

CINÉMA
NESTOR
BURMA

L'ÉCRAN DES ENFANTS

PROGRAMME JEUNE PUBLIC

DU 28 JANVIER AU 19 MAI 2026



burma.montpellier.fr

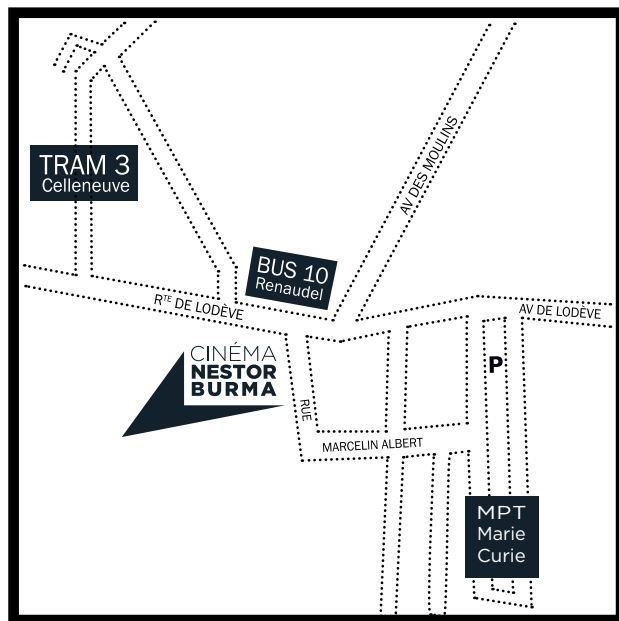


L'Écran
des enfants : 3,50 €
(pour tous)

Supplément 3D : 2 €
(Location lunettes 3D)

Tarif groupe (scolaires, centres
de loisirs...) : 3 € par enfant
(gratuit pour les accompagnants
à raison de 1 pour 8 enfants)

**Le cinéma municipal Nestor Burma est un établissement
du Pôle Culture et Patrimoine de la Ville de Montpellier.**



REJOIGNEZ-NOUS
SUR
facebook

www.burma.montpellier.fr

Cinéma municipal Nestor Burma

2 rue Marcelin Albert
Quartier Celleneuve
34080 Montpellier

L'ÉQUIPE:

Direction / Programmation

Céline Delfour
04 67 07 41 52

Responsable de la programmation jeune public

Claire Legueil
04 67 07 41 53
claire.legueil@montpellier.fr

Accueil / Administration

Karen Zouara
04 67 07 42 00

Accueil / Projection

04 67 07 41 51
Caroline Barbarit-Héraud
Matthis Gérard
Belkacem Laouazi
Margaux Rose-Giraud

POUR LES ATELIERS AVEC RÉSERVATION

Réservation obligatoire
04 67 07 42 00 ou
reservations.nestorburma@gmail.com

POUR LES VENTES EN LIGNE

Rendez-vous sur le site internet du cinéma
burma.montpellier.fr

Visuels de couverture :
L'Odyssée de Céleste
Fantastique

Le Cinéma Nestor Burma figure parmi les acteurs incontournables de la culture et du patrimoine ; l'élan et la vitalité qui le caractérisent contribuent quotidiennement au rayonnement de Montpellier, tout en affirmant l'identité culturelle de notre territoire.

L'Écran des Enfants participe sans aucun doute à cette dynamique. Ses belles propositions cinématographiques, ainsi que les nombreuses animations proposées tout au long de l'année, font de cette programmation à hauteur d'enfants un lieu incontournable de l'éducation aux images, au cinéma et au plaisir d'être spectateur.

Vous trouverez dans ce programme tous les ingrédients qui en font la richesse : des films choisis pour leur originalité et leurs qualités, des ateliers, des spectacles, un ciné-concert, des avant-premières, des ciné-goûters, un Jeudi des tout-petits, des séances Ciné Relax...

Il y a également des rendez-vous devenus incontournables, tels que le festival de science-fiction Les Mycéliades, avec la venue exceptionnelle du youtubeur Melvak, ou encore la onzième édition du festival Cella'Marmaille, foisonnant de propositions artistiques et culturelles à destination des 0-6 ans. Autant d'actions rendues possibles grâce à un solide réseau partenarial et à l'engagement des acteurs associatifs et institutionnels, animés par une volonté commune de faire vivre la culture au plus près des habitants.

Bonnes séances à toutes et à tous !

Le Maire de la Ville de Montpellier
Président de Montpellier Méditerranée Métropole

L'Adjointe Déléguée à la Culture
Et Culture Scientifique

Index

Le Château solitaire dans le miroir	p.50
Les Contes du pommier	p.54
Edmond et Lucy, la foêt c'est l'aventure	p.36
En route !	p.46
Les Enfants de la mer	p.12
Ernest et Célestine : le Voyage en Charabie	p.48
Fantastique	p.32
Le Gâteau du président	p.34
La Grande Révasion	p.8
James et la pêche géante	p.28
Jeune pousse	p.52
Le Mécano de la General	p.38
Le Merveilleux Hiver de Tom le chat	p.24
Metropolis	p.40
L'Odyssée de Céleste	p.44
Olivia	p.16
L'Ourse et l'Oiseau	p.20
Le Petit Dinosaur et la vallée...	p.14
La Princesse, l'ogre et la fourmi	p.42
Stand by me	p.30
Les Toutes Petites Créatures 2	p.22
Vive le vent d'hiver	p.26

Équipes éducatives

Pour toute demande de séance ou d'information, contactez-nous au
04 67 07 41 53 / claire.legueil@montpellier.fr

Évènements

Une fois par mois p.6
ATELIERS BRAND À PART

Samedi 7 février à 16h45 p.12
CINÉ-RENCONTRE DANS LE CADRE DU FESTIVAL LES MYCÉLIADES
Les Enfants de la mer

Dimanche 8 février à 10h30 p.14
CINÉ-ATELIER DANS LE CADRE DU FESTIVAL LES MYCÉLIADES
Le Petit Dinosaur et la vallée des merveilles

Mercredi 18 février à 14h p.16
CINÉ-QUIZZ
Olivia

Samedi 21 février à 15h20 p.44
AVANT-PREMIÈRE DANS LE CADRE DU FESTIVAL CELLA'MARMAILLE
L'Odyssée de Céleste

Dimanche 22 février à 15h50 p.20
CINÉ-HISTOIRES DANS LE CADRE DU FESTIVAL CELLA'MARMAILLE
L'Ourse et l'oiseau

Lundi 23 février à 10h p.20
CINÉ-DÉAMBULATION + ATELIER DANS LE CADRE DE CELLA'MARMAILLE
L'Ourse et l'oiseau

Lundi 23 février à 16h p.22
CINÉ-ATELIER DANS LE CADRE DU FESTIVAL CELLA'MARMAILLE
Les Toutes Petites Créatures 2

Mardi 24 février à 10h15 p.20
CINÉ-ATELIER DANS LE CADRE DU FESTIVAL CELLA'MARMAILLE
L'Ourse et l'Oiseau

Mardi 24 février à 14h p.7
AVANT-PREMIÈRE COUP DE CŒUR SURPRISE

Mercredi 25 février à 15h45 p.24
AVANT-PREMIÈRE / CINÉ-ATELIER DANS LE CADRE DE CELLA'MARMAILLE
Le Merveilleux Hiver de Tom le Chat

Jeudi 26 février à 9h30 p.22
JEUDI DES TOUT-PETITS DANS LE CADRE DU FESTIVAL CELLA'MARMAILLE
Les Toutes Petites Créatures 2

Jeudi 26 février à 16h20 p.26
CINÉ-SPECTACLE DANS LE CADRE DU FESTIVAL CELLA'MARMAILLE
Vive le vent d'hiver

Vendredi 27 février à 14h p.8
CINÉ-ATELIER DANS LE CADRE DU FESTIVAL CELLA'MARMAILLE
La Grande Révasion

Mardi 3 mars à 14h30 p.32
AVANT-PREMIÈRE / CINÉ-SPECTACLE
Fantastique

Mar 18 mars à 16h + Dim 22 mars à 14h p.34
PRÉSENTATION
Le Gâteau du Président

Dimanche 22 mars à 16h10 p.36
AVANT-PREMIÈRE / CINÉ-RELAX + GOÛTER
Edmond et Lucy, la forêt c'est l'aventure

Samedi 28 mars à 17h15 p.38
CINÉ-CONCERT
Le Mécano de la General

Dimanche 29 mars à 10h30 p.37
CINÉ-ATELIER
Edmond et Lucy, la forêt c'est l'aventure

Dimanche 12 avril à 14h p.44
SÉANCE CINÉ-RELAX
L'Odyssée de Céleste

Dimanche 19 avril à 14h p.44
CINÉ-ATELIER
L'Odyssée de Céleste

Mercredi 22 avril à 10h30 p.46
CINÉ-ATELIER
En route !

ATELIER À LA MÉDIATHÈQUE W.SHAKESPEARE

Samedi 7 février à 15h p.12
EXPÉRIENCE IMMERSIVE AVEC MELVAK DANS LE CADRE DES MYCÉLIADES
Réservation au 04 67 16 34 20



- SÉANCE avec événement SANS RÉSERVATION** (Achat en ligne et prévente sur place possible)
- ATELIER / ANIMATION avec jauge limitée SUR RÉSERVATION**
- CINÉ-RELAX** (Achat en ligne et prévente sur place possible)
- Atelier BRAND À PART SUR RÉSERVATION** cf p.6

ATELIERS D'INITIATION AU CINÉMA

Brand
à part

L'association Brand à part, en partenariat avec le cinéma Nestor Burma, vous propose un rendez-vous mensuel pour découvrir le cinéma par la pratique. L'animation, le remake, le son ou encore le montage, des journées aux thématiques variées pour tous les goûts et tous les âges !

SAMEDI 31 JANVIER | 14H-17H30 | 6-8 ANS C'EST DANS LA BOITE – STOP-MOTION

Après la projection du programme de court-métrage *La grande Révasion*, réalisé par Rémi Durin, Bram Algoed et Eric Montchaud, viens imaginer ta boîte... Sera-t-elle magique, secrète, ou simplement une vieille boîte à chaussures ? Et surtout : que renferme-t-elle ? Après avoir imaginé son histoire, nous lui donnerons vie image par image grâce à la technique du stop-motion.

SAMEDI 28 FEVRIER | 14H-17H | 9-11 ANS CLIP MUSICAL – STOP-MOTION

Vous allez pouvoir créer votre propre séquence musicale : à partir d'une chanson au choix, imaginez vos personnages, dessinez vos décors et donnez vie à votre propre clip grâce à la technique du stop-motion. Vos dessins se mettront à danser sur le rythme de la musique !

SAMEDI 21 MARS | 14H-17H | 12-14 ANS

LE BURMA ENQUÊTE – ÉCRIRE ET RÉALISER UN COURT-MÉTRAGE

Un mystère à résoudre, des indices à semer, des suspects à interroger... À travers l'écriture puis la prise de vue réelle, vous êtes invité à imaginer et réaliser une courte enquête. De l'idée au tournage, vous allez découvrir comment construire un récit et filmer une histoire à l'aide d'outils ludiques pour faciliter la création. Suite à l'atelier venez découvrir en salle le film culte *Stand by me* réalisé par Rob Reiner.

SAMEDI 18 AVRIL | 14H-17H30 | 9-11 ANS

EXPLORE L'ESPACE – DÉCOUVRE LA TECHNIQUE DU FOND VERT

Tu as toujours rêvé de découvrir l'espace ? C'est maintenant ou jamais : après visionnage du film *L'Odyssée de Céléste* réalisé par Eric San. Avant, tu vas pouvoir découvrir la technique du fond vert. D'abord tu vas devoir créer une scène dans l'espace, puis tu pourras enfile ta tenue de spationaute et explorer les étoiles !

INSCRIPTIONS : brandapart.asso@gmail.com / 09 88 08 80 10

TARIF : 10 € pour l'atelier + 3 € pour la séance de cinéma **ATTENTION PLACES LIMITÉES**

Mardi 24 février à 14h - Séance unique

À partir
de **7**
ans

coup de  cœur
surprise
jeune public 
cinémas art & essai

Avant-première coup de cœur surprise AFCAE Jeune Public

**Une séance anniversaire
unique avec une projection,
un quizz, des cadeaux,
un goûter...**

**SÉANCE EXCEPTIONNELLE PROPOSÉE
DANS LE CADRE DES 70 ANS DU MOUVEMENT ART ET ESSAI**



Du 28 janvier au 10 février + Séance 27 février

À partir de
5
ans

La Grande Rêvasion

Programme de trois courts métrages
France / Belgique - 2026 - 45 min

Un programme où l'imagination donne des ailes ! Avoir le trac avant de monter sur scène et s'inventer un monde, découvrir un objet bien mystérieux ou ce qui se cache dans une grande boîte, ces trois courts métrages éveilleront l'imaginaire et aideront les jeunes spectateurs à trouver la confiance en eux.

La Grande Rêvasion de Rémi Durin

Alors que le spectacle de l'école va commencer et que les applaudissements du public résonnent, Andréa n'ose pas rejoindre ses camarades sur scène. Pour se cacher, elle file s'enrouler dans une cape de fortune dont le tissu semble interminable. Elle en ressort finalement dans un magnifique palais, entouré d'un nuage aussi moelleux qu'impénétrable.

Qu'y a-t-il dans la boîte ? de Bram Algoed

L'histoire d'un pilote, d'un capitaine, d'un machiniste, d'un chauffeur, d'un facteur, d'une fille... et d'une boîte géante. Qu'y a-t-il dans la boîte, la boîte géante que le pilote a ramenée d'un pays très, très lointain ?



J'ai trouvé une boîte d'Eric Montchaud

Un jour, Guy, un oiseau qui courait dans la forêt, heurte une boîte. Guy se demande : « Mais à quoi peut-elle bien servir cette boîte ? »

« À travers ces trois œuvres, les jeunes spectateurs ne sont pas au bout de leurs surprises ! En naviguant dans des univers absurdes, oniriques et colorés, ils vont tour à tour se questionner sur le contenu d'une boîte, l'utilité d'une autre et la manière de sortir de celle créée par notre esprit. Grâce à ces interrogations, ce n'est pas tant le réel qui est questionné, mais ce que nous projetons dessus... Ludique, mystérieux et poétique, ce programme fonctionne comme une course de relais, un véritable jeu pour les petits cinéphiles ! » Benshi.fr



SUR RÉSERVATION

SAMEDI 31 JANVIER DE 14H À 17H30

SÉANCE + ATELIER D'INITIATION AU CINÉMA AVEC BRAND À PART Voir p.6

SUR RÉSERVATION

VENDREDI 27 FÉVRIER À 14H : CINÉ-ATELIER

DANS LE CADRE DU FESTIVAL CELLA'MARMAILLE

La projection sera suivie d'un petit atelier « Fabrique et décore ta boîte à trucs... » !

LES MYCÉLIANES

FESTIVAL SCIENCE & FICTION

RÉSILIENCES
CINÉMA - LIVRES - BD - JEUX VIDÉO

10

AU CINÉMA NESTOR BURMA

THÉMATIQUE EFFONDEMENTS

PROG
ADO
ADULTE
Voir
prog.
mensuel

L'Œuf de l'ange VOSTF SAM 31/01 À 17H

Take shelter VOSTF VEN 6/02 À 20H30

Dernier train pour Busan VOSTF  SAM 14/02 À 17H30



Le Petit Dinosaur et la Vallée des merveilles DIM 8/02 À 10H30

CINÉ-ATELIER SUR RÉSERVATION Voir p. 14

THÉMATIQUE PROTECTION DU VIVANT



Les Enfants de la mer SAM 7/02 À 16H45

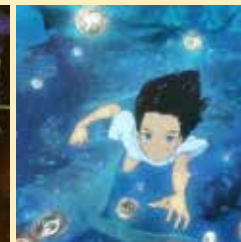
CINÉ-RENCONTRE voir p.12

À LA MÉDIATHÈQUE WILLIAM SHAKESPEARE réservation : 04 67 16 34 20

EN PRÉLUDE À LA SÉANCE DES *ENFANTS DE LA MER* AU CINÉMA :

SAM 7/02 À 15H ADULTES ET ENFANTS À PARTIR DE 9 ANS

EXPÉRIENCE IMMERSIVE ART & SCIENCE AVEC MELVAK : « APERO : À LA POURSUITE DU FLOCON DE MER » voir p.12



Séance unique samedi 7 février à 16h45

Tout public dès
10
ans

Les Enfants de la mer

De Ayumu Watanabe

Japon - 2019 - 1h51

Ruka, jeune lycéenne, vit avec sa mère. Elle se consacre à sa passion, le handball. Hélas, elle se fait injustement exclure de son équipe le premier jour des vacances. Furieuse, elle décide de rendre visite à son père à l'aquarium où il travaille. Elle y rencontre Umi, qui semble avoir le don de communiquer avec les animaux marins. Ruka est fascinée. Un soir, des événements surnaturels se produisent.

« Somptueuse adaptation du manga éponyme de Daisuké Igarashi, *Les enfants de la mer* nous plonge au cœur d'un écosystème sous-marin foisonnant provoquant chez le spectateur un émerveillement sans pareil. Chaque petit détail a été travaillé avec une grande minutie et le tout est servi par un feu d'artifice de couleurs. Le réalisateur s'est entouré d'artistes tels que Kenichi Konishi au character design et à la direction d'animation (il avait travaillé sur *Le Conte de la Princesse Kaguya*, *Tokyo Godfathers* ou encore *Paprika*) ou encore l'immense Joe Hisaishi à la composition musicale, pour nous offrir ce voyage onirique qui oscille entre naturalisme et merveilleux et nous rappelle que tout être vivant fait partie intégrante du cosmos. » C.L.

SAMEDI 7 FÉVRIER : UNE JOURNÉE EXCEPTIONNELLE AVEC LE YOUTUBEUR MELVAK

Simon Rondeau, alias Melvak, est écologue marin de formation. Il réalise des vidéos de vulgarisation des sciences marines sur la plateforme Youtube, où sa chaîne rassemble près de 60 000 abonnés.

DÈS 15H À LA MÉDIATHÈQUE WILLIAM SHAKESPEARE

En prélude à la séance : Expérience immersive Art & Science avec Melvak : « APERO : À la poursuite du Flocon de mer ». À la frontière entre théâtre et image animée, partez à la découverte des Abysses en compagnie du capitaine du sous-marin Spilhaus ! Sur inscription au 04 67 16 34 20 - Adultes et enfants à partir 9 ans

LES ENFANTS INSCRITS AU SPECTACLE POURRONT PARTICIPER GRATUITEMENT À LA SÉANCE DE CINÉMA CI-APRÈS

À 16H45 AU CINÉMA : LES ENFANTS DE LA MER

Cette séance unique sera suivie d'une rencontre **Melvak**, qui proposera échange et quizz centrés sur les mythes et légendes aquatiques, l'adaptation du vivant entre l'air et l'eau, etc.



Séance unique dimanche 8 février à 10h30

Le Petit Dinosaur et la Vallée des merveilles

De Don Bluth
États-Unis - 1989 - 1h08

À partir de
5
ans



Bien avant l'apparition de l'homme sur la Terre vivait une paisible race de dinosaures végétariens et pacifiques, les «mangeurs de feuilles». Mais quand la sécheresse ne les contraignait pas à l'exode, les terribles «dents tranchantes», une espèce de dinosaures carnivores, les attaquaient. Un seul espoir pour sauvegarder la race, rejoindre la vallée des merveilles, où la verdure est abondante...

« Réalisé par Don Bluth (auquel on doit aussi *Brisby et le Secret de NIMH*, *Fievel et le Nouveau Monde* ou encore *Anastasia*) et produit par Steven Spielberg et Georges Lucas (rien que ça !) *Le Petit Dinosaur et la Vallée des Merveilles* avait toutes les chances de son côté à sa sortie en salle en 1989. Et effectivement, il est devenu un classique du ciné-

ma d'animation jeune public. Mêlant les thèmes universels de l'amitié, du courage, de la tolérance et de la perte à la poésie et au charme des images (en dessin animé traditionnel), il est également un conte d'apprentissage doublé d'une quête bien rythmée qui provoquera plein d'émotions aux jeunes spectateurs. » C.L.

SUR RÉSERVATION

DIMANCHE 8 FÉVRIER À 10H30 CINÉ-ATELIER

Suite à la séance, un petit atelier créatif à partager en famille vous sera proposé pour rentrer à la maison avec votre propre bébé dinosaure...



Du 11 février au 3 mars

À partir de
8/9
ans

Olivia

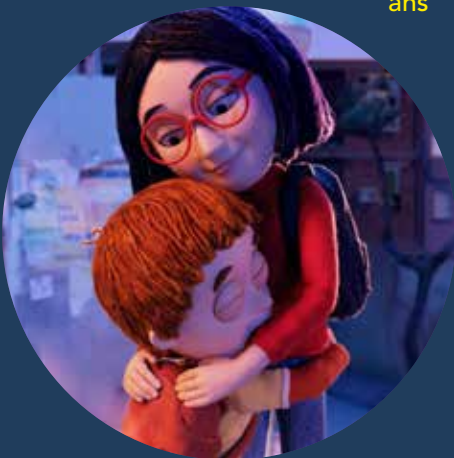
De Irene Iborra

D'après le roman *Olivia* de Maïte Carranza

Espagne / France / Belgique / Chili - 2026 - 1h11

A 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventures ! Ensemble, ils vont faire de chaque défi un jeu et de chaque journée un moment inoubliable.

« Un film d'animation social qui n'hésite pas à aborder les thèmes de la pauvreté et de la dépression. Mais loin du misérabilisme, *Olivia* préfère souligner la puissance de la solidarité d'une famille élargie composée des voisins-es, d'associations et des services sociaux. À cela s'ajoute la texture cha-



leureuse et colorée des marionnettes filmées en stop motion et la mise à distance adéquate par le biais de l'imaginaire. Accompagné-e d'*Olivia*, nous sommes invité-e-s à changer notre regard sur notre environnement et sur nous-mêmes, surpasser nos préjugés mais aussi prendre conscience que la vérité protège davantage qu'un mensonge bien ficelé. »

Emilie Torrubiano-Mazin pour l'AFC AE.



MERCREDI 18 FÉVRIER À 14H : CINÉ-QUIZZ

Suite à la séance, questions, échanges et bonne humeur seront au rendez-vous pour discuter du film et aller plus loin tous ensemble !

Du 21 au 28 février



LE FESTIVAL DES TOUT-PETITS

Les différents partenaires culturels du quartier Celleneuve sont heureux de se regrouper cette année encore, pour proposer aux enfants une semaine qui leur est dédiée avec, pour cette onzième édition, du cinéma, des spectacles, des expositions, des ateliers...

L'Ourse et l'Oiseau

Voir p.20 **DÈS 4 ANS**

DIMANCHE 22 FÉVRIER À 15H50

CINÉ-HISTOIRES

Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, ensommeillés ou gourmands, les ours savent aussi être tendres...

En prélude de la projection, laissez-vous bercer par quelques histoires racontées et accompagnées en musique par les comédiennes et musiciennes de la Boîte à lire de l'association Odette Louise. Un goûter sera offert aux petits gourmands à l'issue de la séance.

LUNDI 23 FÉVRIER À 10H **SUR RÉSERVATION**

CINÉ-DÉAMBULATION ET ATELIER AVEC LA MAISON POUR TOUS MARIE CURIE

Suite à la séance, déambulons à la recherche d'oiseaux et ours coquins qui se seront cachés dans Celleneuve en direction de la Maison pour Tous Marie Curie où un atelier de fresque participative attendra les spectateurs et spectatrices.

MARDI 24 FÉVRIER À 10H15

CINÉ-ATELIER **SUR RÉSERVATION**

Suite à la projection, un atelier créatif sera proposé pour repartir avec un petit souvenir de la séance.



L'Odyssée de Céleste

Voir p.44 **DÈS 6 ANS**

SAMEDI 21 FÉVRIER À 15H20

AVANT-PREMIÈRE OUVERTURE DU FESTIVAL

Depuis son enfance, Céleste vit avec son meilleur ami, un robot, qui l'aide à accomplir son rêve : devenir astronaute ! Mais lorsqu'elle embarque pour sa première mission intertellulaire, son robot se retrouve seul sur Terre et doit faire face à sa solitude pendant que Céleste affronte des dangers imprévus...

Suite à la séance, festivités, fanfare, goûter et animations vous attendront dans la rue Marcellin Albert.



Les Toutes Petites Créatures 2

Voir p.22 **DÈS 3 ANS**

LUNDI 23 FÉVRIER À 16H

CINÉ-ATELIER **SUR RÉSERVATION**

Suivez les aventures de Rose, Bleu, Orange, Jaune et Vert, un groupe de toutes petites créatures drôles et attachantes. À travers le jeu, ces petites créatures en pâte à modeler découvrent avec amusement le monde qui les entoure...

Suite à la projection, partageons un atelier « Fabrique et décore ta petite Créature » pour repartir avec un souvenir de la séance de cinéma.



Le Merveilleux Hiver de Tom le chat

Voir p.24 **DÈS 3/4 ANS**

MERCREDI 25 FÉVRIER À 15H45

AVANT-PREMIÈRE ET ATELIER **SUR RÉSERVATION**

Tom est un petit chat roux, toujours accompagné de son amie Chat-Souris ? Imaginez un peu : cet hiver, ils vont découvrir la neige pour la première fois !

Que la course en luge commence !

Projection du film suivie d'un atelier créatif pour repartir avec un petit souvenir festif de la séance.



La Grande Rêvasion

Voir p.8 **DÈS 5 ANS**

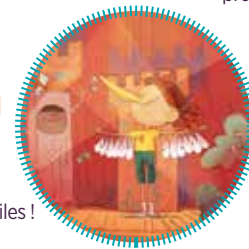
VENDREDI 27 FÉVRIER À 14H

CINÉ-ATELIER **SUR RÉSERVATION**

La projection sera suivie d'un atelier

« Fabrique et décore ta boîte à trucs... »

Un programme où l'imagination donne des ailes !



JEUDI 26 FÉVRIER À 9H30

JEUDI DES TOUT-PETITS

SUR RÉSERVATION

SÉANCE À PARTIR DE 20 MOIS

Une séance spéciale en deux temps : un temps spécialement aménagé pour les plus petits afin de leur permettre de découvrir le cinéma tout en douceur : lumière tamisée, son tout bas, possibilité d'exprimer ses émotions, de remuer... et un temps de lectures théâtralisées par les conteuses et les musiciennes de la Boîte à lire de l'association Odette Louise.

Vive le vent d'hiver

Voir p.26 **DÈS 4 ANS**

JEUDI 26 FÉVRIER À 16H20

SPECTACLE ET CINÉMA

Une séance toute en musique et en image autour de la magie de l'hiver : Le Cric Crac Concert de Flavia Perez rempli d'histoires abracadabrantes avec des chansons traditionnelles, des arrangements musicaux surprenants et de l'humour toujours... sera suivi d'un petit goûter et de la projection du programme Vive le vent d'hiver.



Avoir le trac avant de monter sur scène et s'inventer un monde, découvrir un objet bien mystérieux ou ce qui se cache dans une grande boîte, ces trois courts métrages éveilleront l'imaginaire et aideront les jeunes spectateurs à trouver la confiance en eux.

Du 18 février au 10 mars

COUP DE CŒUR

À partir de
4
ans

L'Ourse et l'Oiseau

Programme de quatre courts métrages
France / Russie - 2026 - 41 min

Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, ensommeillés ou gourmands, les ours savent aussi être tendres. À leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin friand de noisettes ou encore un oiseau sentimental vivent des aventures extraordinaires. Tout doucement, ils découvrent le bonheur d'être ensemble.

Animal rit d'Aurore Peuffier

Fasciné par le spectacle d'un ours acrobate, un oisillon se met en tête de participer...

Chuuut ! de Nina Bisyarina

Un ours s'approche d'un parc d'attractions quand il est surpris par la neige. Ses yeux commencent doucement à se fermer : il est temps pour lui d'hiberner, et cet endroit semble si douillet...

Émerveillement de Martin Clerget

D'habitude, les ours n'aiment pas trop partager leurs réserves de noisettes, et surtout pas avec des petits chapardeurs. Mais cette nuit-là, pour le petit lapin et l'énorme ours, tout est différent...

L'Ourse et l'oiseau de Marie Caudry

Au cours de l'été, une ourse et un oiseau sont devenu-es inséparables. Quand l'automne arrive, il faut se rendre à l'évidence : bientôt l'ourse devra hiberner et l'oiseau devra migrer...



« Quel beau programme ! En dehors de la poésie qui berce chacun de ces films, c'est leur singularité qui saute aux yeux. Chacun a son propre univers, son propre style et chacun est doté d'une histoire vraiment originale, toute douce. Mention spéciale pour le film principal L'Ourse et l'Oiseau, adaptation très réussie du livre jeunesse éponyme de Marie Caudry. Beauté des images et des couleurs et surréalisme des éléments de décors, nous transportent dans un voyage onirique pour aller au-delà des limites imposées par nos différences. » C.L.



DANS LE CADRE DU FESTIVAL CELLA'MARMAILLE

DIMANCHE 22 FÉVRIER À 15H50 : CINÉ-HISTOIRES

En prélude de la projection, laissez-vous bercer par quelques histoires racontées et accompagnées en musique par les comédiennes et musiciennes de la Boîte à lire de l'association Odette Louise. Un goûter sera offert aux petits gourmands à l'issue de la séance.

LUNDI 23 FÉVRIER À 10H : CINÉ-DÉAMBULATION ET ATELIER

SUR RÉSERVATION

AVEC LA MAISON POUR TOUS MARIE CURIE

Suite à la séance, déambulons à la recherche d'oiseaux et ours coquins qui se seront cachés dans Celleneuve en direction de la Maison pour Tous Marie Curie où un atelier de fresque participative attendra les spectateurs et spectatrices.

MARDI 24 FÉVRIER À 10H15 : CINÉ-ATELIER

SUR RÉSERVATION

Suite à la projection, un petit atelier créatif sera proposé pour repartir avec un petit souvenir de la séance.

Du 18 février au 24 mars

COUP DE CŒUR

À partir de
3
ans

Les Toutes Petites Créatures 2

De Lucy Izzard

Grande-Bretagne - 2026 - 38min

Nos cinq petites créatures sont de retour pour explorer davantage l'aire de jeux : faire du train, dessiner sur des tableaux noirs et nourrir les animaux de la ferme. Le plaisir, la positivité et l'acceptation sont au cœur de chaque épisode.

« Tout droit évadées du Studio Aardman, ces petites créatures sont juste génialissimes. Les tout-petits adoreront ces petits personnages qui vivent des histoires de leur quotidien. Enfants comme adultes se laisseront à coup sûr charmés par ces êtres de pâte à modeler drôles à souhait et



plein de surprises. C'est joyeux, original, intelligent et bienveillant. On avait beaucoup aimé le premier volet, on adore le deuxième ! » C.L.

DANS LE CADRE DU FESTIVAL CELLA'MARMAILLE

LUNDI 23 FÉVRIER À 16H : CINÉ-ATELIER SUR RÉSERVATION

Suite à la projection, partageons un atelier « Fabrique et décore ta petite Créature » pour repartir avec un souvenir de la séance de cinéma.

JEUDI 26 FÉVRIER À 9H30 : JEUDI DES TOUT-PETITS SUR RÉSERVATION

Cette séance, en deux temps, sera spécialement aménagée pour les plus petits afin de leur permettre de découvrir le cinéma tout en douceur : lumière tamisée, son tout bas, possibilité d'exprimer ses émotions, de remuer... Dans un premier temps, l'association Odette Louise proposera de découvrir des histoires en livres et en chanson avec la Boîte à lire animée par un duo de musicienne et conteuse.

À partir de 20 mois (durée totale : 50 min env.) - Tarif unique 5 € (Animation + séance)

ODETTE
LOUISE



Le 25 février à 15h45 - Séance unique

À partir de
3/4
ans

Le Merveilleux Hiver de Tom le chat

De Joost van den Bosch et Erik Verkerk
Pays-Bas / Belgique - 2026 - 1h02

Les enfants, vous vous souvenez de Tom, le petit chat roux, toujours accompagné de son amie Chat-Souris ? Imaginez un peu : cet hiver, ils vont découvrir la neige pour la première fois ! Mais les deux compères vont aussi faire la connaissance de leur nouveau voisin : un énorme chien tout poilu, qui se lance très vite à leur poursuite... Que la course en luge commence !

« Après avoir rencontré Tom et être partis à la recherche de son doudou l'été dernier, nous sommes ravis de chahuter, cette fois-ci, dans la neige avec lui et ses amis. Inspiré d'albums jeunesse bien connus des enfants néerlandais, *Le Merveilleux Hiver de Tom le chat* est un film tout doux, rempli de bienveillance, idéal pour une première expérience de long métrage au cinéma. Et en plus, vous avez l'occasion de le découvrir avant tout le monde à l'occasion de cette séance avant-première dans le cadre du festival Cella'Marmaille ! » C.L.



SUR RÉSERVATION

MERCREDI 25 FÉVRIER À 15H45 : AVANT-PREMIÈRE / CINÉ-ATELIER
DANS LE CADRE DU FESTIVAL CELLA'MARMAILLE

Projection du film suivie d'un atelier créatif pour repartir avec un petit souvenir festif de la séance.



Jeudi 26 février à 16h20 - Séance unique

À partir de
4
ans

Vive le vent d'hiver

Programme de cinq courts métrages

Allemagne / Bulgarie / Lettonie / Belgique / France / Pays-Bas / Russie

2020-2022 - 35 min - Animation

Le vent souffle, les premières neiges font leur apparition et chacun se prépare à accueillir l'hiver. Des rencontres inattendues et des amitiés extraordinaires auront lieu tout au long de cette saison et de ces cinq petits films...

Mishou de Milen Vitanov

La vie de quatre lièvres de l'Arctique prend un tournant inattendu après la découverte d'une étrange créature.

Chut... Petit ours de Māra Liniņa

Pendant que les parents ours font des réserves pour l'hiver, les oursons s'amuse joyeusement avec une pelote de laine.

Luce et le Rocher de Britt Raes

L'histoire de deux amis qui, bien qu'ils ne semblent rien avoir en commun, finissent par affronter ensemble leur peur de l'inconnu.

Le Bonhomme de neige d'Aleksey Pochivalo

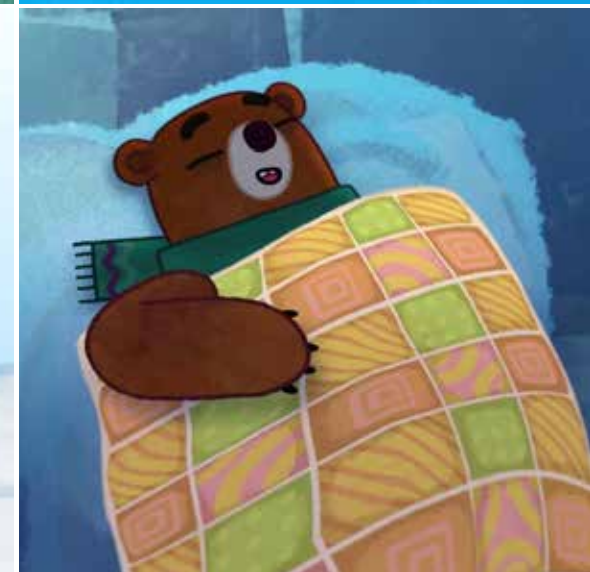
Un jour, toutes les carottes d'une famille de bonshommes de neige disparaissent...



Une visite surprise ! de Marina Moshkova
Dans le Grand Nord vit un ours polaire très grincheux. Un matin, il reçoit un visiteur inattendu...



Une séance toute en musique et en images autour de la magie de l'hiver. » C.L.



**JEUDI 26 FÉVRIER À 16H20 : SPECTACLE ET CINÉMA
DANS LE CADRE DU FESTIVAL CELLA'MARMAILLE**

Le Cric Crac Concert de **Flavia Perez** rempli d'histoires abracadabrantes avec des chansons traditionnelles, des arrangements musicaux surprenants et de l'humour toujours... sera suivi d'un petit goûter et de la projection du programme *Vive le vent d'hiver*.

Du 25 février au 17 mars

À partir de
6/7
ans

James et la pêche géante

De Henry Selick

États-Unis - 1997, ressortie copie restaurée 2026 - 1h20

A la mort de ses parents James tombe sous la coupe de ses tantes, Éponge et Piquette, deux abominables mégères qui le réduisent en esclavage. Un soir, un mystérieux personnage lui offre un sac rempli de langues de crocodile phosphorescentes aux vertus magiques.

« Dès sa sortie, *James et la pêche géante* avait tous les ingrédients pour devenir un incontournable du film d'animation : réalisation d'Henry Selick (*L'étrange Noël de M. Jack*, *Coraline*), adaptation du roman de l'incontournable Roald Dahl et production par Tim Burton. Le film a marqué toute une génération grâce à l'admirable talent du réalisateur dans l'art de la stop motion. Il tire également son originalité de la bascule entre la prise de vue réelle et l'animation. Vingt-huit ans après sa sortie, on peut enfin le (re)découvrir sur grand écran, trop chouette ! » C.L.



Du 25 février au 31 mars

Tout public dès

11

ans

Stand by me

COUP DE CŒUR

De Rob Reiner

États-Unis - 1987, ressortie copie restaurée 2026 - 1h29 - VOSTF & VF

Au cours de l'été 1959, un adolescent a disparu mystérieusement dans l'Oregon. Gordie et ses inséparables copains, Chris, Teddy et Vern savent qu'il est mort pour avoir approché de trop près la voie ferrée. Son corps git au fond des bois. Les enfants décident de s'attribuer le scoop et partent pour la grande forêt de Castle Rock. Cette aventure va rester pour Gordie et ses trois amis la plus étrange et la plus exaltante de leur vie...

« En adaptant cette nouvelle semi-autobiographique de Stephen King en 1986, Rob Reiner, réalisateur incontournable des années 1980-90 (Princess Bride) a fait mouche. Ce road movie à hauteur d'enfants a marqué toute une génération par sa justesse dans la représentation d'un groupe de copains rêvant de camping sauvage, de quête secrète... mais surtout de prétextes afin d'échapper à un quotidien difficile. Le temps de l'aventure, ces quatre gamins égratignés par la vie, vivront une amitié aussi intense que réparatrice qui leur donnera des ailes pour affronter l'avenir. Film référence sur la fin de l'enfance et de l'innocence, **Stand by Me** est un film intemporel touchant à l'intime et qui reste remarquable par sa liberté de ton, ses dialogues hauts en couleurs et sa fraîcheur, sans oublier l'air de la célèbre chanson de Ben E. King qui rythme le récit. Quarante ans après sa sortie, le plaisir du spectateur reste intact. » C.L.



Du 3 au 17 mars

Tout public dès
8/9
ans

Fantastique

De Marjolijn Prins

Belgique / France / Pays-Bas - 2026 - 1h11 - Fiction documentaire

VOSTF (la VOSTF est tout à fait accessible dès 8/9 ans)

Fanta, une contorsionniste de 14 ans, vit à Conakry, en Guinée. À force de jongler quotidiennement entre l'école, le soutien à sa famille et ses entraînements au sein de la troupe où elle est l'une des rares filles, Fanta commence à douter de son rêve le plus cher : participer à la prochaine grande tournée du cirque acrobatique Amoukanama.

« Récit d'apprentissage et d'émancipation mêlant la fiction au documentaire, **Fantastique** nous séduit d'abord par la personnalité attachante de son héroïne : une fille presque comme les autres sur laquelle la réalisatrice porte un regard juste. Plus tout à fait enfant mais pas encore adulte, Fanta répond avec force et vaillance aux injonctions sociétales. Elle jongle entre l'école, les tâches ménagères, le soutien à sa famille et l'entraînement, très exigeant, qui la conduit au doute. Marjolijn Prins nous offre un film lumineux et nous ouvre à la riche culture guinéenne à travers la compagnie de cirque Amoukanama, porteuse d'un projet de vie, de rêves, d'accès à la reconnaissance et pourquoi pas à la notoriété. » Agnès Rabaté - Cinéma Apollo, Châteauroux pour l'AFCAE



MARDI 3 MARS À 14H30 : AVANT-PREMIÈRE / CINÉ-SPECTACLE

À l'issue de la projection, rendez-vous devant le cinéma sur la place Renaudel : l'artiste **Ankiff Sandani** fera une représentation d'un extrait du spectacle « Ici et ailleurs » de la Compagnie Malaïka, solo d'acrodanse et de break...



Du 18 au 24 mars

COUP DE CŒUR

Le Gâteau du Président

De Hasan Hadi

Irak / Qatar / États-Unis - 2026 - 1h42 - VOSTF

CAMÉRA D'OR – FESTIVAL DE CANNES 2025

PRIX DU PUBLIC DE LA QUINZAINE DES CINÉASTES - FESTIVAL DE CANNES - 2025

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien...

« Le Gâteau du Président est l'exemple parfait de ces films qui nous font dire que le cinéma est une fenêtre ouverte sur le monde. À travers les yeux et la mésaventure de Lamia, c'est un pays que le réalisateur nous dévoile, ses injustices, ses mascarades, ses dangers. À partir de ses souvenirs d'enfance, il construit une histoire basée sur l'absurdité du culte de la personnalité avec la prouesse de ne jamais verser dans le larmoyant notamment grâce au personnage de Lamia, jeune fille lumineuse, audacieuse et déterminée. On ressort de la salle avec le sentiment d'avoir grandi à son contact. Entre conte et réalisme, *Le Gâteau du Président* est un film intelligent, passionnant et essentiel qui éveille les regards et les consciences tout en offrant un beau moment de cinéma. » C.L.



Tout public dès

12
ans



MARDI 18 MARS À 16H ET DIMANCHE 22 MARS À 14H

Afin d'aider les jeunes spectateurs à mieux appréhender le contexte historique du film, chaque séance sera précédée d'une présentation.

Du 22 mars au 21 avril

À partir de
3
ans

Edmond et Lucy, la forêt c'est l'aventure

Programme de quatre courts métrages
De François Narboux
D'après les albums *Edmond et ses amis* d'Astrid
Desbordes et Marc Boutavant
France - 2026 - 45min

*La meilleure journée - La musique verte
Le chant du Pinson - Les vieux souvenirs*

Edmond l'écureuil et son amie Lucy l'oursonne
vivent dans un majestueux châtaignier au cœur
de la forêt. En famille et entre amis, ils jouent
et grandissent dans une nature riche d'aventures.

« Il y a deux ans et demi, nous avons déjà
accueilli Edmond et Lucy qui découvraient
les joies des saisons. Nous sommes ravis
de les retrouver pour de nouvelles aven-
tures, toujours au cœur de la nature. Les jeunes spec-
tateurs suivront avec grand plaisir ces petits héros
curieux et enthousiastes qui célèbrent les joies du
quotidien et de la vie en forêt. » C.L.



DIMANCHE 22 MARS À 16H10 : AVANT-PREMIÈRE CINÉ RELAX + GOÛTER

Parce que le cinéma doit être accessible à toutes et tous, le cinéma Nestor Burma, en partenariat avec Sésame Autisme Occitanie-Est, propose une fois par mois ces séances chaleureuses et bienveillantes ouvertes à tout le monde, avec ou sans handicap. Pour apprécier encore plus ce beau moment de partage et afin de célébrer cette séance en avant-première, un goûter sera offert à l'issue de la séance.



SUR RÉSERVATION

DIMANCHE 29 MARS À 10H30 : CINÉ-ATELIER

Suite à la séance, une activité sera proposée autour du thème de la nature et, pour ceux qui le souhaitent, préparer le carnaval de Celleneuve qui aura lieu le samedi 18 avril.

Du 25 au 31 mars

Le Mécano de la General

De Buster Keaton et Clyde Bruckman
États-Unis - 1927 - 1h29 - Muet

Tout public dès
6
ans



Le cheminot Johnnie Gray partage sa vie entre sa fiancée Annabelle Lee et sa locomotive, la General. En pleine Guerre de Sécession, il souhaite s'engager dans l'armée sudiste, mais celle-ci estime qu'il se montrera plus utile en restant mécanicien. Pour prouver à Annabelle qu'il n'est pas lâche, il se lance seul à la poursuite d'espions nordistes qui se sont emparés d'elle et de sa locomotive...

« Pour fêter l'anniversaire des 70 ans du mouvement Art et Essai, nous avons choisi de rediffuser cet immense chef d'œuvre du cinéma. Prenant comme point de départ l'histoire vraie du vol de la locomotive la General en 1862, en pleine guerre de Sécession, Buster Keaton développe dans son film tout son art de la mise en scène et sa redoutable mécanique

du rire face aux obstacles que son personnage va devoir affronter. Tout est calculé à la seconde près pour un rendu époustouflant, un ballet entraînant entre l'homme et l'immense machine qui devient un personnage à part entière. Du grand cinéma, du grand art. » C.L.

SAMEDI 28 MARS À 17H15 : CINÉ-CONCERT

Cette séance sera exceptionnellement accompagnée en direct par le pianiste Eric Brédar qui aura composé une partition spéciale pour l'occasion.



Du 25 mars au 21 avril

Metropolis

De Rintaro

Japon - 2002 - Version restaurée 2025 - 1h47 - VOSTF et VF

Tout public dès
12
ans

A Metropolis, une cité futuriste, les humains cohabitent avec les robots. Le gigantesque gratte-ciel Ziggurat abrite les élites de la société, tandis que les pauvres et les robots sont condamnés à une vie souterraine. Le détective Shunsaku Ban enquête sur un trafic d'organes humains et fait la rencontre du docteur Laughton, un scientifique rebelle. Ce dernier a conçu Tima, une merveilleuse fillette qui est aussi un androïde d'un nouveau genre. Celle-ci est destinée à trôner au sommet de Ziggurat...

« Cette adaptation d'un manga d'Osamu Tezuka, lui-même inspiré du film de Fritz Lang, est une belle réussite. Grand maître et l'un des pères de l'animation japonaise, Rintaro (Astro le petit robot, Léo roi de la jungle, Albator...) réalise un film atypique et audacieux aux décors vertigineux et aux détails foisonnants. Quoi d'autre qu'un écran de cinéma pour découvrir et apprécier cette œuvre rétro-futuriste si rare ? » C.L.



Du 1^{er} avril au 12 mai

La Princesse, l'Ogre et la Fourmi

De Edouard Nazarov

URSS - 1975-1987, ressortie 2026 - 41mn - VF

Cinq courts métrages pleins d'humour, où tous les personnages font l'expérience des surprises de la vie, les fourmis comme les ogres, les princesses comme les loups, les chiens comme les hippopotames, et pour qui la solidarité, l'amitié et l'amour l'emporteront !

Martinko

Un jeune déserteur trouve un jeu de cartes magique et s'enrichit jusqu'à parvenir au palais du roi. La princesse en tombe amoureuse, mais enrage en constatant que lui ne l'aime pas...

Il était une fois un chien

Il était une fois un chien, oui, mais un vieux chien fatigué, inutile pour effrayer les voleurs. Chassé par ses maîtres, le pauvre animal trouve refuge dans la forêt, où il fait la connaissance d'un loup sage et plein d'expérience, qui va l'aider à reconquérir le cœur de ses propriétaires.

P'tit Hippo

Un hippopotame solitaire envie les fourmis, les abeilles et les lapins, qui vivent en communauté. Jusqu'à ce qu'il rencontre un autre hippopotame !

La Princesse et l'Ogre

Une jolie princesse va croiser la route d'un ogre affamé. Celui-ci, devant sa beauté, se sent embarrassé de la manger...

À partir de
5/6
ans

Le Voyage de la Fourmi

Pour se débarrasser d'elle, la chenille grignote la feuille sur laquelle la fourmi se trouve. Emportée par le vent, la fourmi se retrouve perdue à l'autre bout du jardin. Blessée, elle va devoir compter sur la solidarité des autres insectes pour rentrer chez elle avant le coucher du soleil...

« Edouard Nazarov est l'un des grands maîtres de l'animation soviétique. Ayant pour point de départ des contes des pays de l'est, il réalise cinq films savoureux. L'humour est omniprésent et le fond, audacieux et malin, est bien loin des histoires que nous avons l'habitude de découvrir. Certes l'animation peut paraître désuète de prime abord mais le charme de ces images participe à la magie et à la fraîcheur vivifiante qui se dégage du programme. On en ressort avec le sentiment d'avoir découvert du rarement (voire jamais) vu. À cela s'ajoute la voix parfaitement choisie du loufoque Philippe Katerine qui nous accompagne dans ce voyage intemporel... Nous ne pouvons que vous inviter vivement à être curieux ! » C.L.



Du 8 au 28 avril

L'Odyssée de Céleste

De Kid Koala
Canada - 2026 - 1h26

COUP DE CŒUR

Depuis son enfance, Céleste vit avec son meilleur ami, un robot, qui l'aide à accomplir son rêve : devenir astronaute ! Mais lorsqu'elle embarque pour sa première mission interstellaire, son robot se retrouve seul sur Terre et doit faire face à sa solitude pendant que Céleste affronte des dangers imprévus. Leurs souvenirs communs leur donneront le courage et la force de lutter pour pouvoir se retrouver.

« Adapté de son livre graphique et musical « Space Cadet » publié en 2011, créé au moment charnière où il perdait sa grand-mère tout en accueillant la naissance de sa fille, ce film d'Eric San (alias Kid Koala) est un hommage poignant à la mémoire, sa transmission et à son rôle fondamental pour continuer à aller de l'avant. Entièrement sans parole, il est servi par une musique envoûtante qui participe à son impact émotionnel. Sur le plan esthétique, on ne peut qu'ap-

Pour tous
À partir de
6
ans



précier cette utilisation à contre-courant de la 3D : pas de surenchère visuelle ici, le réalisateur joue avec bonheur avec l'apparente simplicité des formes géométriques, conférant un aspect doux et enfantin aux images parfaitement en accord avec la sensibilité de son sujet.

L'Odyssée de Céleste est une œuvre délicate et émouvante à l'univers unique, véritable expérience sensible empreinte de tendresse, qui reflète un vrai respect pour le monde de l'enfance et la richesse des liens familiaux. Gros coup de cœur ! » C. L.

SAMEDI 21 FÉVRIER À 15H20 : AVANT-PREMIÈRE DANS LE CADRE DE CELLA'MARMAILLE

Découvrez cette pépite en avant-première pour l'ouverture de la 11^e édition du festival Cella'Marmaille. Suite à la séance, festivités, fanfare, goûter et animations vous attendront dans la rue Marcellin Albert.

DIMANCHE 12 AVRIL À 14H : SÉANCE CINÉ RELAX

Parce que le cinéma doit être accessible à toutes et tous, le cinéma Nestor Burma, en partenariat avec Sésame Autisme Occitanie-Est, propose une fois par mois ces séances chaleureuses et bienveillantes ouvertes à tout le monde, avec ou sans handicap, pour un beau moment de partage.



SAMEDI 18 AVRIL À 14H : SÉANCE + ATELIER D'INITIATION AU CINÉMA AVEC BRAND À PART

Atelier pour les 9 – 11 ans : explore l'espace - découvre la technique du fond vert. Voir p.6

DIMANCHE 19 AVRIL À 14H : CINÉ-ATELIER **SUR RÉSERVATION**

Suite à la projection, prolongeons ce merveilleux voyage en partageant un atelier créatif sur le thème du film...

Du 15 au 28 avril

En route !

Programme de six courts métrages
Russie / Arménie / Allemagne / Italie / Iran - 2026 - 40 min

Qu'il est bon de parcourir le monde ou simplement découvrir son environnement... Ici ou là, nos petits aventuriers : une charmante escargote, une fratrie de lapereaux, un jeune dragon, deux sœurs hermines, un agneau dans les nuages, et un petit garçon vont cheminer, naviguer, explorer et s'entraider. Chaque jour est un nouveau chemin pour grandir, s'émerveiller et s'ouvrir au monde...

L'Escargote à Paris d'A. Mironov et Y. Matrosova
C'est parti pour notre petite escargote qui décide d'aller faire le tour du Monde. Au détour de son voyage qui l'amène à Londres, à Moscou et au Mexique, elle se pose à Paris...

Sevanik, le petit dragon de H. Tumaghyan
Sevanik est un petit dragon vivant dans le lac Sevan. Il n'a qu'un seul ami : un nuage duveteux. Ce nuage, un peu comme un parent ou un ange, suit chacun de ses mouvements et de ses émotions...

La Balade de Mazayka de Y. Chaika-Pronin
Le légendaire grand-père Mazaito s'est donné pour mission de sauver de la noyade tous les animaux pris par les eaux...

SUR RÉSERVATION

MERCREDI 22 AVRIL À 10H30 : CINÉ-ATELIER

Telle la petite Escargote, partons à la découverte des monuments de Paris et revenons de cette balade touristique avec notre petit souvenir...

À partir de
4
ans

Mû et la source divine de M. Neumann
Suite à une sécheresse extrême, la source divine s'est tarie et Mû décide de partir à la recherche d'eau, indispensable pour la relancer...

Aller & Retour de L. Bulgheroni et M. Greco
Aller et Retour sont deux hermines qui à l'arrivée de l'hiver vont devoir chercher de la nourriture pour survivre. Si jeunes et si vulnérables, elles vont devoir faire face à un grand danger...

Songe d'un petit agneau de H. Karimian
Un jeune agneau s'est égaré dans une forêt inquiétante. Seul et perdu, la peur le gagne... quand soudain il perçoit les douces notes de la flûte d'un berger !

« Un programme aux techniques et aux styles variés, qui lui confèrent un charme singulier. Ces six films invitent les jeunes spectateurs à s'évader le temps d'une séance, dans un voyage qui les mènera des monuments de Paris à une balade en forêt, puis au fil de l'eau, avant de s'achever dans les nuages. Rêves, songes et découvertes sont au rendez-vous ! » C.L.



Du 22 au 28 avril puis du 13 au 19 mai

À partir de
6
ans

Ernest et Célestine, le voyage en Charabie

De Julien Chheng, Jean-Christophe Roger
France - 2022 - 1h19

Ernest et Célestine retournent au pays d'Ernest, la Charabie, pour faire réparer son précieux violon cassé. Ils découvrent alors que la musique est bannie dans tout le pays depuis plusieurs années. Pour nos deux héros, il est impensable de vivre sans musique ! Accompagnés de complices, dont un mystérieux justicier masqué, Ernest et Célestine vont tenter de réparer cette injustice afin de ramener la joie au pays des ours.



« *Déjà réalisateurs de la série de courts métrages d'Ernest et Célestine, Julien Chheng et Jean-Christophe Roger connaissent parfaitement l'univers de Gabrielle Vincent. On retrouve dans ce long métrage les ingrédients qui ont fait le succès de la série : la joie musicale, l'univers graphique, l'humour et la complicité des deux acolytes. Les dessins réalisés à la main, les couleurs pastel et l'aquarelle donnent beaucoup de poésie aux images. Un savoureux voyage, mais aussi un hymne à la liberté !* » C.L.



Du 22 avril au 12 mai

Pour tous dès
11/12
ans

Le Château solitaire dans le miroir

De Keiichi Hara

Japon - 2023 - 1h56

Un beau jour, le miroir dans la chambre de Kokoro se met à scintiller. À peine la jeune fille l'a-t-elle effleuré qu'elle se retrouve dans un formidable château digne d'un conte de fées. Là, une mystérieuse fillette affublée d'un masque de loup lui soumet un défi. Elle a un an pour l'accomplir et ainsi réaliser un souhait. Seulement Kokoro n'est pas seule : six autres adolescents ont le même objectif qu'elle...



« Adapté d'un roman de Mizuki Tsujimura qui a eu un immense succès au Japon, *Le château solitaire dans le miroir* se situe entre le conte fantastique et le récit social.

Sorte d'Alice au pays des Merveilles, Kokoro se trouve entraînée dans un univers mystérieux largement inspiré des contes classiques. Les décors sont superbes, l'ambiance envoûtante et les personnages marquants... Mais il ne faut pas se fier à la forme... Car sous-couvert d'aventure fantastique, c'est bien un sujet difficile qui est abordé dans ce film : la violence et le har-

cèlement scolaire que subissent de nombreux adolescents. Keiichi Hara réalise ici une œuvre toute en retenue et, en même temps, majestueuse. Il tient le spectateur en haleine pendant 2h mais nous propose en même temps un film apaisé, évitant de tomber dans le pathos ou une morale trop appuyée. » C.L.



Du 22 avril au 19 mai

Jeune pousse

Programme de six courts métrages
France / Russie / Allemagne / Croatie - 2026 - 33min

Suivez le guide ! de R. Gobillot, M. Cabias,
L. Feys, A. Marcante et M. Moritz
Dans un vieux manoir, un chat fait visiter les
lieux à trois jeunes chiots : une balade pleine
de surprises dans chaque pièce de la maison,
de la cave... au grenier !

Le Saut du pingouin d'A. Sokolova
En haut d'une falaise, des jeunes pingouins se
préparent à accomplir leur premier plongeon
dans l'océan. Tous y parviennent sauf un, ef-
frayé par les profondeurs sous-marines. Heu-
reusement, il recevra l'aide d'un compagnon
inattendu...

Un petit quelque chose d'E. Walf
L'huile, l'or et le feu sont les trésors des mon-
tagnes géantes et puissantes. La petite mon-
tagne, elle, ne possède qu'un minuscule et é-
trange petit quelque chose...

Le Petit Lynx gris de S. Hoffmann
Au milieu de la cour de récréation, chacun a sa
couleur, mais petit Lynx est gris. Rejeté par les
autres, il est prêt à tout pour se faire des amis.

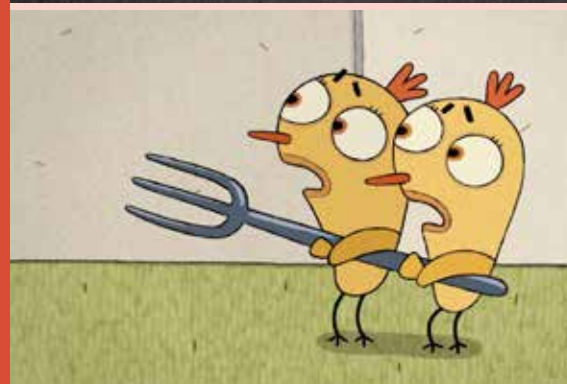
À partir de
4
ans



Lena's Farm : Derring-Do d'E. Walf
Trois petits poussins explorent la ferme de
Lena, mais l'un d'eux est beaucoup plus témé-
raire et risque d'attirer des ennuis aux deux
autres.

Le Rêve de Sam de N. Roberts
Sam, une petite souris persévérante, n'a
qu'une seule obsession dans la vie : voler avec
les hirondelles. Pour réaliser son rêve le plus
fou, Sam va devoir affronter de nombreux
obstacles comme les lois de l'apesanteur, la
nature déchaînée et l'incompréhension de ses
amis de la forêt.

« S'élever, prendre sa place, faire en-
tendre sa voix, affirmer ses choix,
s'armer de courage, apprendre,
commettre des erreurs, pardonner. Planter
une petite graine et attendre, patiemment,
qu'elle pousse. N'y a-t-il pas plus auda-
cieux qu'un enfant qui s'émancipe ? » C.L.



Du 29 avril au 19 mai

À partir de
7
ans

Les Contes du Pommier

De Patrik Pass Jr., Jean-Claude Rozec, David Sukup

D'après trois contes d'Arnošt Goldflam

France / République Tchèque / 2026 - 1h10

Lors d'un séjour chez leur grand-père, Suzanne (8 ans) s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires imaginaires et merveilleuses qu'elle raconte à ses deux frères afin de combler l'absence de leur grand-mère...

« Au départ, il y avait une grand-mère conteuse. Et puis, un beau jour, c'est Suzanne qui va prendre le relais. Faire travailler son imaginaire pour de nouveau jouer avec les situations, les mots et les rêves. Autour de cette trame très touchante, ce sont trois histoires qu'elle nous raconte et



qui s'animent devant nos yeux sur l'écran. Les Contes du pommier est inspiré du livre de contes pour enfants de l'auteur tchèque Arnošt Goldflam. Ces récits explorent à hauteur d'enfant, avec délicatesse et humour, le deuil et la capacité à surmonter cette épreuve grâce à l'imaginaire et à la fantaisie. Entièrement réalisé en stop motion, les décors et l'esthétique des personnages contribuent beaucoup à la poésie de l'ensemble. » c.l.



Calendrier

Du 28 janvier au 3 février	P	mer 28	jeu 29	ven 30	sam 31	dim 1 ^{er}	mar 3
La Grande Révasion	8	10h15, 14h10			14h	16h	
ATELIER BRAND À PART	6				14h - 17h30		

Du 4 au 10 février	P	mer 4	jeu 5	ven 6	sam 7	dim 8	mar 10
La Grande Révasion	8	14h10			15h30	16h	
Les Enfants de la mer	12				16h45		
Le Petit Dinosaur et la vallée...	14					10h30	

Du 11 au 17 février	P	mer 11	jeu 12	ven 13	sam 14	dim 15	mar 17
Olivia	16	14h			16h	16h10	

Du 18 au 24 février	P	mer 18	jeu 19	ven 20	sam 21	dim 22	lun 23	mar 24
L'Ourse et l'Oiseau	20	10h15, 15h30				15h50	10h	10h15
Olivia	16	14h				14h	14h	
AP L'Odyssée de Céleste + OUVERTURE CELLA'MARMAILLE	44				15h20			
Les Toutes Petites Créatures 2	22						16h	
AP COUP DE COEUR SURPRISE AFCAE	7							14h

Du 25 février au 3 mars	P	mer 25	jeu 26	ven 27	sam 28	dim 1 ^{er}	mar 3
L'Ourse et l'Oiseau	20	10h15	10h45			15h50	16h
James et la pêche géante	28	14h			16h	14h10	11h15
AP Le Merveilleux Hiver de tom le chat	24	15h45					
Stand by me - vf	30	20h30		15h45			
Les Toutes Petites Créatures 2	22		9h30	10h15			10h15
Olivia	16		14h				
Vive le vent d'hiver	26		16h20				
La Grande Révasion	8			14h			
CLÔTURE FESTIVAL CELLA'MARMAILLE					14h30-18h		
AP Fantastique	32						14h30
ATELIER BRAND À PART	6				14h - 17h		

Du 4 au 10 mars	P	mer 4	jeu 5	ven 6	sam 7	dim 8	mar 10
Les Toutes Petites Créatures 2	22	10h15	10h15	10h15	16h		
Fantastique	32	14h	15h40	15h40	17h	14h15	
James et la pêche géante	28		14h	14h			
L'Ourse et l'Oiseau	20					15h45	

Du 11 au 17 mars	P	mer 11	jeu 12	ven 13	sam 14	dim 15	mar 17
Les Toutes Petites Créatures 2	22	10h15				16h	
Fantastique	32	16h			15h50		
Stand by me - VOSTF	30			18h30			
James et la pêche géante	28				14h		

Du 18 au 24 mars	P	mer 18	jeu 19	ven 20	sam 21	dim 22	mar 24
Le Gâteau du Président	34	16h				14h	
Stand by me - VOSTF	30				17h15		
AP Edmond et Lucy, la forêt c'est...	36					16h10	
ATELIER BRAND À PART	6				14h-17h		
Les Toutes Petites Créatures 2	22	10h15					

Du 25 au 31 mars	P	mer 25	jeu 26	ven 27	sam 28	dim 29	mar 31
Edmond et Lucy, la forêt c'est...	36	10h15				10h30	
Stand by me - vf	30	15h50					
Le Mecano de la General	38	14h			17h15		
Metropolis - vf	40					16h	

- SÉANCE avec événement SANS RÉSERVATION (Achat en ligne et prévente sur place possible)
- ATELIER / ANIMATION avec jauge limitée SUR RÉSERVATION
- CINÉ-RELAX (Achat en ligne et prévente sur place possible)
- Atelier BRAND À PART SUR RÉSERVATION cf p.6

Calendrier

Du 1 ^{er} au 7 avril	P	mer 1 ^{er}	jeu 2	ven 3	sam 4	dim 5	mar 7
Edmond et Lucy, la forêt c'est...	36	10h15			16h	16h	
La Princesse, l'Ogre et la Fourmi	42	14h10					
Metropolis	40	15h10 - vf			17h - VOSTF		

Du 8 au 14 avril	P	mer 8	jeu 9	ven 10	sam 11	dim 12	mar 14
Edmond et Lucy, la forêt c'est...	36	10h15					
L'Odyssée de Céléste	44	14h			16h15	14h	

Du 15 au 21 avril	P	mer 15	jeu 16	ven 17	sam 18	dim 19	mar 21
En route !	46	10h15			15h50		
L'Odyssée de Céléste	44	14h			14h	14h	14h
ATELIER BRAND À PART	6				14h - 17h30		
Edmond et Lucy, la forêt c'est...	36						10h15
Metropolis - vf	40						15h40

Du 22 au 28 avril	P	mer 22	jeu 23	ven 24	sam 25	dim 26	mar 28
En route !	46	10h30	10h15	10h15		16h	
L'Odyssée de Céléste	44		14h	14h			
Ernest et Célestine, voyage en...	48	14h			16h		
La Princesse, l'Ogre et la Fourmi	42			15h45			14h10
Jeune pousse	52						10h15
Le Château solitaire dans le miroir	50		15h50				15h10

Du 29 avril au 5 mai	P	mer 29	jeu 30	ven 1 ^{er}	sam 2	dim 3	mar 5
Jeune pousse	52	10h15	10h15			16h	
Les Contes du pommier	54	14h	14h		16h	14h30	
Le Château solitaire dans le miroir	50		15h30				

Du 6 au 12 mai	P	mer 6	jeu 7	ven 8	sam 9	dim 10	mar 12
La Princesse, l'Ogre et la Fourmi	42	10h15			15h30		
Les Contes du pommier	54	14h		16h	14h	14h	
Le Château solitaire dans le miroir	50	15h30					

Du 13 au 19 mai	P	mer 13	jeu 14	ven 15	sam 16	dim 17	mar 19
La Princesse, l'Ogre et la Fourmi	42	10h15		16h	16h		
Jeune pousse	52					16h	
Les Contes du pommier	54		16h				
Ernest et Célestine, voyage en...	48	14h				14h	

 **SÉANCE avec événement SANS RÉSERVATION** (Achat en ligne et prévente sur place possible)

 **ATELIER / ANIMATION avec jauge limitée SUR RÉSERVATION**

 **CINÉ-RELAX** (Achat en ligne et prévente sur place possible)

 **Atelier BRAND À PART SUR RÉSERVATION** cf p.6



CINÉMA NESTOR BURMA

2 rue Marcelin Albert - 34080 MONTPELLIER

Réservations : 04 67 07 42 00 ou reservations.nestorburma@gmail.com

Tram : ligne 3, arrêt « Celleneuve »

Bus : ligne 10, arrêt « Renaudel »

burma.montpellier.fr