



CINÉMA
NESTOR
BURMA

L'ÉCRAN DES ENFANTS

PROGRAMME JEUNE PUBLIC

DU 17 SEPTEMBRE 2025 AU 20 JANVIER 2026

burma.montpellier.fr



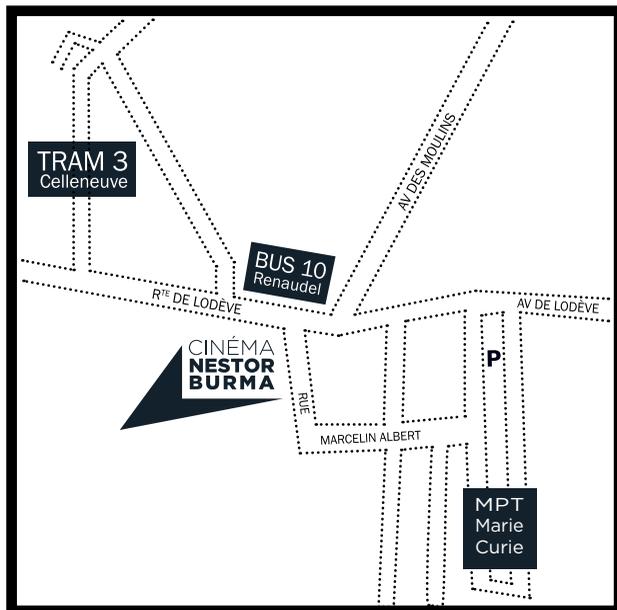
L'Écran

des enfants : 3,50 €
(pour tous)

Supplément 3D : 2 €
(Location lunettes 3D)

Tarif groupe (scolaires, centres
de loisirs...): 3 € par enfant
(gratuit pour les accompagnants
à raison de 1 pour 8 enfants)

**Le cinéma municipal Nestor Burma est un établissement
du Pôle Culture et Patrimoine de la Ville de Montpellier.**



Cinéma municipal Nestor Burma

2 rue Marcelin Albert
Quartier Celleneuve
34080 Montpellier

L'ÉQUIPE:

Direction / Programmation

Céline Delfour
04 67 61 08 04

Responsable de la programmation jeune public

Claire Legueil
04 67 61 08 52
claire.legueil@montpellier.fr

Accueil / Administration

Karen Zouara
04 67 61 26 39

Accueil / Projection

04 67 72 88 21
Caroline Barbarit-Héraud
Matthis Gérard
Belkacem Laouazi
Margaux Rose-Giraud

POUR LES ATELIERS AVEC RÉSERVATION

Réservation obligatoire
04 67 61 26 39 ou
reservations.nestorburma@gmail.com

POUR LES VENTES EN LIGNE

Rendez-vous sur le site internet du cinéma
burma.montpellier.fr

Une nouvelle saison s'ouvre au cinéma municipal Nestor Burma !
Elle s'annonce riche en surprises, en émotions, en frissons... et surtout en partage.

À l'heure où les cartables se remplissent, votre salle rallume ses projecteurs avec une envie intacte : faire vivre aux spectateurs un cinéma qui émerveille, interroge et rassemble. La rentrée est le moment idéal pour rouvrir grand les yeux... et se reconnecter à la magie du grand écran.

L'Écran des Enfants répond une fois de plus présent pour accompagner la reprise de ses jeunes spectateurs. Cette saison, ils sont invités à découvrir une programmation aussi riche qu'audacieuse : nouveautés, coups de cœur, trésors du patrimoine cinématographique, rencontres exceptionnelles, spectacles et ateliers à ne pas manquer.

Pensée pour éveiller la curiosité, nourrir l'imaginaire et cultiver le plaisir du cinéma dès le plus jeune âge, cette programmation promet de belles séances à partager en famille.

Excellente rentrée à toutes et tous... et à très bientôt au cinéma !

Le Maire de la Ville de Montpellier
Président de Montpellier Méditerranée Métropole

L'Adjointe Déléguée à la Culture
Et Culture Scientifique



www.burma.montpellier.fr

Visuels de couverture :
Le secret des mésanges p.34
Arco p.38

Index

Arco	p.38
Azur et Asmar	p.50
Les Enfants lousps	p.30
Le Chant des forêts	p.56
La Ferme des animaux	p.20
Frankenweenie	p.26
Le Garçon et la Bête	p.52
Le Garçon et le monde	p.12
Il était une fois dans l'ouest	p.40
Jack et Nancy : Les Plus belles histoires...	p.32
King Kong	p.46
La Légende de Manolo	p.22
Mary Anning	p.14
Neige et les arbre magiques	p.42
La Petite Fanfare de Noël	p.44
Les Petits gourmands	p.54
Première neiges	p.36
La Princesse et le Rossignol	p.18
Le Secret des mésanges	p.34
Shaun le mouton : la ferme en folie	p.10
La Sorcière dans les airs	p.28
Timioche	p.16
La Traversée du temps	p.48
La Vie de château, mon enfance...	p.24

Équipes éducatives

Pour toute demande de séance ou d'information, contactez-nous au
04 67 61 08 52 / claire.legueil@montpellier.fr

Événements

Une fois par mois 14h-17h30 p.6
ATELIERS BRAND À PART

Dimanche 21 septembre à 14h p.10
CINÉ-RELAX
Shaun le mouton, la ferme en folie

Mercredi 24 septembre à 16h40 p.12
SÉANCE SPÉCIALE DANS LE CADRE DE LA
SEMAINE POUR LA PAIX
Le Garçon et le monde

Samedi 4 octobre à 16h p.16
CINÉ-GOÛTER
Timioche

Dim 5 à 14h15 et merc 8 oct à 14h p.14
CINÉ-RENCONTRE
Mary Anning

Mercredi 8 octobre à 10h15 p.16
CINÉ-ATELIER
Timioche

Dimanche 12 octobre à 14h p.18
CINÉ-CONCERT / 20 ANS CINÉ-RELAX
La Princesse et le Rossignol

Samedi 18 octobre à 17h p.20
CINÉ-LECTURE AVEC LA MÉDIATHÈQUE
W. SHAKESPEARE
La Ferme des animaux

Lundi 20 octobre à 15h40 p.18
ATELIER « CINÉMA ET ARTS PLASTIQUES »
La Princesse et le Rossignol

Mardi 21 octobre à 16h p.22
ANIMATION LOTERÍA MEXICANA
La Légende de Manolo

Vendredi 31 octobre à 10h15 p.28
CINÉ-HALLOWEEN
La Sorcière dans les airs

Vendredi 31 octobre à 14h p.26
CINÉ-GOÛTER D'HALLOWEEN
Frankenweenie

Mer 12 à 14h et dim 16 nov à 14h15 p.34
DÉCOUVERTE DES TECHNIQUES DU CINÉMA
Le Secret des mésanges

Dimanche 16 novembre à 10h45 p.36
AVANT-PREMIÈRE CINÉ-SPECTACLE
Premières neiges

Jeudi 20 novembre à 10h p.36
JEUDI DES TOUT-PETITS
Premières neiges

Samedi 22 nov de 14h à 18h p.38
CINÉ-JEU
Arco

Dimanche 23 novembre à 16h p.36
CINÉ-RELAX
Premières neiges

Samedi 29 novembre à 14h15 p.34
CINÉ-RENCONTRE DANS LE CADRE
DU FESTIVAL L'ILLUMINÉ
Le Secret des mésanges

Dimanche 30 novembre à 14h15 p.38
CINÉ-RENCONTRE DANS LE CADRE
DU FESTIVAL L'ILLUMINÉ
Arco

Dimanche 14 décembre à 14h p.42
CINÉ-RELAX + GOÛTER DE NOËL
Neige et les arbres magiques

ATELIER À LA MÉDIATHÈQUE W.SHAKESPEARE

Samedi 4 octobre à 15h-16h15 p.14
ATELIER « SUR LES TRACES DES DINOSAURES »
À 17h : Projection de *Mary Anning*
au cinéma Nestor Burma



Réservation au
04 67 16 34 20

POUR LES ATELIERS AVEC RÉSERVATION
Réservation obligatoire
04 67 61 26 39 ou
reservations.nestorburma@gmail.com
POUR LES VENTES EN LIGNE
Rendez-vous sur le site internet du cinéma :
burma.montpellier.fr

- SÉANCE avec événement SANS RÉSERVATION (Achat en ligne et prévente sur place possible)
- ATELIER avec jauge limitée SUR RÉSERVATION
- CINÉ-RELAX (Achat en ligne et prévente sur place possible)
- Atelier BRAND À PART SUR RÉSERVATION cf p.6

ATELIERS D'INITIATION AU CINÉMA

Brand à Part

L'association Brand à part, en partenariat avec le cinéma Nestor Burma, vous propose un rendez-vous mensuel pour découvrir le cinéma par la pratique. L'animation, le remake, le son ou encore le montage, des journées aux thématiques variées pour tous les goûts et tous les âges !

SAMEDI 18 OCTOBRE | 14H00-17H30 | 6-8 ANS

HISTOIRES D'OISEAUX - CRÉATION ET DÉCOUVERTE DE L'ANIMATION EN STOP-MOTION

Après la projection en salle, à 14h, du programme de court-métrage *La Princesse et le Rossignol*, venez créer votre propre oiseau, orner son beau plumage, l'animer sous le banc-titre et nous raconter son histoire !

SAMEDI 15 NOVEMBRE | 14H-17H30 | 8-10 ANS

CHUT, C'EST SECRET !

CRÉATION GRAPHIQUE ET EXPÉRIMENTATION DE LA TECHNIQUE D'INCRUSTATION SUR FOND VERT.

Venez découvrir à 14h, le film *Le Secret des Mésanges*, puis rejoignez cet atelier croustillant : nous allons vous révéler les petits secrets du fond vert ! Inventez votre propre secret, créez un fond personnalisé, puis nous allons vous faire découvrir comment vous téléporter dans votre dessin où vous pourrez nous raconter votre histoire loin des oreilles indiscrètes...

SAMEDI 13 DÉCEMBRE | 14H-17H00 | 10-12 ANS

KING KONG DANS TOUS SES ÉTATS !

EXPÉRIMENTATION DE DIFFÉRENTES MÉTHODES D'EFFETS SPÉCIAUX ET D'ANIMATION.

Rejoignez un atelier Brand à Part très spécial ! Venez découvrir différentes méthodes d'effets spéciaux afin de mettre en scène notre King Kong préféré. L'atelier sera suivi d'une projection exceptionnelle, à 17h10, de *King Kong* (1933) réalisé par Ernest B. Schoedsack et Merian C. Cooper.

HORAIRES : de 14h à 17h30

INSCRIPTIONS : brandapart.asso@gmail.com / 09 88 08 80 10

TARIF : 10 € pour l'atelier + 3€ pour la séance de cinéma **ATTENTION PLACES LIMITÉES**

Ateliers organisés avec le soutien
du Ministère de la Ville et du Logement.



Du 27 au 30 novembre 2025

SAMEDI 29/11 À 14H15

**CINÉ-RENCONTRE À LA
DÉCOUVERTE DES SECRETS
DE FABRICATION**

Programmation détaillée à venir
Le Secret des mésanges



**JEUDI 27
ET VENDREDI 28
MATIN ET APRÈS-MIDI
SÉANCES
SCOLAIRES**

L'ILLUMINÉ #5

FESTIVAL DU CINÉMA D'ANIMATION



DIMANCHE 30/11 À 14H15

CINÉ-RENCONTRE

Programmation détaillée à venir
Arco

Détails des séances,
à venir sur le site du festival
ou celui du cinéma.

ANNIVERSAIRE

20 ANS !

Ciné 
Relax

EX CINÉ-MA DIFFÉRENCE

Le dispositif Ciné Relax rend la culture accessible en inclusion à des personnes qui en sont privées par leur handicap. Parce que le cinéma doit être ouvert à toutes et tous, le cinéma Nestor Burma, en partenariat avec Sésame Autisme Occitanie-Est, propose une fois par mois ces séances chaleureuses et bienveillantes destinées à tout le monde, avec ou sans handicap, pour un beau moment de partage.



SHAUN LE MOUTON : LA FERME EN FOLIE
LE 21/09 À 14H



LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL
LE 12/10 À 14H

FÊTE DES 20 ANS !



PREMIÈRES NEIGES
LE 23/11 À 16H



NEIGE ET LES ARBRES MAGIQUES
LE 14/12 À 14H

GOÛTER DE NOËL

Du 10 au 30 septembre

Shaun le mouton : la ferme en folie

De Jay Grace

Grande-Bretagne - 2025 - 47min - Sans paroles

Programme de quatre courts métrages :

Le lapin - Alerte aux canards ! - Un problème épineux - Les lamas du fermier

Tout public
à partir de

4

ans

Pas une journée ne se passe comme prévu pour Shaun, les moutons et Bitzer le chien de berger : chaque jour apporte son lot de rebondissements ! Heureusement, notre joyeuse troupe s'en sort à tous les coups et la ferme coule des jours heureux. Enfin, ça, c'était avant l'arrivée des lamas... Cette fois-ci, ce ne sont plus des petites bêtises, c'est carrément la cata !



On peut le dire : vivre dans la ferme de Shaun le mouton, ça n'a rien de reposant... Et c'est tant mieux, parce qu'on adore ça !

Ne boudez pas le plaisir de découvrir ce programme de quatre films drôles à souhait dans lesquels tout est prétexte à semer la zizanie... » C.L.



DIMANCHE 21 SEPTEMBRE À 14H : CINÉ RELAX

Le dispositif Ciné Relax rend la culture accessible en inclusion à des personnes qui en sont privées par leur handicap. Parce que le cinéma doit être ouvert à toutes et tous, le cinéma Nestor Burma, en partenariat avec Sésame Autisme Occitanie-Est, propose une fois par mois ces séances chaleureuses et bienveillantes destinées à tout le monde, avec ou sans handicap, pour un beau moment de partage.



Mercredi 24 septembre à 16h40 - Séance unique

Le Garçon et le monde

De Alê Abreu

Brésil - 2014 - Animation - Musical sans parole

Un petit garçon rêveur quitte son village pour partir à la recherche de son père. Dans sa quête, il découvrira un monde étrange peuplé d'animaux-machines et d'êtres étranges : celui des champs de coton, de l'industrialisation croissante, de la consommation et des favelas. Dans ce monde, seuls la musique et les saltimbanques maintiennent une part de rêve et de couleurs, mais pour combien de temps ?

« Nous vous proposons de (re)découvrir ce chef d'œuvre dans le cadre de cette journée Mouvement de la Paix. »



À partir de
8/9
ans

Le garçon et le monde est un film d'une beauté inouïe tant dans sa forme que dans son fond. Alê Abreu nous en met plein la vue : la richesse des images, les couleurs explosives et expressives et la musique entraînante happent en effet le spectateur et l'emmènent dans un récit haletant, finement mené, qui nous mène à observer l'absurdité de notre monde. Un film d'une grande intelligence et d'une puissance artistique rare dont on ne peut sortir indemne, quel que soit notre âge. » C.L.



MERCREDI 24 SEPTEMBRE : UNE JOURNÉE SOUS LE SIGNE DE LA PAIX

Le Cinéma Nestor Burma et l'Association Odette Louise s'associent au collectif La Semaine de la Paix pour proposer deux temps artistiques à Celleneuve.

15H À 16H Atelier origami avec Laryssa Osadchuk de l'association Accorigami à L'Annexe (local d'Odette Louise) - Renseignements et réservations espacerectoverso@gmail.com

16H20 Goûter offert

16H40 Séance *Le Garçon et le monde* accompagnée par **Martine Ragonnet** du Mouvement de la Paix de Montpellier.

ODETTE
LOUISE

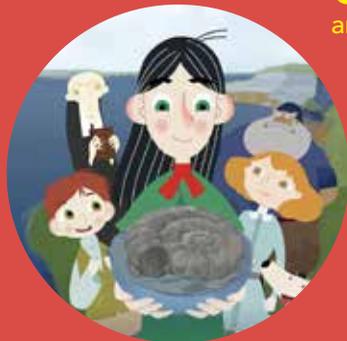
Du 24 septembre au 21 octobre

Mary Anning

De Marcel Barelli
Suisse / Belgique - 2025 - 1h12

Dans l'Angleterre du XIX^e siècle, Mary, 13 ans, est passionnée par les fossiles, qu'elle cherche avec son père sur la plage, pour ensuite les vendre aux touristes. La mort soudaine du père jette la famille dans le désarroi : sans une source financière, ils vont bientôt devoir quitter leur maison et pire encore, pour Mary, sa bien-aimée plage aux fossiles. Mais avant de mourir, son père lui a laissé un mystérieux message qui pourrait l'amener à bouleverser bien de choses...

« Avec son film, Marcel Barelli met en lumière l'une des nombreuses femmes méconnues du public qui ont pourtant, à travers l'histoire, changé notre approche du monde. L'histoire s'inspire de la vie de la paléontologue britannique Mary Anning, reconnue aujourd'hui pour ses découvertes remarquables. En plus de l'intérêt historique



À partir de
6
ans

du personnage, le réalisateur nous parle avec finesse et à hauteur d'enfants, d'une jeune fille libre vivant dans une époque hostile à l'émancipation des femmes et aux grandes découvertes scientifiques bousculant les anciennes croyances. Mary, curieuse et courageuse, se confronte en effet à l'ignorance, aux préjugés et au dogmatisme dans cette histoire bien construite, juste et sincère sur laquelle souffle un vent d'air frais et de liberté. Un film qui nous apprend plein de choses et qui nous fait grandir, tout en nous offrant un beau moment de cinéma ! À ne pas manquer... » C.L.



SUR RÉSERVATION

**SAMEDI 4 OCTOBRE : 15H ATELIER « SUR LES TRACES DES DINOSAURES ! »
À LA MÉDIATHÈQUE W. SHAKESPEARE + PROJECTION AU CINÉMA À 17H**

À la manière de la paléontologue Mary Anning, menez l'enquête à la médiathèque. Une fois votre découverte mise au jour, saurez-vous l'identifier ? Alors, prêts à déterrer des secrets ?!
> **Atelier de 15h à 16h15** à la médiathèque W. Shakespeare, **accueil goûter au cinéma à partir de 16h40** puis **projection à 17h**. Places limitées, inscriptions auprès de la médiathèque : 04 67 16 34 20

**DIMANCHE 5 OCTOBRE À 14H15 ET MERCREDI 8 OCTOBRE À 14H
RENCONTRE À LA DÉCOUVERTE DE LA PALÉONTOLOGIE !**

Suite à la séance, rencontrez **Rodolphe Tabuce**, paléontologue de profession, chargé de recherche au CNRS et coordinateur de l'équipe Paléontologie de l'ISEM (Institut des sciences de l'évolution – Montpellier), qui nous parlera de son métier, du rôle qu'a joué Mary Anning dans l'histoire de la paléontologie, etc.

Du 1^{er} au 28 octobre

Timioche

Programme de courts-métrages

Allemagne / Russie / Angleterre - 2025 - 41mn

Un avant-programme qui fait des bulles :

Ummi et Zaki de D. Opp - *Petit poisson* de S. Ryabov - *Le poisson-ballon* de J. Ocker

Timioche de A. Martin et A. Bain

Le petit poisson qui racontait des histoires... Timioche, un petit poisson toujours en retard, adore inventer des excuses, souvent plus grosses que lui ! Jusqu'au jour où une mésaventure lui arrive vraiment...



Douzième adaptation des œuvres de la littérature jeunesse de Julia Donaldson et Axel Scheffler par la société de production londonienne Magic Light Picture, Timioche est dans la lignée de ses prédécesseurs (Le Gruffalo, La sorcière dans les airs, Zébulon, La Baleine et l'Escargote...).



Précédé de trois courts métrages qui chatouilleront les émotions de nos petits spectateurs, c'est à un voyage aquatique fait de poissons, de bulles et d'imagination que vous êtes invités ! » C.L.

À partir de
4
ans



SAMEDI 4 OCTOBRE À 16H : CINÉ-GOÛTER

Suite à la séance, un goûter et des petites surprises seront offerts aux spectateurs pour fêter l'arrivée de *Timioche* sur nos écrans.

MERCREDI 8 OCTOBRE À 10H15 : CINÉ-ATELIER SUR RESERVATION

Pour les spectateurs qui n'ont pas pu assister à l'avant-première de *Timioche* programmée cet été dans le cadre du Little Films Festival, nous avons choisi de proposer à nouveau l'atelier qui accompagnait cette séance spéciale. Donc suite à la projection, à vos paires de ciseaux, colles, feutres et bonne humeur ! Puis repartez à la maison avec votre souvenir de la rencontre avec tous les personnages du programme... (matériel fourni) - Atelier sur réservation : places limitées !

Du 8 au 28 octobre

La Princesse et le Rossignol

Programme de trois courts métrages
France / Belgique - 2025 - 45min

Au programme :

L'Aigle et le Roitelet de P. Jadoul

Le Monde des oiseaux doit élire son souverain. L'aigle royal s'avance, certain d'être le seul digne du trône...

Moineaux de R. Durin

Dans un temple bouddhiste, de jeunes moines entament leur méditation sous le regard bienveillant du maître. Mais l'un d'eux, captivé par un moineau, se laisse distraire et le suit hors du monastère...

La Princesse et le rossignol

de P. Hecquet, A. Demuyneck

Cerise vit au palais, surprotégée par ses parents terrifiés à l'idée qu'il puisse lui arriver

À partir de
4/5
ans

quelque chose. Passionnée par les oiseaux, elle reçoit une paire de jumelles pour son anniversaire. Elle découvre alors Fleur, la fille du jardinier, qui explore librement le domaine...

« Déployons nos ailes et partons en voyage avec ces trois histoires réunies sous le thème des oiseaux. Qu'ils soient rusés, qu'ils nous emmènent à la découverte du monde ou qu'ils nous apprennent à découvrir la liberté, en voilà de drôles d'oiseaux dont les leçons sont précieuses et pleines de surprises. Un joli programme audacieux et plein de finesse. Et en plus, les images sont superbes. On aime ! » C.L.



DIMANCHE 12 OCTOBRE À 14H : CINÉ-CONCERT / ANNIVERSAIRE 20 ANS CINÉ-RELAX

À l'occasion des 20 ans du dispositif Ciné Relax, nous avons le grand plaisir de vous inviter à découvrir ce programme accompagné en direct au piano par le compositeur et musicien **Éric Bredar**.

À l'issue de la séance, un goûter gourmand et convivial sera offert aux spectateurs. Les séances Ciné Relax sont organisées une fois par mois au Nestor Burma, en partenariat avec Sésame Autisme Occitanie-Est, dans le but de rendre la culture accessible à tous et de créer des moments de partage et de belles rencontres.



SUR RÉSERVATION

LUNDI 20 OCTOBRE À 15H40 : ATELIER « CINÉMA ET ARTS PLASTIQUES »

Venez découvrir l'aquarelle, medium cher au cinéma d'animation avec l'artiste photographe-plasticienne Marie Demunter. En testant différents outils et en apprenant les secrets de cette technique artistique, vous pourrez prendre plaisir à réaliser vos propres créations en lien avec le film *La Princesse et le rossignol*.

Durée : 1h à 1h30 pour les plus inspiré-e-s

Du 15 octobre au 4 novembre

La Ferme des animaux

De John Halas et Joy Batchelor

D'après le roman de Georges Orwell publié en 1945

Royaume-Uni - 1954, ressortie version restaurée 2025 - 1h13 - VF

À partir de
9
ans

Lasés des mauvais traitements, les animaux de la Ferme du manoir se révoltent contre Mr Jones, le fermier. Ils le chassent et proclament une nouvelle société où tous les animaux sont égaux. Mais quelques-uns dans la ferme décident bientôt que certains sont plus égaux que d'autres...



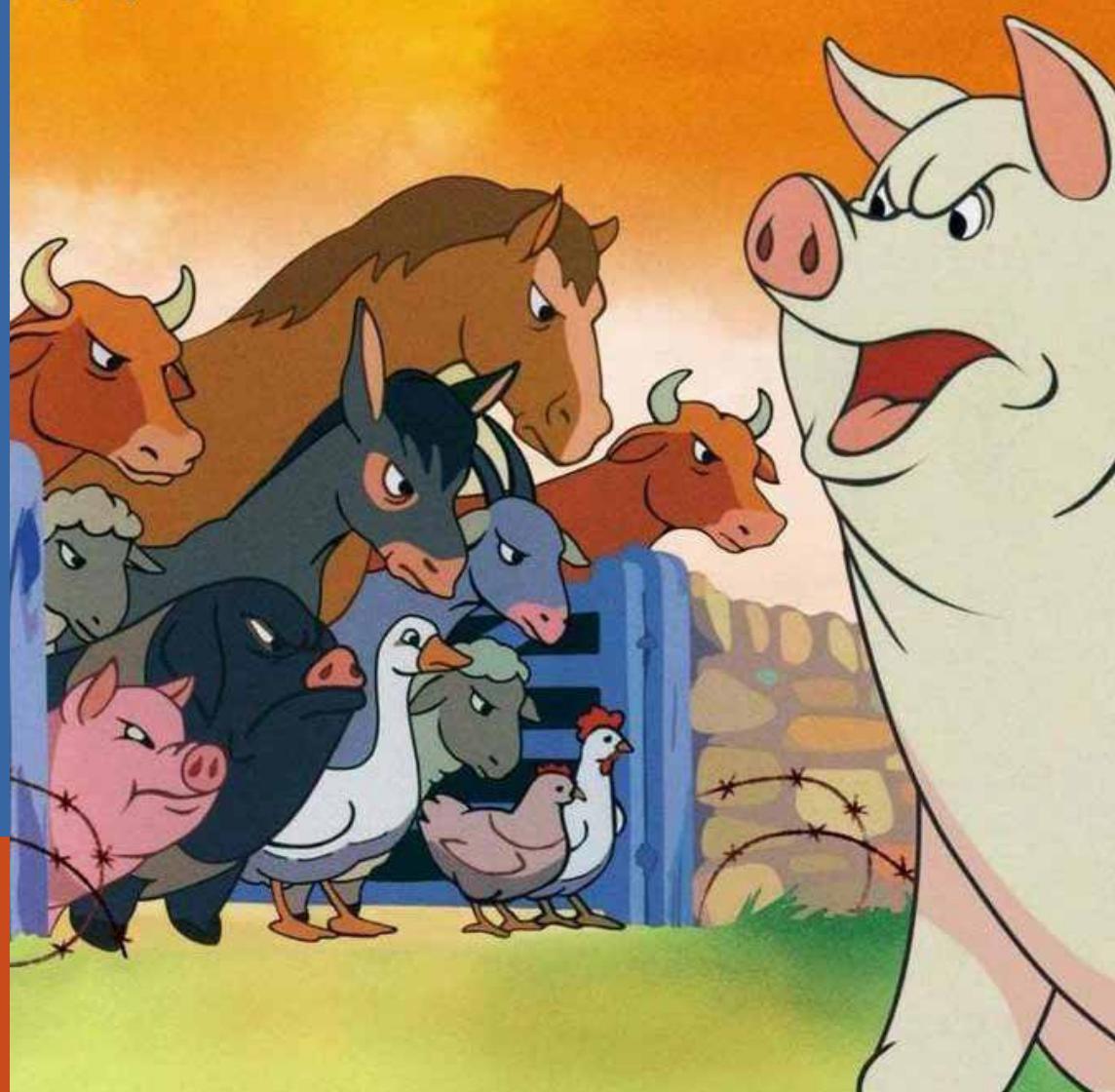
« Conte cruel mais ô combien nécessaire, ce classique de la littérature écrit par Georges Orwell est devenu un classique du cinéma avec cette adaptation du couple Halas-Batchelor. Création atypique et audacieuse à l'époque (et même encore aujourd'hui), loin de l'édulcoration des contes par la firme Disney à la même période, La ferme des animaux est un projet ambitieux, mené de mains de maître par ses réalisateur.trice qui

ont réussi à donner une vraie personnalité à leurs personnages et une grande inventivité à la mise en scène. Ce classique s'impose comme un film historique et politique, et pose de bonnes bases de réflexion accessibles aux jeunes sur le pouvoir et ses dérives totalitaires. Incontournable. » C.L.

SAMEDI 18 OCTOBRE À 17H : CINÉ-LECTURE AVEC LA MÉDIATHÈQUE W. SHAKESPEARE

Il est des livres essentiels. Des livres que l'on se doit de lire à nos enfants. Des mots, des vers, des récits que nous devons leur faire entendre afin que leurs matins ne deviennent jamais bruns...

La séance sera précédée de la lecture en image d'une courte nouvelle incontournable. Un texte qui fait écho au sujet du film et qui nous rappellera, à tous – petits et grands – l'importance de rester vigilants, de penser, d'échanger, et de ne jamais cesser de questionner le monde.



Du 15 octobre au 4 novembre

La Légende de Manolo

De Jorge R. Gutierrez
États-Unis - 2014 - 1h35 - VF

Depuis la nuit des temps, au fin fond du Mexique, les esprits passent d'un monde à l'autre le jour de la Fête des Morts. Dans le village de San Angel, Manolo, un jeune rêveur tiraillé entre les attentes de sa famille et celles de son cœur, est mis au défi par les dieux. Afin de conquérir le cœur de sa bien-aimée Maria, il devra partir au-delà des mondes...



« Sorti trois ans avant Coco de Disney, La Légende de Manolo fut le premier film d'animation international à mettre à l'honneur la célèbre Fête des Morts mexicaine. Réalisé par le réalisateur et animateur mexicain Jorge R. Gutierrez, ce film haut en couleur rend un vibrant hommage au Mexique et à ses traditions. Avec ses personnages attachants et ses décors somptueux inspirés de

l'art populaire mexicain et des cultures pré-colombiennes, La Légende de Manolo nous embarque dans un voyage virevoltant, inventif et non dénué d'humour.

Un petit détour par le monde des morts, sur grand écran... Ça vous tente ?» C.L.

À partir de
7
ans



SUR RÉSERVATION

MARDI 21 OCTOBRE À 16H : SÉANCE SUIVIE D'UNE ANIMATION LOTERÍA MEXICANA

À la fin de la projection, une loterie mexicaine sera proposée aux spectateurs et animée par les personnes ayant participé au stage de fabrication d'une loterie mexicaine menée par François Juliot et Juliette Marre les 20 et 21 octobre avec l'association Odette Louise.

Renseignements et réservations pour le stage et la loterie : espacerectoverso@gmail.com

ODETTE
LOUISE

Du 22 octobre au 11 novembre

À partir de
7
ans

La Vie de château, mon enfance à Versailles

De Clémence Madeleine-Perdrillat, Nathaniel H'limi
France / Luxembourg - 2025 - 1h21

Après la perte de ses parents, Violette, 8 ans, est placée chez son oncle Régis, un agent d'entretien bourru travaillant au château de Versailles. Dans les coulisses dorées du Roi Soleil ces deux solitaires vont peu à peu s'approprier, apprendre à se connaître, et à surmonter ensemble les défis de la vie.

« D'abord court métrage, La Vie de château s'est transformé en une série de 6 livres qui ont ensuite été adaptés pour la télévision. Le long métrage qui sort cette année est un subtil montage de ces 6 épisodes et s'offre au regard comme un vrai film de cinéma ! Il aborde avec justesse des sujets universels tels que le deuil, la famille, l'amitié... Mais la petite histoire se mêle aussi à la grande et les illustres personnages croisés au fil du récit ajoutent une touche épique qui saura conquérir le cœur de nos petits Indiana Jones ! »

Margot Deschamps - Ciné Galaure, Saint-Vallier, AFCAE.



Du 22 octobre au 4 novembre

Frankenweenie

De Tim Burton
États-Unis - 2012 - 1h27 - VF

Après la mort soudaine de Sparky, son chien adoré, le jeune Victor fait appel au pouvoir de la science afin de ramener à la vie celui qui était aussi son meilleur ami. Il lui apporte au passage quelques modifications de son cru... Victor va tenter de cacher la créature qu'il a fabriquée mais lorsque Sparky s'échappe, ses copains de classe, ses professeurs et la ville tout entière vont apprendre que vouloir mettre la vie en laisse peut avoir quelques monstrueuses conséquences...



« L'un des meilleurs films de Tim Burton et sans aucun doute l'un de ses plus personnels, Frankenweenie est un hommage, à hauteur d'enfant, des classiques du cinéma fantastique qui ont bercé la jeunesse du réalisateur. Frankenweenie a d'abord été un court métrage en prise de

vue réelle sorti en 1984. Tim Burton a donc repris cette première histoire pour en faire un long métrage en stop motion, l'une de ses techniques de prédilection. » C.L.

À partir de
8
ans



VENDREDI 31 OCTOBRE À 14H : CINÉ-GÔÛTER D'HALLOWEEN

Suite à la projection, dégustez bonbons et autres friandises pour cette journée dédiée au frisson et à la gourmandise...

Du 22 octobre au 4 novembre

La Sorcière dans les airs

De Max Lang, Jan Lachauer

Adapté de l'album de J. Donaldson et A. Scheffer

2013 - Totalité du programme : 50 min - VF

Avant programme : *Juste un petit peu* de A. Björk Jaworski -

Un jour merveilleux de N. Skapans

Ziguity, Zoug, Zag, Zic ! Une gentille sorcière s'envole dans les airs sur son balai en compagnie de son chat et de son chaudron. Et voilà le début d'une aventure hors du commun dans laquelle ils croiseront le chemin d'un chien, d'un oiseau, d'une grenouille et... d'un dragon affamé qui croquerait bien une sorcière pour son 4h !

« On aime ce programme plein de malice et de sorcellerie qu'on a toujours plaisir à programmer.

Les enfants ne seront pas perdus en découvrant ce merveilleux récit signé Julia Donaldson (créatrice des célèbres *Gruffalo*, *Zébulon* et autres *Baleine* et *Escargote*...), qui possède un véritable don pour inventer des histoires surprenantes, rythmées et riches en rebondissements. Un chouette programme où sorcières et magie sont à l'honneur, de quoi faire frissonner de plaisir les petits spectateurs ! » C.L.

À partir de
4
ans



VENDREDI 31 OCTOBRE À 10H15 : CINÉ-HALLOWEEN

Pour fêter cette journée des monstres, la séance sera suivie d'une petite animation pour apprendre à dessiner quelques créatures fantastiques d'Halloween d'une façon amusante et pas comme les autres...

Du 22 octobre au 11 novembre

Les Enfants loups

De Mamoru Hosoda
Japon - 2012 - 1h57 - VF

Hannah, une étudiante de 19 ans, tombe amoureuse d'un homme-loup qui lui donnera deux enfants, moitié humains, moitié louveteaux : Ame (Neige) et Yuki (Pluie). La famille vit dans une grande ville et cache sa nature lupine. Mais lorsque le père meurt, Hannah décide de partir s'installer à la campagne, dans un endroit reculé où les enfants vont grandir tiraillés entre leur nature humaine et leur nature animale...



De
8/9 ans
à bien plus

« Troisième film de Mamoru Hosoda, après, notamment, *La Traversée du temps* également diffusé dans ce programme à l'occasion de la sortie de son nouveau film *Scarlett et l'éternité*, *Les enfants loups* est une véritable merveille. Le réalisateur, dont le talent n'est plus à prouver, nous invite à suivre pendant une douzaine d'années l'histoire d'une jeune mère qui doit élever seule deux enfants pas tout à fait comme les autres et amenés à faire des choix parfois difficiles.

Considéré par beaucoup comme le nouveau Miyazaki, Mamoru Hosoda nous livre un film resplendissant et émouvant, porté par des dessins somptueux et des personnages très attachants, le tout sublimé par une musique magnifique.

À notre grand désespoir, il n'a pas été possible de rediffuser ce film en salle depuis de longues années, faute de distributeur français. Le voici de retour, ne manquez donc pas la chance de le voir (ou le revoir) sur grand écran pour la première fois depuis longtemps ! » C.L.



Du 29 octobre au 18 novembre

Jack et Nancy - Les Plus belles histoires de Quentin Blake

De Gerrit Bekers, Massimo Fenati
Royaume-Uni - 2025 - 52 min

Programme de deux courts métrages :

Jack et Nancy : Par un jour de grand vent, Jack et Nancy, suspendus à un parapluie magique, s'envolent vers une île lointaine. Les voilà plongés dans la plus extraordinaire des aventures. Mais bientôt, leur lit douillet, leurs parents et leur maison leur manquent...

Petit Chou : Par un autre jour de grand vent, Angèle, qui ne se passionnait jusqu'ici que pour le jardinage et la pâtisserie, trouve un minuscule oisillon tombé du ciel...

« C'est quand le vent se lève que naissent les meilleures histoires !

Ces deux contes pleins de charme et d'humour ont été adaptés d'albums du célèbre auteur et illustrateur britannique Quentin Blake dont on reconnaît immédiatement le style, tant sur le fond que sur la forme. Illustrées à la main dans le respect des techniques traditionnelles, ces aventures s'adressent à toutes celles et ceux qui aiment écouter et regarder de belles histoires... » C.L.

À partir de
4
ans



Du 12 novembre au 9 décembre

Le Secret des mésanges

D'Antoine Lanciaux
France - 2025 - 1h17

COUP DE CŒUR

À partir de
6
ans

Lorsque Lucie, 9 ans, arrive à Bectoile pour les vacances, elle n'a aucune idée des aventures qui l'attendent. Sa mère, Caro, mène des fouilles archéologiques dans la région. La campagne de Bectoile, c'est aussi là où a grandi Caro, et le théâtre d'un secret de famille... Avec l'aide de son nouvel ami Yann, Lucie est bien décidée à se plonger dans son histoire familiale. Des sous-sols d'un château en ruine à une vieille caravane oubliée à l'orée des bois, cette aventure les mènera de surprises insolites en fabuleuses découvertes !



« Au-delà de l'aventure exaltante de Lucie, entre vacances à la campagne, mystères, légendes et recherches archéologiques, c'est la prouesse technique de réaliser un long métrage intégralement en papier découpé et le travail d'orfèvrerie d'une équipe bienveillante et passionnée qui pousse à l'admiration. Antoine Lanciaux a su s'entourer d'une équipe d'exception pour nous offrir ce film remarquable. En effet, l'univers graphique co-élaboré avec Sophie Roze (réalisatrice du film Une guitare à la mer multi récompensé), et la minutie des décors de Samuel

Ribeyron (auteur, illustrateur, chef décorateur pour le cinéma d'animation, dont Les quatre saisons de Léon que nous avons diffusées cet été) font du Secret des mésanges un enchantement visuel. Quant à l'histoire, il l'a co-écrite avec Pierre-Luc Granjon, scénariste et réalisateur hors pair (Les bottes de la nuit, Les quatre saisons de Léon...). Une prouesse visuelle rare dans le cinéma d'animation contemporain servie par une aventure poétique, universelle et passionnante. À voir absolument ! » C.L.



SAMEDI 15 NOVEMBRE À 14H

Séance suivie de l'atelier Brand à Part – Atelier sur inscription (cf p.6)

**MERCREDI 12 À 14H ET DIMANCHE 16 NOVEMBRE À 14H15
À LA DÉCOUVERTE DES TECHNIQUES DU CINÉMA**

Ces deux séances seront suivies d'une petite présentation de la technique utilisée pour réaliser le film. Photos et vidéos des coulisses du tournage pour découvrir la magie du cinéma sans effets spéciaux...

**SAMEDI 29 NOVEMBRE À 14H15 : CINÉ-RENCONTRE
À LA DÉCOUVERTE DES SECRETS DE FABRICATION**

SÉANCE EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL L'ILLUMINÉ

Programmation détaillée à venir sur le site du cinéma ou celui du festival.

Brand
à Part

L'ILLUMINÉ
FESTIVAL DU CINÉMA D'ANIMATION

Du 12 novembre au 9 décembre

Premières neiges

Programme de sept courts métrages
France / Belgique - 2025 - 37min

Trouvé ! de J. Baily - Bain de neige en Norvège, La grange de Noëlle, De la crème solaire en hiver et Raconte-moi l'hiver de P. Hecquet - Bonhommes de C. Marreiros Marum - Esquisses sur glace de M. Auvin

La neige n'a pas son pareil pour faire des merveilles. Elle invite au jeu, bien sûr, mais aussi à la rêverie, au fantastique, à l'observation et à la découverte. Plaisir du toucher, sensation de froid, le blanc envahit l'écran. Les enfants de ces sept histoires autour de l'hiver s'émerveillent des joies et plaisirs de jouer dans la neige...

« Un programme qui donne envie de partir à l'aventure dans une cabane au bord d'un lac gelé ou de jouer et se rouler dans la neige, mais qui a aussi la douceur et la chaleur de la couette au coin du feu en hiver... C'est doux, drôle, intelligent et poétique. » C.L.

À partir de
3
ans



SUR RÉSERVATION

DIMANCHE 16 NOVEMBRE À 10H45 : AVANT-PREMIÈRE / CINÉ-SPECTACLE

Nous vous proposons une douce matinée sur le thème de la neige avec, en première partie, le spectacle « Tout blanc » de la Compagnie Zart Production puis, après une courte pause, la projection de Premières neiges.

JEUDI 20 NOVEMBRE À 10H : JEUDI DES TOUT-PETITS EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION ODETTE LOUISE

Cette année encore, le cinéma Nestor Burma s'associe à l'association Odette Louise pour vous proposer des matinées destinées aux parents et enfants, assistantes maternelles, crèches et professionnels de la petite enfance.

Cette séance, en deux temps, sera spécialement aménagée pour les plus petits afin de leur permettre de découvrir le cinéma tout en douceur, avec la projection de courts métrages du programme dans des conditions adaptées : lumière tamisée, son tout bas, possibilité d'exprimer ses émotions, de remuer...

En complément, l'association Odette Louise proposera de découvrir le spectacle « Tout blanc » de la compagnie Zart Production. (Durée totale : 50 mn env.) **À partir de 20 mois** – Tarif unique : 5 € pour l'ensemble

ODETTE
LOUISE

DIMANCHE 23 NOVEMBRE À 16H - CINÉ RELAX

Le dispositif Ciné Relax rend la culture accessible en inclusion à des personnes qui en sont privées par leur handicap. Parce que le cinéma doit être ouvert à toutes et tous, le cinéma Nestor Burma, en partenariat avec Sésame Autisme Occitanie-Est, propose une fois par mois ces séances chaleureuses et bienveillantes destinées à tout le monde, avec ou sans handicap, pour un beau moment de partage.



Du 19 novembre au 9 décembre

Arco

COUP DE CŒUR

D'Ugo Bienvenu

France - 2025 - 1h28

CRISTAL DU FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'ANIMATION D'ANNÉCY 2025

Et si les arcs-en-ciel étaient en réalité des gens qui voyagent dans le temps ? Arco, 10 ans, vit dans un futur lointain. Lors de son premier vol dans sa combinaison multicolore, il perd le contrôle, sort de sa trajectoire et atterrit dans notre futur proche, en 2075, celui d'Iris, une petite fille de son âge, qui l'a vu tomber du ciel...

« Ne vous fiez pas au synopsis qui semble plutôt classique : ce film est un *ovni*, vous ne l'avez jamais vu.

Premier long métrage du talentueux Ugo Bienvenu (auteur et illustrateur de bandes dessinées, réalisateur de nombreux courts métrages et clips), il s'impose d'emblée comme un film incontournable, une merveille de la science-fiction qui deviendra, à n'en pas douter, un classique du cinéma. Arco, c'est une claque esthétique (une

À partir de
8
ans



grande part du film a été dessinée à la main pour un rendu plus « humain » et sensible des images) et narrative, à la fois troublante et fascinante.

Le réalisateur dépeint avec une grande justesse, et une grande tendresse pour ses personnages, la rencontre de ces deux enfants/pré-ados confrontés aux périls de notre temps. Il signe ainsi une œuvre pleine d'humanité, de surprises et d'émotions, à voir absolument — que vous soyez enfant, ados ou adulte. » C.L.

SUR RÉSERVATION

SAMEDI 22 NOVEMBRE DE 14H À 18H : CINÉ-JEU

Suite à la projection de 14h, participez au jeu « Conte à jouer » animé par l'association l'Atelier ludosophique autour du film. Attention, places limitées !



DIMANCHE 30 NOVEMBRE À 14H15 : CINÉ-RENCONTRE

SÉANCE EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL L'ILLUMINÉ

Programmation détaillée à venir sur le site du cinéma ou celui du festival.



Du 3 au 16 décembre

À partir de
12
ans

Il était une fois dans l'Ouest

De Sergio Leone

États-Unis - 1968 - Version restaurée 2025 - 2h55 - VF & VOSTF

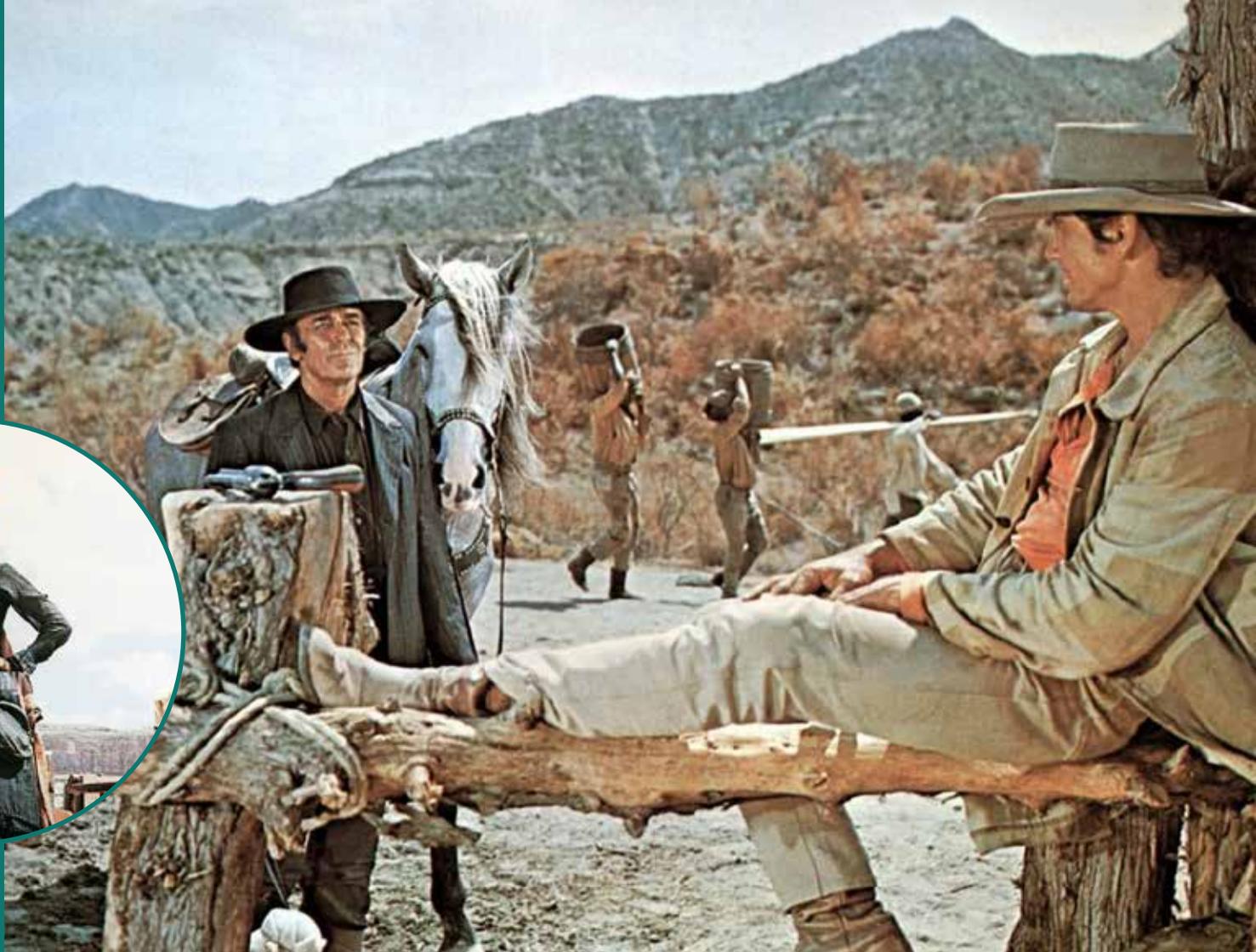
Avec Henry Fonda, Charles Bronson, Claudia Cardinale, Frank Wolff...

A lors qu'il prépare une fête pour sa femme, Bet McBain est tué avec ses trois enfants. Jill McBain hérite des terres de son mari, convoitées par Morton, le commanditaire du crime, car elles prennent de la valeur avec l'arrivée imminente du chemin de fer. Cependant, les soupçons se portent sur un aventurier, Cheyenne...



Il était une fois un film inoubliable qui ressortait au cinéma en version restaurée...

Le grand mythe de la Conquête de l'Ouest, la mise en scène d'anthologie de Sergio Leone, la musique et les thèmes d'Ennio Morricone, le sublime personnage féminin interprété par Claudia Cardinale, les jeux hypnotiques de Peter Fonda et Charles Bronson. Un chef d'œuvre absolu ! Tout simplement impossible de manquer ça. » C.L.



Du 10 au 30 décembre

Neige et les arbres magiques

Programme de quatre courts métrages

France - 2015 - Animation - 51mn

Tigres à la queue leu leu de B. Chieux – La petite pousse C. Conversat
– One Two Tree de Y. Aronova – Neige de A. Lanciaux et S. Roze

Il était une fois un garçon paresseux bien décidé à ne pas travailler et qui, pour cela, déployait des trésors d'imagination... Il était une fois une jeune fille qui capturait les motifs fleuris de la nature à l'aide d'un drap magique... Il était une fois un arbre qui voyait sa vie changée après avoir sauté dans des bottes... et enfin, il était une fois une énorme tempête de neige et la rencontre entre Philémon, petit garçon de la ville avec une famille inuite arrivée là comme par magie...

« À l'occasion de la sortie du film *Le Secret des mésanges*, nous programmons à nouveau, avec grand plaisir, le tout premier film en papier découpé d'Antoine Lanciaux : le court métrage *Neige*. Véritable bijou de délicatesse et de poésie, *Neige*, comme les trois autres films qui l'accompagnent dans ce programme, séduit par la beauté de ses décors, son humour subtil et son inventivité. Une parenthèse enchantée, idéale pour égayer le début de l'hiver. » C.L.

DIMANCHE 14 DÉCEMBRE À 14H
CINÉ RELAX + GOÛTER DE NOËL

Le dispositif Ciné Relax rend la culture accessible en inclusion à des personnes qui en sont privées par leur handicap. Parce que le cinéma doit être ouvert à toutes et tous, le cinéma Nestor Burma, en partenariat avec Sésame Autisme Occitanie-Est, propose une fois par mois ces séances chaleureuses et bienveillantes destinées à tout le monde, avec ou sans handicap, pour un beau moment de partage.



À partir de
4
ans



Du 10 au 30 décembre

La Petite Fanfare de Noël

Programme de courts métrages

De M. Fehre et S. Dully

France / Allemagne - 2025 - 40min

La mélodie de la montagne - Yeti fiesta

Lulu et la symphonie de l'hiver - Le Noël des musifants

Au cœur de l'hiver, la neige recouvre tout, et le silence s'installe doucement. Mais écoutez bien : dans ce grand calme blanc, mille sons vont bientôt éclore ! Tendez l'oreille et vous entendrez la forêt qui fredonne tout bas, la joyeuse cacophonie des petits yétis et la grande fanfare des ours et des renards. L'hiver a sa propre musique : saurez-vous l'entendre ?

Car c'est avec la musique que la magie de Noël peut commencer !



« Mélangez doucement de la musique et de l'amitié, ajoutez une grosse pincée d'imagination, intégrez un petit grain de folie, saupoudrez de neige, et enfin, décorez le tout d'un joli sapin de Noël, et vous obtiendrez la recette de ce programme parfait en cette période de fin d'année. » C.L.

À partir de
3
ans



Samedi 13 décembre à 17h10 : séance unique

King Kong

De Merian C. Cooper, Ernest B. Schoedsack
États-Unis - 1933 - 1h36 - VF

Figurante sans travail, la blonde Ann Darrow est engagée par le réalisateur Carl Denham pour être la vedette de son prochain film. Le Venture, navire commandé par le capitaine Englehorn et qui comprend toute l'équipe, atteint Skull Island, une île mystérieuse peuplée de créatures préhistoriques, dominée par un gorille géant : Kong. Une fois débarqués, les explorateurs sont aussitôt repérés par les indigènes et font marche arrière. Mais ces derniers enlèvent Ann, la «femme aux cheveux d'or», et l'attachent pour l'offrir en sacrifice à King Kong.

« C'est un autre jalon incontournable du cinéma que nous vous proposons de (re)découvrir. Chef-d'œuvre fondateur du cinéma fantastique, King Kong reste, près d'un siècle après sa sortie, une œuvre de référence. Au début des années 1930, aux États-Unis, le cinéma fantastique hollywoodien est à son apogée : Frankenstein, L'homme invisible, La Momie... Parmi tous ces classiques, il y a un film spectaculaire, chef d'œuvre incontesté : King Kong. Mêlant aventure, romance et horreur, le film impressionne encore aujourd'hui par la puissance de son imaginaire et l'ingéniosité de ses effets spéciaux, signés Willis O'Brien,



pionnier de l'animation image par image. Mais si le film est d'une richesse inouïe sur sa forme, il l'est tout autant sur le fond. Car en dehors du récit fantastique d'aventure, c'est de notre humanité que Merian C. Cooper et Ernest B. Schoedsack nous parlent : de la peur de l'autre, de l'exploitation du merveilleux à des fins commerciales...Fay Wray, icône du « scream queen », incarne avec justesse la jeune Ann Darrow, à la fois victime et muse, tandis que Kong, monstre tragique arraché à son monde, devient le véritable héros du film. La question qui nous est posée ici est bien celle-ci : qui de l'homme ou la bête est le monstre ? » C.L.

À partir de
8/9
ans



CE FILM EST PROPOSÉ AUX ÉLÈVES DE CYCLE 3 DANS LE DÉPARTEMENT DE L'HÉRAULT, PENDANT LE TEMPS SCOLAIRE, DANS LE CADRE DU DISPOSITIF ÉCOLE ET CINÉMA 2025-2026.

SAMEDI 13 DÉCEMBRE DE 14H À 17H : ATELIER

Atelier Brand à Part (Atelier sur inscription - cf p.6), suivi de la projection de King Kong

**Brand
à Part**

Du 17 décembre au 6 janvier

À partir de
9
ans

La Traversée du temps

De Mamoru Hosoda

Japon - 2007 - Dessin animé - 1h38 - VF

Makoto est une lycéenne ordinaire, un peu garçon manqué, pas trop intéressée par l'école et absolument pas concernée par le temps qui passe. Elle accumule les catastrophes : se réveille en retard, rate un examen surprise, manque de mettre le feu à l'établissement pendant le cours de cuisine... Mais un jour, elle reçoit un don particulier : celui de pouvoir traverser le temps. Améliorer ses notes, aider des idylles naissantes, manger à répétition ses plats préférés, tout devient alors possible pour Makoto. Mais influencer sur le cours des choses est un don parfois bien dangereux, surtout lorsqu'il faut apprendre à vivre sans !...

« Adaptée d'une nouvelle écrite dans les années 1960 par Yasutaka Tsutsui et devenue très populaire au Japon, La traversée du temps est un film plein de fraîcheur et de rebondissements. Makoto est une jeune fille qu'on a plaisir à suivre, dans ses joies comme dans ses doutes. Elle est pleine de vie, dynamique et drôle (notamment dans ses sauts pour voyager dans le temps). Malgré le rythme effréné de l'héroïne, l'histoire conserve une belle justesse de ton, toute en nuance et en subtilité. Une comédie bien ficelée qu'on adore et que nous avons beaucoup de plaisir à reprogrammer en attendant de diffuser Scarlett et l'éternité, le nouveau long-métrage très attendu de Mamoru Hosoda, qui sortira cet hiver. » C.L.



Du 24 décembre au 6 janvier

Azur et Asmar

De Michel Ocelot

France - 2006 - Animation - 1h39

Il était une fois, quelque part en Europe au Moyen âge, deux jeunes garçons élevés par la nourrice Jenane, femme d'origine maghrébine. Azur, blonds aux yeux bleus est le fils du châtelain qui emploie la jeune femme, mère d'Asmar, bruns aux yeux noirs. Ces deux enfants grandissent ensemble, comme deux frères et sont bercés tous les soirs par la même histoire, celle de la Fée des Djinns retenue captive qui attend que son prince vienne la libérer. Mais un jour, Jenane et son fils sont renvoyés. Devenu grand, Azur partira au-delà des mers, à la découverte des terres magiques du conte de son enfance...



« Michel Ocelot est un vrai conteur. Il y a 20 ans, après avoir réalisé Kirikou, il s'est penché sur les contes Des mille et une nuit, pour réaliser un film qui feraient voyager les spectateurs dans un Maghreb magnifique rempli de couleurs et de délicieuses odeurs d'épices et de fleurs. Azur et Asmar était né. Michel Ocelot offre ainsi aux spectateurs un film intemporel, d'une beauté époustouflante servie par une très belle histoire dans laquelle tolérance et fraternité sont les maîtres mots. Un pur moment d'enchantement qui mérite d'être vu sur grand écran ! » C.L.

À partir de
7
ans



Du 24 décembre au 13 janvier

À partir de
10
ans

Le Garçon et la Bête

De Mamoru Hosoda

Japon - 2016 - Dessin animé - 1h58 - VF

Tokyo, Ren, 9 ans, vient de perdre sa mère. Refusant d'aller dans une famille d'accueil, il fugue et erre, rempli de colère, dans les rues de Tokyo. Son chemin va alors croiser celui de Kumatsutsu, une bête qui vit à Jutengai, le Royaume des Bêtes. Celui-ci est prétendant au titre de Grand seigneur du royaume. Mais pour avoir une chance d'y parvenir, il doit avoir formé un disciple. Il décide de prendre Ren sous son aile. Mais les deux personnages ont un caractère hors du commun et leur relation est explosive. Malgré cela, Ren va faire d'incroyables progrès...

« Avec l'ensemble de sa filmographie (Les enfants loups, Summer wars, La traversée du temps, Belle ou encore Le Garçon et la Bête) Mamoru Hosoda a prouvé qu'il est, à n'en pas douter, le réalisateur de l'adolescence. Tout en livrant un récit foisonnant et passionnant, voguant entre le monde des humains et le monde des Bêtes, il dépeint avec une grande justesse les émotions de ses jeunes (et moins jeunes) protagonistes à la recherche de leur identité. Dix années s'écoulent entre le début et la fin du film. Dix années riches en disputes, en gros mots et en combats entre le bien et le mal qui entraînent les spectateurs dans une épopée aux effets cinématographiques des plus réussis. A (re) découvrir à l'occasion de la sortie de son nouveau film Scarlett et l'éternité que nous diffuserons à la fin de ce programme. » C.L.



Du 24 décembre au 13 janvier

À partir de
3
ans

Les Petits gourmands

Programme de sept courts métrages
Allemagne / Danemark / France / Japon
2013 / 2024 - 33min

Une nuit à la boulangerie

de **M. Miyazawa**

Saucisses, pains et fromages font la fête à la boulangerie !

Le paresseux de **J. Ocker**

Un vendeur ambulant propose une glace à un paresseux...

Fouding or not fouding de **Y. Rainous**

Un film qui explore les aliments sous toutes leurs formes.

La Fringale de **R. Martinez**

Une maîtresse d'école surveille les enfants à la cantine, son ventre gargouille : elle a faim !

Mogu et Perol de **G. Tsuneo**

Mogu cuisine beaucoup... et Perol adore manger !

Mojappi : à moi ! de **Nijitaro**

Dans la forêt, 3 petites créatures convoitent un gros pancake.

Rita et Crocodile : Les biscuits de Noël de **S. Melchior**

Les deux amis font du pain d'épice pour Noël.



Rien de tel qu'un bon repas, une bonne glace ou un bon pain d'épice pour réveiller les gargouillis et la gourmandise des personnages... et peut-être même ceux des jeunes spectateurs ! Ce programme savoureux rassemble sept courts métrages qui mettent à l'honneur le plaisir de manger, de cuisiner, de partager, et parfois même de se lécher les doigts ! Au menu : des aventures tendres, drôles ou farfelues qui viennent titiller nos papilles... et notre imagination ! Mais Les Petits Gourmands, c'est aussi un véritable festin visuel : chaque film propose une technique d'animation différente pour éveiller la curiosité des enfants et enrichir leur regard. Du dessin en 2D à la stop motion avec de vrais aliments, en passant par le papier découpé, le tissu animé ou les marionnettes, ce programme est une véritable dégustation artistique. Un régal pour les yeux et les oreilles... » C.L.



Du 14 au 27 janvier

À partir de
9
ans

Le Chant des forêts

De Vincent Munier

France - 2025 - 1h33 - Documentaire

Après *La Panthère des neiges*, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétrás.



« À la fois film documentaire contemporain d'une nature merveilleuse et film familial sur la transmission d'un savoir ancestral, *Le chant des forêts* est servi par la beauté époustouflante des images et moments capturés par Vincent Munier. On prend plaisir à écouter son père, Michel Munier, sorte de vieux sage, qui, chargé de son sac à dos et aidé de son bâton de marche, nous entraîne à la découverte de cette incroyable nature qui s'éveille devant

nos yeux. Il partage, autant avec son fils et petit-fils qu'avec nous, ses pensées philosophiques très accessibles sur le cycle de la vie et de la mort, la poésie du monde sauvage et notre appartenance à cette nature fascinante. Un film plein d'émotions qui donne envie d'installer un bivouac en pleine forêt pour observer les animaux sauvages toute la nuit. Pari réussi ! » C.L.



Prochainement...



Scarlet et l'éternité

À PARTIR DE 12 ANS

Scarlet, une princesse qui n'a pas réussi à venger le meurtre de son père, se réveille dans le « Pays des morts ». Dans ce monde de folie, si elle ne se venge pas de son ennemi juré et n'atteint pas le « Lieu sans fin », elle sera réduite au « Vide » et cessera d'exister. Pourra-t-elle trouver un moyen de survivre à ce voyage sans fin ? Une aventure qui dépasse l'imagination et transcende l'espace et le temps...



Olivia et les tremblements de terre invisibles

À PARTIR DE 8 ANS

À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure ! Ensemble, ils vont faire de chaque défi un jeu et de chaque journée un moment inoubliable...



Chao

À PARTIR DE 11/12 ANS

Dans un monde où humains et sirènes coexistent, Stephan, un employé de bureau ordinaire fait la rencontre de Chao, une princesse du royaume des sirènes. Qu'advient-il de leur improbable histoire d'amour ?



La Grande rêvasion

À PARTIR DE 5 ANS

Alors que le spectacle de l'école va commencer et que les applaudissements du public résonnent, Andréa n'ose pas rejoindre ses camarades qui montent sur scène. Pour se cacher, elle file s'enrouler dans une cape de fortune dont le tissu semble interminable. Elle en ressort finalement dans un magnifique palais, entouré d'un nuage aussi moelleux qu'impénétrable...



Calendrier

Du 17 au 23 septembre	P	mer 17	jeu 18	ven 19	sam 20	dim 21	mar 23
Shaun le mouton : la ferme en folie	10	10h15, 14h			15h50	14h	

Du 24 au 30 septembre	P	mer 24	jeu 25	ven 26	sam 27	dim 28	mar 30
Mary Anning	14	14h			16h	14h15	
Shaun le mouton : la ferme en folie	10	15h30					
Le Garçon et le monde - SÉANCE UNIQUE	12	16h40					

Du 1 ^{er} au 7 octobre	P	mer 1 ^{er}	jeu 2	ven 3	sam 4	dim 5	mar 7
Timioche	16	10h15, 15h40			16h	16h45	
Mary Anning	14	14h			17h	14h15	

Du 8 au 14 octobre	P	mer 8	jeu 9	ven 10	sam 11	dim 12	mar 14
Timioche	16	10h15			16h	16h10	
Mary Anning	14	14h					
La Princesse et le Rossignol	18	16h45			17h	14h	

Du 15 au 21 octobre	P	mer 15	jeu 16	ven 17	sam 18	dim 19	lun 20	mar 21
Timioche	16	10h15						
La Princesse et le Rossignol	18	14h			14h	15h30	15h40	10h15
La Ferme des animaux	20				17h	14h	14h	
Mary Anning	14							14h
La Légende de Manolo	22							16h
ATELIER BRAND À PART (+ La Princesse et le Rossignol)	6				14h-17h30			

Du 22 au 28 octobre	P	mer 22	jeu 23	ven 24	sam 25	dim 26	lun 27	mar 28
Timioche	16	10h15	10h15					
La Vie de château	24	14h	14h	14h	15h50	14h10		15h50
La Princesse et le Rossignol	18			10h15				
La Légende de Manolo	22				14h			
La Sorcière dans les airs	28					15h50		10h15
Les Enfants loups	30						14h	
Frankenweenie	26							14h
La Ferme des animaux	20		15h40					

Du 29 octobre au 4 novembre	P	mer 29	jeu 30	ven 31	sam 1 ^{er}	dim 2	mar 4
Jack et Nancy : les plus belles histoires...	32	10h15	10h	16h	15h50	15h40	
La Ferme des animaux	20	11h30					
La Légende de Manolo	22	14h					
Les Enfants loups	30		11h10				
La Vie de château	24		14h			14h	
La Sorcière dans les airs	28			10h15			
Frankenweenie	26			14h	17h		

Du 5 au 11 novembre	P	mer 5	jeu 6	ven 7	sam 8	dim 9	mar 11
Jack et Nancy : les plus belles histoires...	32	10h15				15h50	16h15
Les Enfants loups	30	14h			14h		14h
La Vie de château	24					14h10	

 **SÉANCE avec événement SANS RÉSERVATION** (Achat en ligne et prévente sur place possible)

 **ATELIER avec jauge limitée SUR RÉSERVATION**

 **CINÉ-RELAX** (Achat en ligne et prévente sur place possible)

 **Atelier BRAND À PART SUR RÉSERVATION** cf p.6

Calendrier

Du 12 au 18 novembre							
	P	mer 12	jeu 13	ven 14	sam 15	dim 16	mar 18
Jack et Nancy : les plus belles histoires...	32	10h15					
Le Secret des mésanges	34	14h			14h	14h15	
AP Premières neiges	36					10h45	
ATELIER BRAND À PART (+ Le Secret des mésanges)	6				14h-17h30		

Du 19 au 25 novembre							
	P	mer 19	jeu 20	ven 21	sam 22	dim 23	mar 25
Premières neiges	36	10h15	10h		16h	16h	
Arco	38	14h			14h	14h10	20h30
Le Secret des mésanges	34	15h50					

Du 26 novembre au 2 décembre							
	P	mer 26	jeu 27	ven 28	sam 29	dim 30	mar 2
Premières neiges	36	10h15			16h50	17h	
Le Secret des mésanges	34	14h			14h15		
Arco	38	15h40				14h15	

Du 3 au 9 décembre							
	P	mer 3	jeu 4	ven 5	sam 6	dim 7	mar 9
Premières neiges	36	10h15					
Arco	38	14h			15h35		
Le Secret des mésanges	34				14h		
Il était une fois dans l'ouest - vf	40					14h	

Du 10 au 16 décembre							
	P	mer 10	jeu 11	ven 12	sam 13	dim 14	mar 16
La Petite Fanfare de Noël	44	10h15			16h10	17h	
Neige et les arbres magiques	42	14h10				14h	
King Kong - vf - SÉANCE UNIQUE	46				17h10		
ATELIER BRAND À PART / King kong	6				14h-17h		
Il était une fois dans l'ouest - VOSTF	40						19h30

Du 17 au 23 décembre							
	P	mer 17	jeu 18	ven 19	sam 20	dim 21	mar 23
La Petite Fanfare de Noël	44	10h15			16h	16h	10h15
Neige et les arbres magiques	42	14h10					14h
La Traversée du temps - vf	48				14h		15h10

Du 24 au 30 décembre							
	P	mer 24	jeu 25	ven 26	sam 27	dim 28	mar 30
La Petite Fanfare de Noël	44	10h15					
Neige et les arbres magiques	42	14h10			16h		
La Traversée du temps - vf	48			14h			
Les Petits gourmands	54					16h15	10h15
Azur et Asmar	50						14h
Le Garçon et la Bête	52					14h	

Du 31 décembre au 6 janvier							
	P	mer 31	jeu 1	ven 2	sam 3	dim 4	mar 6
Les Petits gourmands	54	10h15	17h				
Azur et Asmar	50	14h			16h15		
Le Garçon et la Bête	52			14h	14h		
La Traversée du temps - vf	48					14h	

Du 7 au 13 janvier							
	P	mer 7	jeu 8	ven 9	sam 10	dim 11	mar 13
Les Petits gourmands	54	10h15					
Le Garçon et la Bête	52				14h		

Du 14 au 20 janvier							
	P	mer 14	jeu 15	ven 16	sam 17	dim 18	mar 20
Le Chant des forêts	56	14h			16h	16h10	20h30

 **SÉANCE avec événement SANS RÉSERVATION** (Achat en ligne et prévente sur place possible)

 **ATELIER avec jauge limitée SUR RÉSERVATION**

 **CINÉ-RELAX** (Achat en ligne et prévente sur place possible)

 **Atelier BRAND À PART SUR RÉSERVATION** cf p.6



CINÉMA NESTOR BURMA

2 rue Marcelin Albert - 34080 MONTPELLIER

Réservations : 04 67 61 08 52 / reservations.nestorburma@gmail.com

Tram : ligne 3, arrêt « Celleneuve »

Bus : ligne 10, arrêt « Renaudel »

burma.montpellier.fr