèque W. Shakespeare



ATELIER ORNITHOPTÈRE
SUR RÉSERVATION : 04 67 16 34 20

MER 28/02 DE 14H30 À 17H30
SAM 02/03 DE 10H30 À 12H

Découvrez les apports scientifiques de l'œuvre de Léonard de Vinci en s'appuyant sur ses créations les plus représentatives. Faites évoluer virtuellement grâce à l'application BlinkBook, l'ornithoptère et l'Homme de Vitruve.



DÈS 7 ANS



APRÈS-MIDI JEUX : SAMEDI 17/02 DE 14H30 À 17H30
ENTRÉE LIBRE

Venez découvrir la mécanique des célèbres machines de Léonard de Vinci lors d'un après-midi vidéoludique, par l'intermédiaire de deux expériences interactives

MÉCALÉO

permet grâce à des reconstitutions de décors du XVI^e siècle de découvrir les sciences et les techniques de la Renaissance qui ont inspiré les travaux de l'ingénieur italien, puis complétez des énigmes et des exercices de mécanique à l'aide des dessins de Léonard et terminez ses machines laissées inachevées.



DÈS 10 ANS
Sur PC – 7 participants à la fois

LA MAISON DE DE VINCI



Vous êtes l'apprenti le plus prometteur de Léonard de Vinci, votre maître Léonard a disparu, partez alors à la quête de la vérité !

L'atelier de Léonard et les pièces magnifiquement décorées que vous parcourrez abondent en énigmes, mécanismes étranges et objets cachés dans tous les coins.

Les lieux mystérieux où se déroule le jeu ont été créés à partir d'œuvres d'art originales de Léonard de Vinci et dans le cadre authentique de la merveilleuse Florence de 1506.

DÈS 8 ANS
Sur tablettes – 7 participants à la fois

Du 6 au 26 mars

À partir de
4
ans

Rose, petite fée des fleurs

De Karla Nor Holmbäck

D'après les personnages de la série de livres Rosa

de Josefine Ottesen

Danemark - 2024 - 1h15 - VF

Rose est une petite fée qui a toujours vécu seule dans son rosier. Elle rêve d'avoir un ou une ami(e), mais a trop peur de l'inconnu pour s'éloigner de son repaire. Un jour, Satin, un papillon à la recherche d'aventures, croise le chemin de Rose et elles deviennent immédiatement amies, malgré leurs différences. Satin veut partir à la découverte du monde alors que Rose, elle, préfère rester tranquille dans son rosier. Mais, lorsque sa nouvelle amie est kidnappée par une méchante Troll de Pierre, Rose doit surmonter ses peurs et se lancer dans un dangereux voyage jusqu'aux Montagnes noires pour sauver Satin.



Rose petite fée des fleurs est un film charmant, aux couleurs chatoyantes, qui séduira les plus jeunes. Rose va surmonter ses peurs et apprendre que pour vaincre la solitude et la pétrification, rien de tel que l'aventure, l'amitié et le courage. » C.L.



Du 6 mars au 9 avril

COUP DE CŒUR

À partir de
8
ans

Le Royaume de Kensuké

De Neil Boyle, Kirk Hendry

D'après le roman éponyme de Michael Morpurgo
Grande-Bretagne - 2024 - 1h24 - VF

L'incroyable histoire de Michael, 11 ans, parti faire un tour du monde à la voile avec ses parents, avant qu'une terrible tempête ne le propulse par-dessus bord avec sa chienne Stella. Échoués sur une île déserte, sans nourriture et sans abri, comment survivre ? Mais l'île n'est pas déserte et un mystérieux inconnu semble veiller sur Michael.



« Cette adaptation de l'excellent et passionnant roman, devenu un classique des livres d'aventure pour la jeunesse, de Michael Morpurgo, est une vraie réussite ! L'histoire est prenante et touchante et l'amitié qui va se nouer entre le jeune garçon et Kensuké est d'une humanité qui fait du bien. Mais c'est aussi l'histoire de notre relation au monde, à la nature et à l'autre qui se pose là à travers ce récit sur la transmission, l'échange et le respect. Bref, c'est un vrai beau film d'aventure (qui n'est pas sans faire penser évidemment à Robinson Crusé) et un vrai gros coup de cœur ! » C.L.



DIMANCHE 24 MARS À 14H : SÉANCE CINÉ-RELAX

Le dispositif Ciné-Relax rend la culture accessible en inclusion à des personnes qui en sont privées par leur handicap. Parce que le cinéma doit être accessible à toutes et tous, le cinéma Nestor Burma, en partenariat avec Sésame Autisme Occitanie Est, propose une fois par mois ces séances chaleureuses et bienveillantes ouvertes à tout le monde, avec ou sans handicap !



Du 13 mars au 2 avril

Le Royaume des abysses

De Tian Xiaopeng

Chine - 2024 - 1h52 - VF et VOSTF

Shenxiu, une fillette de 10 ans, est aspirée dans les profondeurs marines durant une croisière familiale. Elle découvre l'univers fantastique des abysses, un monde inconnu peuplé d'incroyables créatures. Dans ce lieu mystérieux émerge le Restaurant des abysses, dirigé par l'emblématique Capitaine Nanhe. Poursuivis par le Fantôme Rouge, leur route sera semée d'épreuves et de nombreux secrets. Leur odyssée sous-marine ne fait que commencer.



« Embarquez dans un voyage hors norme au fin fond des mers avec Shenxiu. L'animation chinoise est en pleine forme comme le montre ce film à l'esthétique époustouflante. Shenxiu est emportée dans une aventure/tornade ébouriffante à découvrir absolument sur grand écran pour vraiment ressentir toutes les sensations que procure le film. Mais au-delà de la beauté des images, il y a aussi l'histoire touchante et intense de la fillette. Une véritable expérience cinématographique et sensorielle (accrochez-vous à vos fauteuils !) » C.L.



Du 27 mars au 16 avril

La Course au miel

De Anna Blaszczyk

Chine / Pologne - 2023 - 1h13 - VF

Un papa ours et son ourson Teddy partent à la recherche de miel pour préparer un gâteau d'anniversaire. Ne trouvant rien aux alentours, Teddy convainc papa ours de partir à la recherche de l'Eldorado, un lieu magique qui abriterait une source inépuisable de miel..



« Des couleurs pastel, un rythme apaisé et une animation en 2D effet papier découpé, tous les ingrédients sont présents pour un film tout doux pour les petits... Un conte familial tendre et positif à hauteur d'enfants. » C.L.

À partir de
3
ans



Du 27 mars au 9 avril

À partir de
7
ans

Krisha et le Maître de la forêt

De Jaebeom Park
Corée du Sud - 2024 - 1h08

Éleveuse de rennes nomade, la jeune Krisha vit avec sa famille dans les steppes de la toundra sibérienne. Lorsque sa mère tombe malade, Krisha écoute les conseils d'une vieille chamane et part à la recherche d'un mystérieux ours rouge qui lui est apparu en rêve. Il veille sur les peuples de cette terre gelée et se fait appeler le Maître de la Forêt.

« Krisha et le Maître de la forêt est un film frappant par son esthétique faite de très beaux plans et décors (ciel étoilé, steppes enneigées...) ainsi que par son parti pris technique : un stop motion traditionnel parfaitement maîtrisé avec de petites figurines. On est envoûté par l'atmosphère qui règne dans ce film : le réalisateur réussit le pari de nous emporter en pleine toundra avec Krisha et son petit frère, prêts à tout pour sauver leur mère, l'esprit de la forêt et la spiritualité de leur peuple... » C.L.



ATELIERS D'INITIATION AU CINÉMA

Brand à Part

L'association Brand à part, en partenariat avec le cinéma Nestor Burma, vous propose un rendez-vous mensuel pour découvrir le cinéma par la pratique. L'animation, le remake, le son ou encore le montage, des journées aux thématiques variées pour tous les goûts et tous les âges !

Samedi 20 janvier / 14h-17h30 5-6 ans

MON FILM ANIMÉ - CRÉATION D'UN FILM D'ANIMATION

Des personnages en pâte à modeler qui prennent vie sur un décor coloré ? Oui, cela est possible grâce à la magie du cinéma d'animation ! Venez créer votre petit film et découvrir tous les secrets de l'image par image.

Samedi 3 février / 14h-17h30 11-14 ans Voir aussi p. 18 et 20

DANS LA PEAU DES CINÉASTES - REMAKE JURASSIC PARK

Vous avez toujours rêvé de remonter le temps et de rencontrer des dinosaures ? Grâce à la technique du fond vert et du film suédois, venez réaliser votre rêve !

Pour celles et ceux qui souhaiteront rester, le film Jurassic Park sera projeté au Nestor Burma à 17h50 ce jour-là.

Vous bénéficierez du tarif groupe à 3€ pour la séance.

Samedi 23 mars / 14h-17h30 7-10 ans

LE SON À L'IMAGE - CRÉATION D'UNE BANDE-SON

Bruitages, dialogues, musiques, et bruits en tous genres, venez créer votre bande-son sur un extrait de votre film préféré et découvrir les différentes techniques du son à l'image.

HORAIRES : de 14h à 17h30

INSCRIPTIONS : brandapart.asso@gmail.com / 09 88 08 80 10 **TARIF** : 10 € **ATTENTION PLACES LIMITÉES**

Ateliers organisés avec le soutien
du Ministère de la Ville et du Logement.

56



Calendrier

Du 10 au 16 janvier	P	mer 10	jeu 11	ven 12	sam 13	dim 14	mar 16	
Sirocco et le royaume des courants d'air	8	14h			16h	16h15		
Migration	6				14h			
Du 17 au 23 janvier	P	mer 17	jeu 18	ven 19	sam 20	dim 21	mar 23	
Sirocco et le royaume des courants d'air	8	10h			16h			
ATELIER BRAND À PART	56				14h-17h30			
Du 24 au 30 janvier	P	mer 24	jeu 25	ven 26	sam 27	dim 28	mar 30	
Mon ami Robot	10	14h				14h		
Scrapper - VOSTF	12	18h20		18h20	17h20			
Du 31 janvier au 6 février	P	mer 31	jeu 1 ^{er}	ven 2	sam 3	dim 4	mar 6	
Mon ami Robot	10	14h			15h50	15h50		
Scrapper - VOSTF	12	16h				14h	18h45	
ATELIER BRAND À PART	56				14h-17h30			
Jurassic Park - VF SÉANCE UNIQUE	20				17h50			
Les toutes petites créatures	16		10h					
Du 7 au 13 février	P	mer 7	jeu 8	ven 9	sam 10	dim 11	lun 12	mar 13
Imagina'Son SÉANCE UNIQUE	26	10h						
Les petits singuliers	30	14h30				14h		14h15
Les toutes petites créatures	16	16h			16h		16h	10h
E.T. l'extraterrestre - VF SÉANCE UNIQUE	22				17h30			
Si seulement je pouvais hiberner - VOSTF	28			18h30	14h			20h30
L'Hiver féérique	34					16h10		
Rita et Crocodile	32							15h45
Scrapper - VOSTF	12						14h15	

Séances spéciales SUR RÉSERVATION

CINÉ-RELAX (non soumises aux réservations)

ATELIERS BRAND À PART SUR RÉSERVATION

Calendrier

Du 14 au 20 février	P	mer 14	jeu 15	ven 16	sam 17	dim 18	lun 19	mar 20
Les toutes petites créatures	16	10h15	16h20			16h		10h
Vivre avec les loups	38	11h15		15h20	14h	17h		
Les petits singuliers	30	14h10		14h10			16h	11h
Si seulement je pouvais hiberner - VOSTF	28	15h15			17h			16h
Mr Chat et les Shammies	36		10h					
Le Château ambulat SÉANCE UNIQUE	24		14h					
Contes et silhouettes SÉANCE UNIQUE	42				15h40			
La Chouette entre veille et sommeil	40			10h30				
Léo, la fabuleuse histoire de...	44					14h	14h	14h

Du 21 au 27 février	P	mer 21	jeu 22	ven 23	sam 24	dim 25	mar 27
Les toutes petites créatures	16	10h15		10h			
Léo, la fabuleuse histoire de...	44	14h	15h15	14h	15h50	14h	
Vivre avec les loups	38	16h			17h50		20h40
Les petits singuliers	30		14h10	11h			
Rita et Crocodile	32		10h15				
Mr Chat et les Shammies	36					16h	

Du 28 février au 5 mars	P	mer 28	jeu 29	ven 1 ^{er}	sam 2	dim 3	mar 5
Léo, la fabuleuse histoire de...	44	14h				16h	
Les petits singuliers	30				16h		

Du 6 au 12 mars	P	mer 6	jeu 7	ven 8	sam 9	dim 10	mar 12
Rose, petite fée des fleurs	46	10h15			16h	16h	
Le Royaume de Kensuké	48	14h			14h15	14h15	

Du 13 au 19 mars	P	mer 13	jeu 14	ven 15	sam 16	dim 17	mar 19
Rose, petite fée des fleurs	46	10h15			16h		
Le Royaume de Kensuké	48	14h				16h15	
Le Royaume des abysses	50	15h50 VF			17h40 VOSTF	14h VF	

Du 20 au 26 mars	P	mer 20	jeu 21	ven 22	sam 23	dim 24	mar 26
Rose, petite fée des fleurs	46	10h15					
Le Royaume de Kensuké	48	14h			16h	14h	
Le Royaume des abysses	50				17h50 VF		18h VOSTF
ATELIER BRAND À PART	56				14h-17h30		

Du 27 mars au 2 avril	P	mer 27	jeu 28	ven 29	sam 30	dim 31	mar 2
La Course au miel	52	10h15			16h	15h45	
Krishna et le Maître de la forêt	54	14h10				14h15	
Le Royaume des abysses	50				17h30 VF		

Du 3 au 9 avril	P	mer 3	jeu 4	ven 5	sam 6	dim 7	mar 9
La Course au miel	52					16h	10h15
Krishna et le Maître de la forêt	54	14h10			16h		
Le Royaume de Kensuké	48						14h

Événements proposés en partenariat par la médiathèque W. Shakespeare dans ses locaux

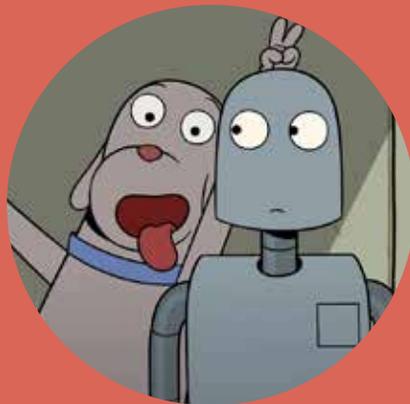
Réservation : 04 67 16 34 20

Vendredi 9 février 19h-22h « L'ASTRO-SOIRÉE » p.19

Mercredi 14 février 14h30-17h30 « DESSINE TON ODYSÉE » p.19

Samedi 17 février 14h30 - 17h30 APRÈS-MIDI JEUX p.44

Mercredi 28 février 14h30-17h30 + Samedi 2 mars 10h30-12h p.44
ATELIER ORNITHOPTÈRE



CINÉMA NESTOR BURMA

2 rue Marcelin Albert - 34080 MONTPELLIER

Réservations : 04 67 61 08 52

Tram : ligne 3, arrêt « Celleneuve »

Bus : ligne 10, arrêt « Renaudel »

burma.montpellier.fr